

目錄

第一章：前言

第二章：解答 10 個問題

第三章：進深認識聲頻創造的原則

第四章：黃道十二宮與地球的關系

- A) 墨西哥對比烏鴉座
- B) Giza 金字塔對比獵戶座
- C) 埃及、托羅斯山脈、克里特島對比金牛座
- D) 羅馬對比雙子座、天狼星；西班牙對比雙子座；馬利對比天狼星
- E) 巴斯克人對比雙子座
- F) 秘魯對比獅子座
- G) 中美洲對比處女座及獅子座
- H) 中國對比水瓶座與雙魚座
- I) 美國對比天秤座、處女座及獅子座

第五章：總結

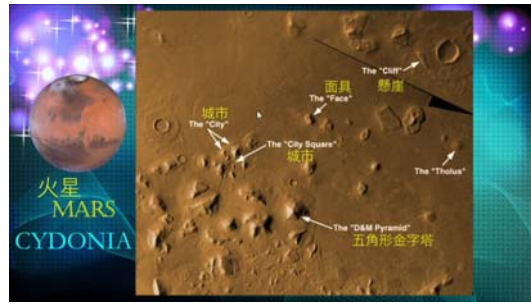
第一章：前言

感謝主，今天繼續去分享這篇信息。首先我們鼓掌多謝神。感謝主。

到了今天為止，連續兩篇信息，都會讓大家覺得我們正在破解一些千古奇案。我相信這感覺會延續下去到每一篇信息，直至到結束都會有這個感覺。如我提及過，這套信息任何一篇都很適合帶人信主。特別是如果事前預告信息是很震撼的話。

上兩個星期，神創造了很多台前幕後的工作，都是為了使我們演一場好戲，就像《聖經》中保羅分享到，我們是做一台戲給世人和天使觀看的。





哥林多前書 4章

9 我想神把我們使徒明明列在末後，好像定死罪的囚犯；因為我們成了一臺戲，給世人和天使觀看。

一套電影中，可能只是拍攝二人的對手戲，但後面卻有數十人觀看著，還沒計算事後的幕後工作，如剪接、配音等。所以，雖然只有數十億人去演戲，但是幕後人員和天使等，多得沒法用億來做單位。



所以，我們要好好珍惜，我們要去演活這場戲。

每一個人都跟三個人說：「我要演好這場戲。」

因為，如果你不是用這個機會演好你的部分時，到你出場時整天都在埋怨，到你出場時整天都在講情慾，到你出場就是沉迷在紙醉金迷的生活，這是很愚昧的。



那麼，你何不出場的時候選擇一些好的劇情呢？由卑微做起，並成爲一個偉人，又或者成爲一個帶人信主，在神面前的精兵。



在這數星期裡，感謝主，當我嘗試加快分享的速度時，很感謝主，看見弟兄姊妹都追得上。今天開始之先我會先解答一些問題，因為連續十一個星期分享了很多新鮮的題目，有很多小問題我覺得先要解答，然後才繼續去分享整個大題目。



未來將會分享的信息，其實能夠解答到很多你所想的問題。但是爲了讓你能夠貫通，有些問題我會提前解答，詳細版本會在信息繼續分享的時候讓大家知道。



但一些問題無需再解答，因為花時間解答一些小問題，整篇信息就會拖慢了。典型的例子是分享「恩膏 engine」的時候，由本來的三、四十篇的信息，很輕易變成五、六十篇信息。但現在所分享的 2012 信息，就不能奢侈去做到這個效果，因為有指定的時間跟大家分享指定的信息。



所以，我最主要答的是很重要的問題。而一些較大的問題稍後信息中都會分享到，我也不會在這裡解答。當我們解答了一些問題後，今天這套信息的第二部分，就是再重溫黃道十二宮跟人類歷史之間的關係。



而下星期則會分享聲頻創造，並將會進入一個新方向，所以下星期的信息又是很適合去帶人返來，因為是新鮮的信息。

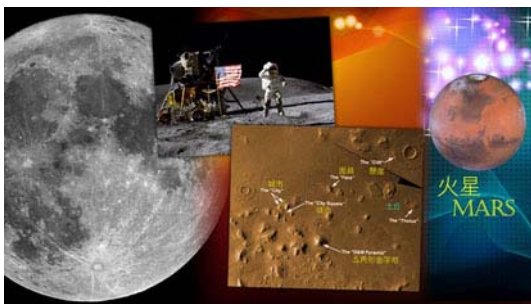


雖然你聽過聲頻創造，但你沒聽過用這樣的方法去解答的，所以先預告，下一篇你真的要帶人回來。因為他們聽的時候會很震撼神的掌管。

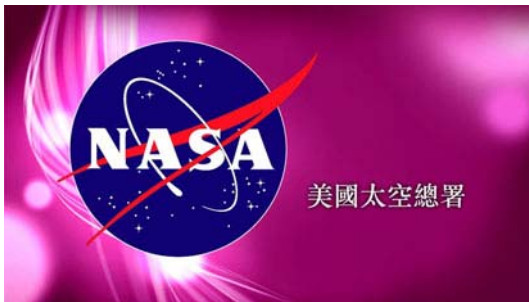


第二章：回答 10 個問題

上兩次分享到關於上太空所發生的事情，有人會問：太空人既然知道整件事情是個騙局，那麼怎樣使這個騙局不被揭穿呢？



其實，所有聲稱到過太空的人，上太空前有好幾位離奇死亡。而那幾位幾乎要公開揭露 NASA 的事情出來的人，就離奇在阿波羅的任務當中、實習當中燒死，各樣「奇形怪狀」的事件導致他們死亡。



其他所有到過太空的太空人、所謂到過月球的太空人，他們所有的生平，所寫的書籍，以及在他們的訪問當中，除了一個人 Neil Armstrong —— 岩士唐外，全都是說他們忘記了在月球上所做的事情。



這是很奇怪的！全部都說忘記了在月球做過的事情，這沒理由是巧合的。即使 Neil Armstrong 完成了任務後，直到近期才開始接受別人的訪問，或者自己作一些訪問，但之前他是完全不接受任何訪問的。



事實上，一些訪問太空人事件當中，電視也拍攝到，很多時候訪問一些太空人在太空上所做的事情

時，他們便會立刻跑出去嘔吐，這是典型受到非常強烈催眠的效果而導致的。

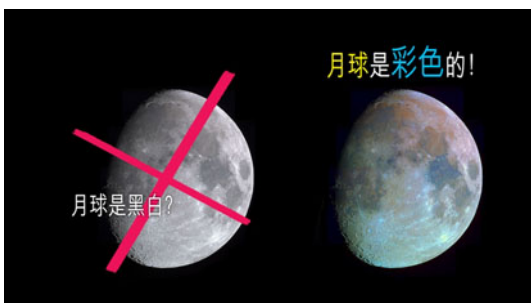
所以，太空人怎樣保持著這個秘密呢？其實很容易，因為催眠在美國是一個盛行的科目。所以他們是輕易藉著一些建議，使那些人在生命中對部分的事情失去記憶。



第二，上次提到關於假的石頭。後來，在補充筆記都有讓大家看到。或者你會奇怪，他們真的是用了 7 這個秘密到過太空，那為何他還要將假的石頭給予其他國家呢？



因為月球是彩色的。而當他們上到月球時，他們只能留在月球的玻璃太空站裡面，那地方不一定找到黑白色的石頭，或者灰色的石頭。他們未必會找到，更加可能是找不到。



但在地球就容易找到，在上太空前可以開山劈石去尋找不同顏色的石頭，所以他們在地球找到黑白色的石頭去欺騙他人，下來的時候就當成禮物去送給其他國家，但是現在卻被揭穿了，知道根本就是本土的東西。



因為最主要的理由是他們無法離開穿梭太空站，改變太空站以外的範圍。他們到達後只好停在那裡。他們沒有其他工具離開那個範圍，所以他們無法搜集月球多樣化的石頭。



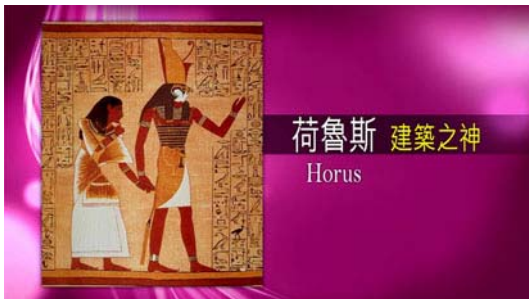
第三點，他們用了這個方法上太空，那為何他們仍有 17 次的阿波羅任務呢？其實有兩個理由的，一個是屬於神話的理由，另一個是屬於現實的理由。



如果是神話的理由，阿波羅這個字是很特別的，它裡面有兩個 L，兩條直線。而他們到達太空之後，聲稱能夠踏足月球的那次任務是第 11 次。這是一個神話的理由，因為他們是非常迷信的，一定要按著神話很多的步驟，他們的獻祭、他們的犧牲、他們的謀殺、他們的破壞，然後他們相信自己才會得到力量。



舉一個例子，他們相信荷魯斯。荷魯斯是建築之神，所以，他們要藉著不斷建造很多大型建築物。藉此加力量給他們的神，導致他們的神能復活。



無論是荷魯斯，還是荷魯斯的父親，都是這樣的。他們藉著建造不同巨型的建築物，按著指定的做法，是會令它們復活的，而毀滅建築物就是代表向它們獻祭。這是神話方面他們必須要做。



但第二個原因很簡單，因為他們要有 17 次太空任務，他們才能入賬。他們需要出假賬。因為他們不是花很多錢上太空，他們用了其他方法上去。那他們怎能收到更多金錢？



第三就是他們常常要使用很多飛船，或是很多不同的工具去穿越大氣層，去進入這些太空站。



如果一次阿波羅任務也沒有，那怎樣去解釋？

有任務的話便能解釋，這次上去是穿梭，那次是執行什麼任務，那次是放置一個太空站或是其他東西上去。他們用這個方法，就可以擁有很多金錢、權力，並且公開做一些事情。



因為上太空是一件大事，但這件大事，很明顯原來在大氣層某一個區域，是真的有一些透明的太空站讓人可以上太空。所以這就解釋為何《創世記 11 章 4 節》會說出這段經文。



《創世記·十一章》是講述當時的人在示拿停下來後，嘗試在那裡建造一座塔，塔頂是可以通天的。我曾經解釋過，經文原來講述的並不只是通天、接觸到大氣層而已，而是真的可以到達不同的星球。他們說：「來吧！我們要建造一座城和一座塔，塔頂通天，為要傳揚我們的名，免得我們分散在全地上。」

「塔頂通天」原文是指可以去到天上。

「耶和華降臨，要看看世人所建造的城和塔。耶和華說：『看哪，他們成為一樣的人民，都是一樣的言語，如今既做起這事來，以後他們所要做的事就沒有不成就的了。』」

創世記 11章

4 他們說：「來吧！我們要建造一座城和一座塔，**塔頂通天**，為要傳揚我們的名，免得我們分散在全地上。」

5 耶和華降臨，要看看世人所建造的城和塔。

6 耶和華說：「看哪，他們成為一樣的人民，都是一樣的言語，如今既做起這事來，以後他們所要做的事就沒有不成就的了。」

在神看來，他們可以上天是一個真的事實。因為他們有墮落天使教導他們做這些事情的話，他們其實會知道地球上哪一個地點去建造一些東西，如果到某一個高度，其實是可以接觸到某一些靈界的東西。



所以很有趣的，整個世界都發現一個現象，就是稱為「古文物」的地方，進入這些特別的內室 —— Chamber 是會有特別的力量，



有些人進入後會感到被催眠的力量，有些人會覺得自己的思想會加速。
所有實驗證明，這些古文物只要移開兩至三英里，不是放在那個位置的話，就沒有那種力量。



金字塔也是這樣，只要移開兩至三英里，已經沒有那種級數的力量。
將種子放在 Giza 金字塔裡面，它們所種出來的植物，那種速度和收成的倍數，是跟普通的擁有完全不同級數。但如果在其他地方去建造同樣的金字塔，都不會有同樣級數的力量。

原來地球有些地點、位置，像百慕達三角洲一樣，它們本身的地域是擁有神秘的力量。



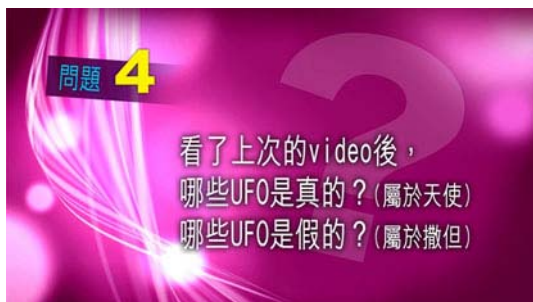
大氣層在某一些位置，甚至有 7 這個秘密 —— vector 太空站在上面。
所以，這就解釋了為何他們仍有 17 次的太空任務。



第一，他們是要向他們的假神交待；
第二，他們需要金錢、權力，以及掩飾他們任務的理由。

第四個問題就是有人看了上次的 video 後，問到用夜視鏡所見的 UFO，哪些是真的？哪些是假的？
哪些是屬於撒但，哪些是屬於天使的？

我不能百分百肯定，現在我所分享的只是「我的估計」。



我估計能夠用夜視鏡所見到的 UFO，大多數是屬於撒但的。
這只是我的估計，可能我下星期就否定這個說法。
只是現時按我這數個月的研究，以及過去多年我對 UFO 的研究，
能夠用夜視鏡所見到的 UFO 就不是屬神的。



原因就是神在預知的情況下，祂是會讓天使的 UFO 再有另一個級數的力量。



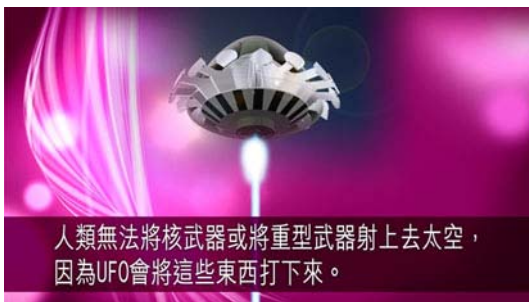
能夠用夜視鏡見到的 UFO，都典型證明一件事，就是這些 UFO 都是屬於第二重天。第二重天是屬於撒但的靈界。第三重天就算用夜視的方法都沒有可能看得到。



所以，在神的預知預定當中，我估計，能夠用夜視鏡看見的，大多數不是屬於我們這邊的。

第五點，值得一提，有人問到太空上面會不會有其他東西是我們未知呢？

其實有好些資料要理解的。其中一樣就是一直以來，美國所講的「星戰計劃」是假的。因為一直以來人類也無法將核武器或重型武器射上去太空，因為 UFO 會將這些東西打下來。



接著所看的 video，就是美國空軍原子能委員會裡面，一個叫諾斯迪瑞克森的上校。他分享到：第一，有 UFO 其實是一件很普通的事，並且 UFO 在軍事上，一直限制著整個世界太空科技上的演進。





所以，別說人類能否離開這個地球大氣層，根本連武器也不能夠離開大氣層。而約翰是國防部情報局軍事安全部的退休軍事情報分析員，他亦透露了這些資料。





事實上好些這些人已經離世，很多也出來透露 UFO 是真實的。美國與 UFO 有著很可怕的关系，按著他們一些已公佈的文件，美國由羅斯福總統的時候，已經簽定了容許 Rephaim 拐走人類作實驗，只是他們要在軍事上或武器上透露一些資料給美國，亦不容許 UFO 與其他國家簽訂同等條約。



當 UFO 願意時，就容讓牠們拐走自己的人民。由羅斯福總統的時候已經是這樣，你能夠明白為何他們會隱瞞此事，因為如果揭開了這些秘密，即便是總統也要被處決！只要 UFO 肯說出軍事的秘密，很多人也容許被 UFO 拐走及殺掉。



第六點關於輻射。

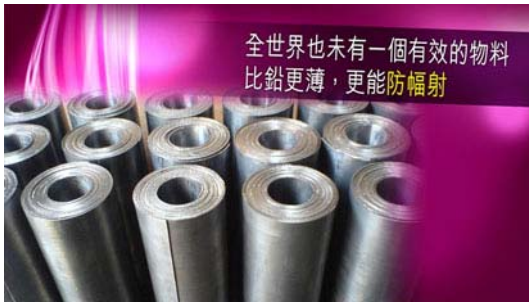
太空人不能上太空的其中一個原因是輻射，這點值得清楚認識。



上次分享電話防不了輻射。因為，如果有這樣的物料，會很容易放進塑膠造的電話中，但是塑膠造的電話也防不了輻射。

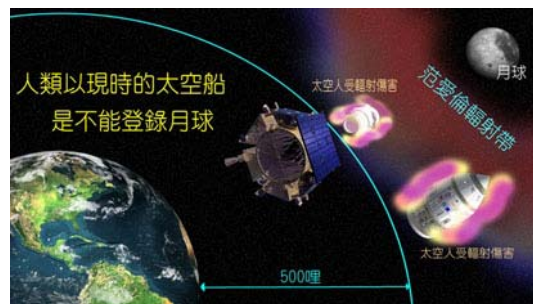
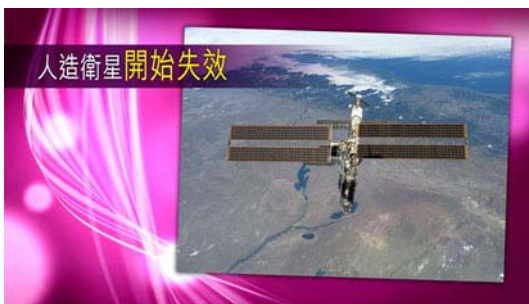


美國及全世界迄今也未有一個有效的物料比鉛更薄，更防輻射，所以一直以來，防輻射的物料是以尺及寸的厚度的鉛來計算的。



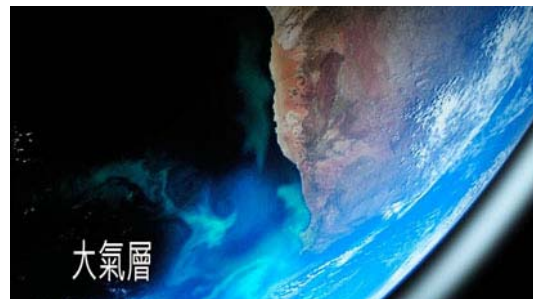
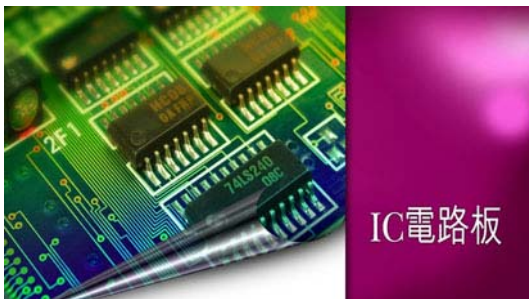
大家也可以留意最近的新聞，就知道美國說了一個很大的謊話。
他們四十年多前的太空人是防不了輻射。

因為最近大氣層的人造衛星開始失效，原因是輻射太強的緣故。
這不要說已到達范愛倫輻射帶，只是位於大氣層上的人造衛星，這只是一些電子線路，是死物，不是人。



IC 電路及電路板燒毀了，要全部更換，這就是 2009 的科技！

所以四十年前，一定沒有可能！不是說離開我們五百英哩以外的外太空，那裡連死物也不能“生存”，更不要說是找一個活人上去。
所以愈及近代，這個謊話愈顯而易見！





以現代來說，醫學可說是最高的科技，因醫學賺很多錢。

當看牙醫照X光片，也會放一塊鉛片在病人身上，現在是太空人上太空四十年後的事！但你還在用四十多年前的科技，因現在也只有用鉛片來阻隔X光。

太空人登陸月球的衣物只有棉襖那麼厚，你便認為可以抵擋到輻射，這真是一個笑話！



現時訪問一些蘇聯的太空科技的軍官，他們也說：「直到現時也不能帶太空人上太空，就是離開太空站，再向外太空進發，直到現時也是不能的！原因是輻射！」





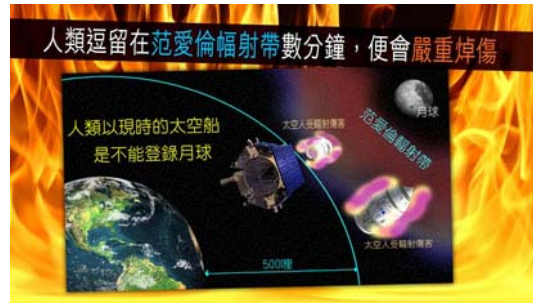
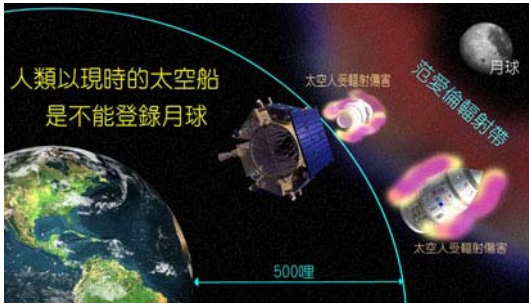
當訪問蘇聯的太空科技時，你要知道於美國人在 1969 年登月前，美國的太空科技一直也未超越蘇聯！其實從來也未超越蘇聯，現時也未超越蘇聯！因為 1969 年那次上太空是假的！



之前的太空船及火箭，也是蘇聯的太空科技，因為蘇聯一直以來也是超越美國，不過當一個謊言出來的時候，全世界也以為美國超越蘇聯很多！



所以現時訪問蘇聯，他們也說現時人類仍未能穿過范愛倫輻射帶，因為只要逗留在范愛倫輻射帶數分鐘，已經嚴重灼傷。不是數天，而只是數分鐘，已經是不行的，所以到底是用甚麼方法逗留數天呢？根本是沒有可能的！



另外，有人或會問，當時太空人上太空的片段是怎樣模仿出來呢？



簡單來說，三個太空人也只是在大氣層上繞圈，然後與侯斯頓總部對話。



現在洩漏出來的片段，顯示直至他們於太空上的月球漫步前的九小時，他們應該已經在月球上的軌道上繞圈吧！

但洩漏出來的片段中，他們漫步月球前的九小時前，仍然在地球的大氣層上，裝扮著前往月球，所以，由始至終，他們有否上月球也成問題。



但是之前他們一定上過，但那次有否上月球也成問題！
 事實上，從片段中，他們模仿無重力狀態，裝扮他們在地球及月球中，
 由第一天，第二天，不斷映著地球在縮小，
 但這只是在太空倉中，把相機向後移，但卻告訴別人他是貼著玻璃窗影的。
 其實一直只是把相機放在太空倉最後的位置，透過玻璃窗影地球，模仿著地球是很遙遠的模樣，既然他們是裝扮著在地球及月球中間，那麼一直以來，他們一直也到不了地球及月球中間的地帶！

第八個問題：
 共濟會所說的知識與考古學，與科學家及專家所說的是完全不同。



所有考古學家、歷史學家說的文物也只是估計而已。
 但是共濟會卻是實牙實齒的！
 他們建造建築物所用的年份，所用的角度等，每一件事情都是很準確的。
 原因是根本整個學術界中，所有的知識都是被私有化，
 我們只是估計，但共濟會卻是實在地知道事情，但事實卻被隱瞞了！



所以，他們極肯定 2012、2016 的年份，因為他們對聖殿的認識是超乎常理的！



例如，看另一種拉線的方法，是會看到 2012 及 2016！

完全沒有辦法找到另一個數值。這是聖殿高出來的高地：

用樓梯上去，用框圍出來的周邊是 2012.99，以 12 進制計算，就是 2012 年 12 月 21 日。

但是把它的斜角拉線就是 216 碼，就是 2160，另一個常數！



所以，如果擁有真知識，就不是考古學！考古學如靠猜測，那就是愚蠢。當擁有真知識就能夠實牙實齒！就如當你傳福音，有很多人會說，世界上那麼多神，誰知道哪一個才是真的？



你就知道他是愚蠢的人，你有真知識的時候，又何需估計呢？
 豈會不知道那一個才是真神？我們信的便是真實的！即使你說獨斷也好，原因是他愚蠢吧了！
 他不知道這個神是真的吧了！
 所以你有真知識的時候，所有事情也是肯定的！

共濟會與任何學者也不同，舉例說：有好些學者出來說及 2012，
 而所有資料也只是估計中，他們一點真知識的碎片也沒有。
 但是共濟會所做的事情，是有很多方法肯定的，
 就如尺寸、距離、真知識的碎片及星宿的預知，
 他們把這些全部建立在他們的建築物上，就好像瑪雅年曆一般。
 為何現時考古學仍然估計中？因為現存的瑪雅建築物，很龐大及巨型，
 但這只是當年瑪雅留下來的廟宇，這連千分之一也沒有。





我們現時所見的只是當時的小廢墟而已，原因是瑪雅的資訊一早到了共濟會的圖書館。



1521年，他們可說是被西班牙徹底毀滅，理由是瑪雅人出賣了自己的靈魂予墮落天使，而得到這些瑪雅年歷的資訊。



當時，神是不容讓人類知道瑪雅的資訊，但神卻容讓這個時代知道瑪雅的資訊，只是他們被私有化了！沒有了真知識，我們沒有辦法知道事實。



就如拉線，這是神不容讓當時代的人知道，墮落天使也不知道，現在也不知道。但是這個時代，是神容讓這個時代知道的！人造衛星的設計也是輕易讓人知道這些資料！

及後我會跟大家分享一些關於瑪雅滅亡的原因。

為何他們的知識可以被私有化？因為現時看到的瑪雅文明是絕對沒有原本的千分之一的，我們看見的只是很細小的部分。

你或會說，那不是數百尺高的建築物及金字塔嗎？

但這只是當時的餘數而已。

因為 1521 年，當西班牙到達這個地方，他們以為自己到了夢境。

他們發覺那裡宏大得沒有人可以建造出來的規模，但卻發覺那些人並不抵抗他們，但當地人絕非溫文，其實他們如果想毀滅西班牙的話是絕對可以的。



當時他們有數千萬人口。

但因為他們從預言中知道他們的運數已經沒有了，才不反抗。



他們被西班牙毀滅的原因，是瑪雅人出賣了自己的靈魂予墮落天使，他們每年也會用活人獻祭給假神，每年平均是二至三萬人，當中有戰犯，有些自身的兒女主要是用來獻祭的，1452 年至 1454 年，大旱災的時候，瑪雅人每年更獻八萬人給假神！



當時西班牙是天主教國家，取得所有共濟會得到的資料後，下令毀滅所有瑪雅人，並且在殺滅所有瑪雅人前，要他們自己拆掉他們的廟堂，把每一件石頭拆下來，夷為平地，拆剩如小廢物如垃圾房的地方，就是現在看為寶物的地方，認為很大的地方，其實這些東西比以前的垃圾房還小，當時的體積是非人類的體積！現在我們根本沒有看到當時的文明。



故現時的真知識碎片是被私有化了，如果沒有人教我們的時候，連邊緣也沒法觸及。共濟會已經擁有了這些碎片，而我們卻仍需要估計。原因是現時的古文明是很小的環節，小得非常可憐。



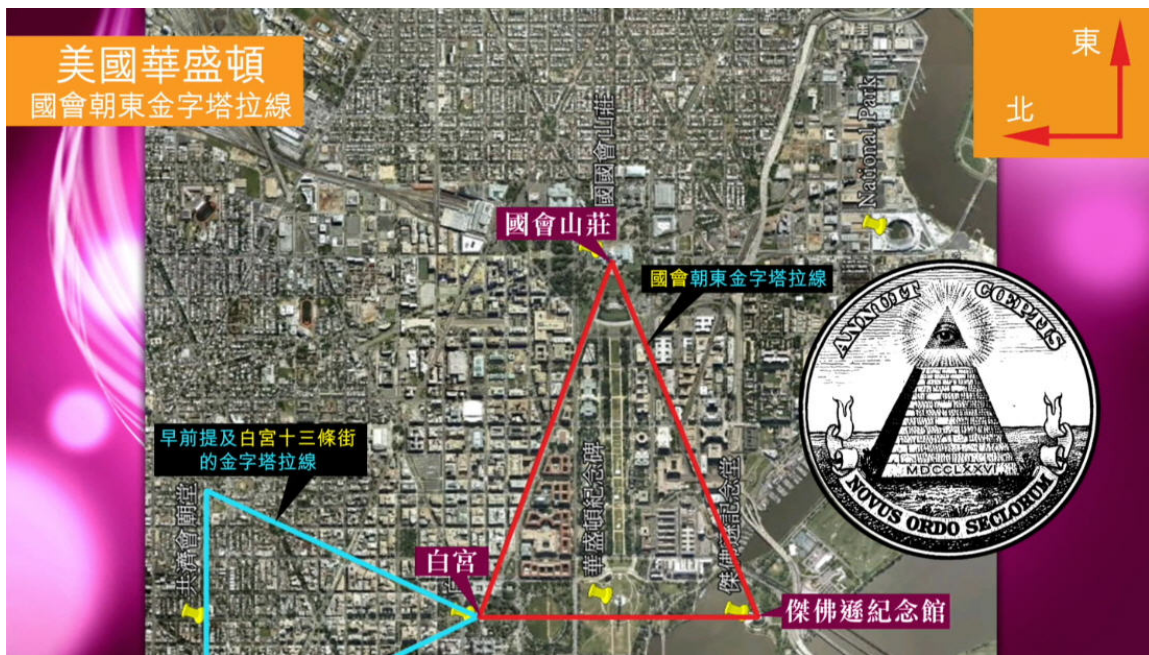
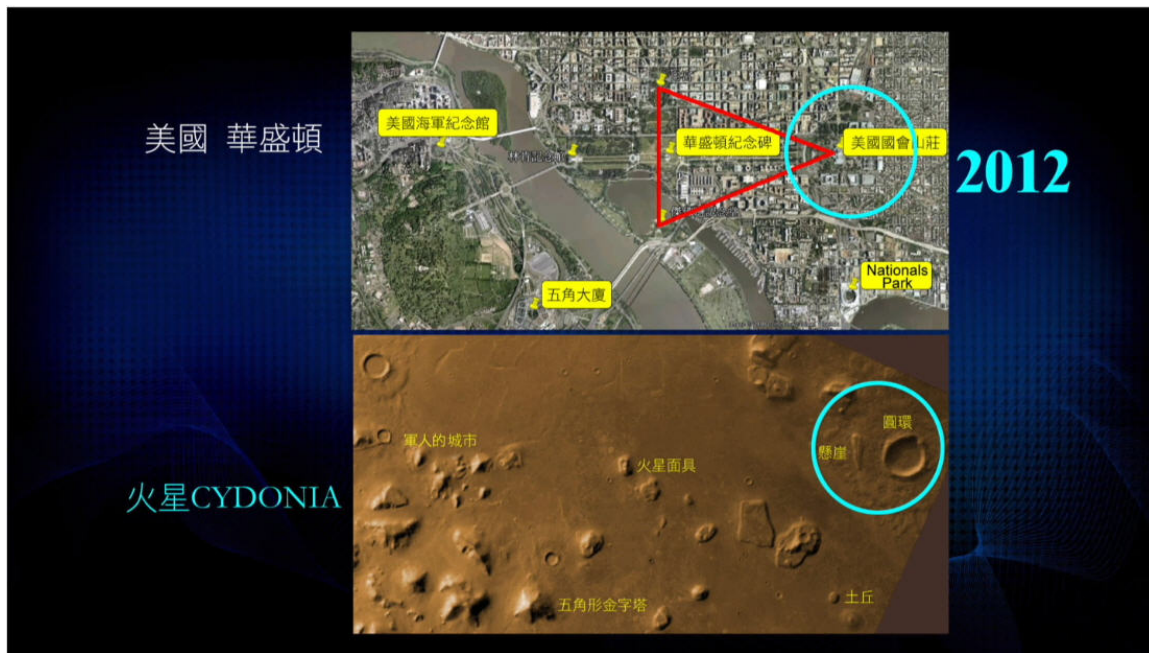
所以用此方法非常精確地知道年份、星宿和預言，一會我更把黃道十二宮與大家對比，所以他們相信的事情已經是超科學，我曾經說過7字的秘密。



7 字的秘密是來自 Horus 的爸爸：Osiris —— 俄塞里斯，俄塞里斯是掌管陰府的。



Freemason 所做的事情，是有很多方法肯定的，尺寸，距離，真知識的碎片，星宿的預知！



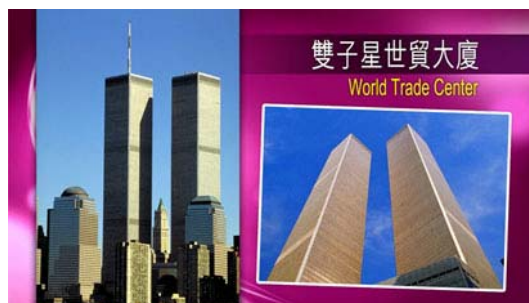
共濟會能如此確定事情的發生，並按照著建築大型建築物。
是他們真切從這些星球中找到神話的秘密。
其中一項，我相信，他們在其中一個星球裡面，找到陰府。
因為這是俄塞里斯的秘密。是神話的真實性。



別忘記，阿波羅眾多任務的目的是要確定這些神話的真實性。而於第十七次以後便停止了。



在 911 事件中，他們甚至按這對雙子星（直布羅陀連接天上的兩根柱），同樣把在美國建立的雙子星世貿大廈撞毀，為的是給他們的神獻祭。



因為，他們相信自己已找到陰府。

你能想像他們利用科技去到某一個地方，而給他們發現已死的人如林肯和華盛頓，仍是存在的。當然他們不能接觸他們，但再沒有任何事物、宗教能說服他們，因那是科技以外的領域。我相信他們絕對已找到陰府。



因俄賽里斯掌管「七」這個秘密，其中之一便是陰府了，是在另一個星球。他們是由另一個管道進去的，那管道便是 7 這些太空站了。



謹記，藉 7 找到的，最初絕對不是火星和月球，而是陰府！因為 7 本身是俄賽里斯掌管的權力範圍，就是把人的生命帶離地球而去到陰府的！

他們能如此肯定這個世代會發生的事，因他們已超越了科學和時間，亦看見過人死後以另一種形態存在。



共濟會因已經私有化了一些知識，所以與考古學發現的不同。這讓他們更肯定關於人類的將來和歷史的演變。

第九點，如何分辨專家意見，而那些是絕對不用理會的？所有研究 2012 的專家已有一個共識，就是 2012 在人類歷史中，肯定有一個非常巨大的轉變。



許多沒有研究，卻裝專家的，往往用三言兩語來交待 2012 所有事情，這簡直是不負責任的做法。



理由很顯淺，假若你要我在半小時內，把我對 2012 的知識講得完全，那根本是不可能的，因牽涉太多資料和層面。雖然我已分享了十多個主日，但還得再花上一年多的時間，才能跟大家分享得完全。

然而，當中有一大部分說會向好方面轉變的專家，你也不用理會他們，因他們不曉得按聲頻創造，每一次大變動前，必有大崩潰，他們只會是時代的受害者。這點亦是許多研究 2012 的專家，容易錯失的地方。唯有那些形容將會有大崩潰，如出現太陽風暴或其他相關大災難的，便是真正可信的專家。因為他們利用科學，預測會發生的事件，從而引證了聲頻創造的原則：「每一次大變動前必有大崩潰。」



共濟會如此肯定，是他們見證這定律幾百年從未錯過。所以他們才能掌控政治、經濟，任意建立城市，把美國掌控於股掌之間，

全因他們預知：「每一次大變動前，必有大崩潰。」



第十點：相信大家對 2012 已有一定的根基，對共濟會亦有較全面的認識。現在是時候解答一個問題：就是跟共濟會交手的人所不知道的秘密究竟是甚麼？究竟甚麼是共濟會最怕人類知道的秘密？



歷世以來，跟共濟會較量的人，鮮有知道這個秘密，但《聖經》早有記載。因為會有一個有趣的現象，只要我們理解並抓住核心，便可勝過疑惑，在信仰上戰無不勝，並且成為他們的難阻。



那就是 啓示錄 十三章一節：

「我又看見一個獸從海中上來，有十角七頭，在十角上戴著十個冠冕，七頭上有褻瀆的名號。」

啟示錄 13:1

我又看見一個獸從海中上來，有十角七頭，在十角上戴著十個冠冕，七頭上有褻瀆的名號。

海 代表: 各處、各民、各族、各邦的意思

啟示錄 十三章十六至十七節：

「他又叫眾人，無論大小、貧富、自主的、為奴的，都在右手上或是在額上受一個印記。除了那受印記、有了獸名或有獸名數目的，都不得作買賣。」

啟示錄 13章

16 他又叫眾人，無論大小、貧富、自主的、為奴的，都在右手上或是在額上受一個印記。

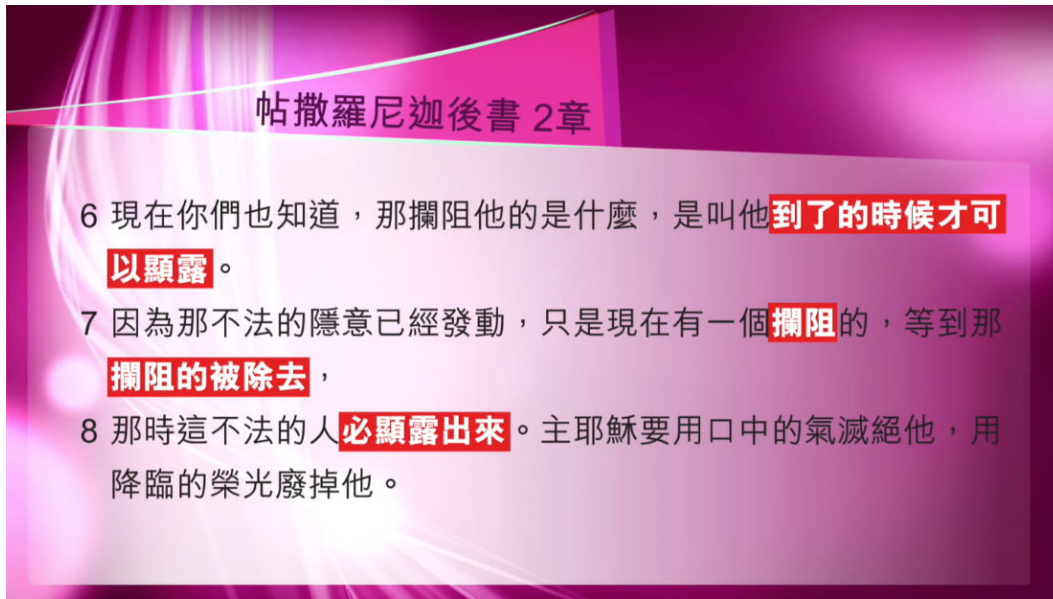
17 除了那受印記、有了**獸名**或有**獸名數目**的，都**不得作買賣**。

它一出現，其壟斷力是驚人的。但之前它在那裡？牠一路是隱藏的！

帖撒羅尼迦後書 二章六至七節：

「現在你們也知道，那攔阻他的是什麼，是叫他到了的時候才可以顯露。

因為那不法的隱意已經發動，只是現在有一個攔阻的，等到那攔阻的被除去，那時這不法的人必要顯露出來，主耶穌要用口中的氣滅絕他。」



原來，撒但和敵基督是必須一直隱藏和不能顯露的。但甚麼導致它不能顯露呢？按聲頻創造，共濟會有一個弱點，就是共濟會不能違反聲頻創造其中一個重要特徵：即無法阻礙明白和光明。正如黑暗無法驅走光明。



也許，你會奇怪為何一部分共濟會會稱為光明會？



原因是這容許他們無難阻地工作，因為他們連光明的部分也完成了。其實，真正唯一能攔阻撒但與敵基督工作，就是教會的發光，可是，若教會不發光，光明會也會發光做善事，把要行的事放在明處，

目的是要滿足聲頻創造的定律，兩者都存在，平衡光明與黑暗。

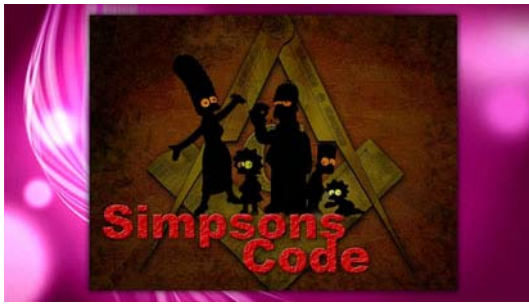


聲頻創造不容許只做黑暗，不斷做黑暗的。
但光明那邊呢？他們自己完成那部分就行了，所以名為光明會。

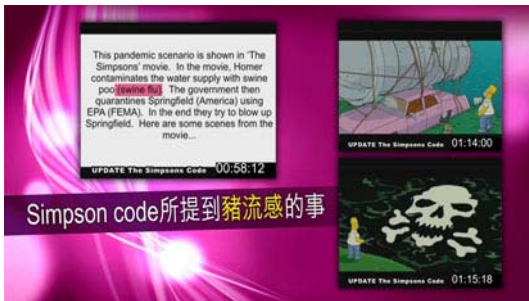
教會發光這點是非常重要的，甚至是你想像以外的。
當教會負起發光的部分，光明會所自恃的光明部分，與他們自身的黑暗，便不能取得平衡，他們便無法作惡！



以 Simpson's code 為例，內裡要發動的邪惡，只是時間問題，絕不是能力問題。他們在水落毒、在粟米片加鐵，這是輕而易舉的事。



但 Simpson's code 所提到的事如豬流感，目前好像一半應驗、一半錯，但若仔細留意，只是時間變了，究竟是甚麼緣故呢？飛機有毒噴灑，麥片下毒、水質的污染，是已經發生了，只是變動了時間而已，而不是消失了。



其實，若要和共濟會較量，必須知道其中一個重要的鑰匙：
「一定要曉得有關荷魯斯的秘密。」



這幅是荷魯斯小時候的圖片，他坐在一朵花上，把手指放在嘴巴裏。這正好解釋為何共濟會把玫瑰花作為會花，美國以玫瑰花作為國花，而白宮有玫瑰花園。



因為荷魯斯的秘密，一個鮮為人知的秘密。
 原因他年輕時被稱為「靜默之神」：即不把秘密告訴你！



這是他們必須依循聲頻創造的特徵定律，
 玫瑰等於秘密。所以美國的玫瑰花園提醒他們守住秘密。



他稱為秘密之神，即如果他將事件放在明處，而你仍不能察覺，那是放在明處你也不知道，他就可以做。

這是聲頻創造的特點。

換言之，當七年大災難前，即他們力量仍然微小時，他們可以作壞事，但一定要將秘密講出來，放在明處。如果事件被拆穿，他們就不可以做。如果沒有被拆穿，就可以做。



這亦是合理的。因為若九成的美國人知道我們這數星期所知道的真相，他們若追究，為何國會大廈、白宮、華盛頓紀念碑、五角大廈為何要這樣建造，為甚麼根據如此準則而建造？相信大部分共濟會成員都要坐電椅了。

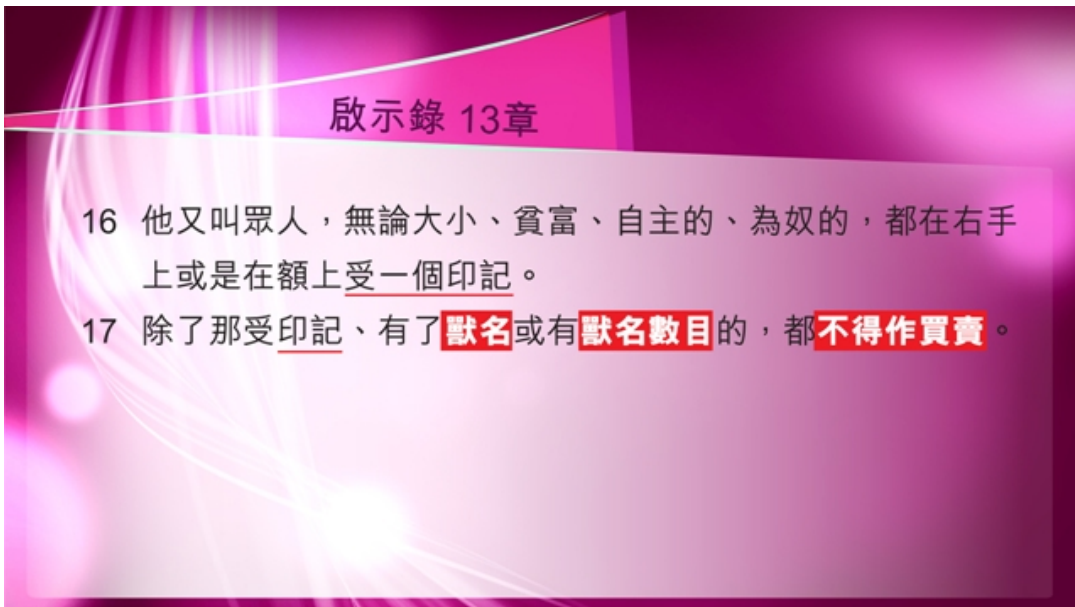


當現在他們力量微小時，他們一定要暗中行事，不能讓秘密外洩。
但如果他們要做，那就一定要放在明處，去平衡光明與黑暗。
但如果當他們放在明處而被拆穿時，他們要改期、改時間，並且不可以做。



因為，正如人若預先知道有人被暗殺，而結果真的被殺了，
因為若果追查，便容易查出他們的罪證。
這亦是許多 Simpson's Code 提及的陰謀看似一半應驗，一半不應驗的原因。
原因是更多人知道這些事時，他們不能去做，因為他們不想被捉拿，
他們現時只是一個隱藏在暗處的秘密組織，它不是敵基督。

但終有一天，當七年大災難時，當他全然掌管時，
他能叫一切自主的、為奴的，都在右手上或是在額上受一個印記。
他明說自己是敵基督，你也拿他沒辦法。



但當下他們有一個攔阻，就是真正發光的教會。
教會的發光不單是做善事，而是拆穿他們隱藏的秘密。



試想它隱藏的陰謀何等多，如羅茲威爾事件，這是隱藏的秘密。
羅茲威爾 —— Roswell 原文直譯是玫瑰花之井。



他們現在是秘密社團，他們的陰謀不能夠公開。
只要有人公開它的計謀，它便立即改變行動。



感謝主，我希望我所說的並不應驗。
當我分享後，這些事情無法發生，那便是盡了我們自己的本份。
現時他是受攔阻、他所做的更處處被制肘。



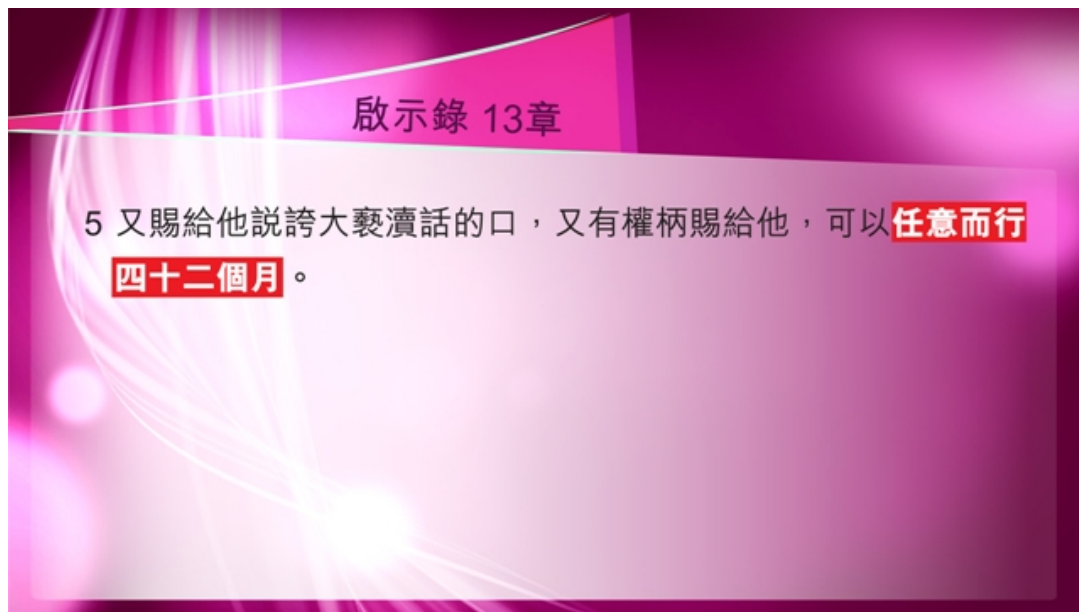
但當我們被提後，這獸便會從海中上來，並在這七年任意而為。

啟示錄 13:1

我又看見一個獸從海中上來，有十角七頭，在十角上戴著十個冠冕，七頭上有褻瀆的名號。

海 代表: 各處、各民、各族、各邦的意思

現在他們是在人世當中，是我們的一份子，人們不能分清誰是光明會。
但當我們被提後，這獸便從海中上來，掌控一切，並且任意而為。



但現在，他們還是靜默，一被拆穿就不能做。
這是千百年來，與共濟會交手的人所不知道的。
所以，只要有人能解通它的謎語 (Riddle)，便能阻止他們的下一步，
以及阻止一些災難，他們便沒法施行技倆了。因為目前他們仍是一個秘密社團。



在歷史上，他們曾受到一個教訓，
天主教曾追殺光明會，因想搶奪他們從所羅門聖殿而得的寶物。



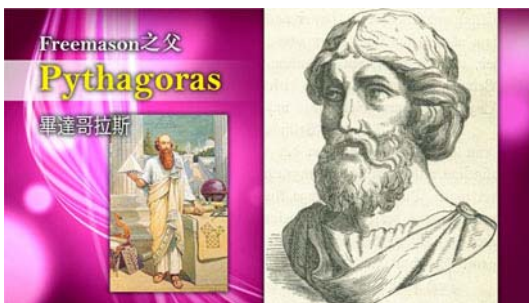
雖然殺了不少成員，仍拿不到寶藏，光明會遂轉為秘密社團，成為現今的銀行家。大家要知道，撒但的工作是貿易。



按聲頻創造，若你不知道時，他可以做黑暗又做光明，兩邊都做。
但當你做光明時，便能驅走他的黑暗，他不能夠做自己光明會的部分。
這是他們幾百年來的座右銘：成為靜默之神的跟隨者。



試想，人們口中的「陰謀論」，不正是靜默的一種嗎？
著名數學家畢達哥拉斯，畢氏定理的發現者，共濟會的其中一個創辦人。
凡是他的學生，也要接受這個訓練，就是在首五年都要學懂靜默的功課，絕不能提問任何問題。因為他覺得學生還未到提問題的級數。



相信現在大家能明白，為何打從我開始分享第一篇信息，
提到 Simpson's Code 時，是說跟大家一起破解千古奇案了，這樣就會勝利。
對付他們，不需要用刀、用槍，或是其他陰謀手段。只要破這奇案。



事實上，當我分享 Simpson's Code 時，當日，仍是有證有據，不過其後好像煙消雲散了，事後好像改了時間。

但從我分享第一篇雙氧水信息已經是這樣，當時也受共濟會留意，而講了短短十篇後，已經上了電視。

其實，講第一篇 Simpson's Code，第一篇還尚未播出，大陸已經封鎖了 Ziondaily 網站。



我所分享的信息，是比你想像中有更多「有關當局」在聽著，因此，有許多我們所說過的東西，最後也沒有發生，是有理由的。尤其是現在所講這個題目，你想想共濟會會否在聽著？我分享「醫學陰謀」，連醫管局也聽，我分享共濟會的話，他們會否聽？

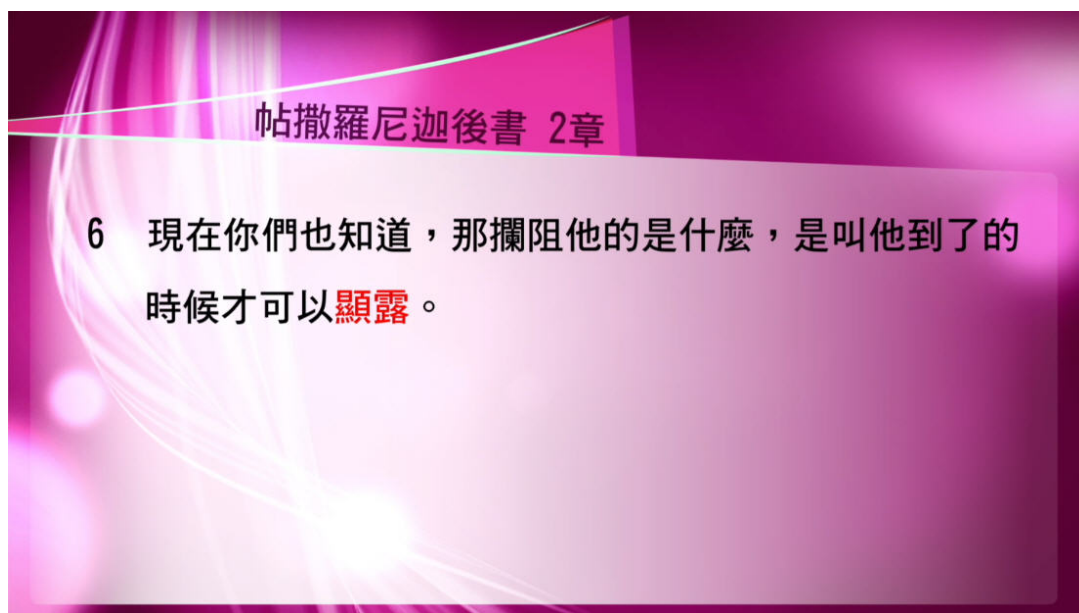
但是，由於我們說了出來，用合符《聖經》的方式說了出來，在「聲頻創造」下，他們是不能做某些事的，既然他們做賊，我們便做兵或是偵探。因此，打從一開始這篇信息，便是用「破千古奇案」的方式去分享，我們的工作是使所有這些事情不發生，我們只是在講事實，講真實存在的事，使他們不能做。



因為現在還有一個攔阻，但當這個攔阻挪開了後，「隱意」便會發動。

帖撒羅尼迦後書 二章六節：

「現在你們也知道，那攔阻他的是什麼，是叫他到了的時候才可以顯露。」



當教會不發光的時候，他便能顯露醜惡，
但當教會發光、成為他的攔阻，他便繼續偷偷地工作。



並且要記著：當我們被提的時候，世界歷史上真的會有七年大災難，
而他們也知道、也等待，連他們的建築物也在紀念那一年。

國會只是一塊他們玩弄的積木，以紀念 2012，他們知道在那一年，攔阻便會被挪開，他們便做甚麼也行，可以任意妄為，所以你最好已經被提，否則到時會很慘。



然而，在此以前，一直是教會作他們的攔阻。

因此 第 7 節說：

「因為那不法的隱意已經發動，只是現在有一個攔阻的，等到那攔阻的被除去，那時這不法的人必顯露出來。」

帖撒羅尼迦後書 2章

- 6 現在你們也知道，那攔阻他的是什麼，是叫他到了的時候才可以顯露。
- 7 因為那不法的隱意已經發動，只是現在有一個攔阻的，等到那攔阻的被除去，
- 8 那時這不法的人必顯露出來。主耶穌要用口中的氣滅絕他，用降臨的榮光廢掉他。

所以，《啓示錄》說會有一獸從海中上來，因為到時他們會從人海中露出他們獸性的本來面目，他們會告訴你：「沒錯，是我做的，你們所說的陰謀是我做的，但你們奈我不何，因為我現在可以光明正大地做了。」

七年大災難時，他會控制全世界，他會成為敵基督去掌管。然而，一直以來，他都知道從哪一年開始他可以這樣做。



暫時來說，他之所以要隱藏起來，是因為他不能做這些事，因為他怕被捉到。
現時，他不能製造這些事而不需承擔後果，
現時，他不能做些完全違反神定立在這個時候、這個年份的原則。
但是，會有一天，他可以做這些事而不計較後果，不怕被人捉到，
而這個日子，便是教會被提之後。

因此，現在教會若能繼續發光，而不是只顧建立建築物，還要向銀行，即共濟會借錢，來建立他們的教會，這共濟會便代替教會發光了，教會做善事要向他們借錢嗎？這便是他們的奴隸了。
我也說過，你向誰借錢，他便成為你的主人。



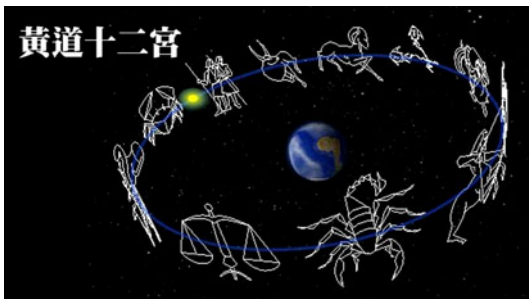
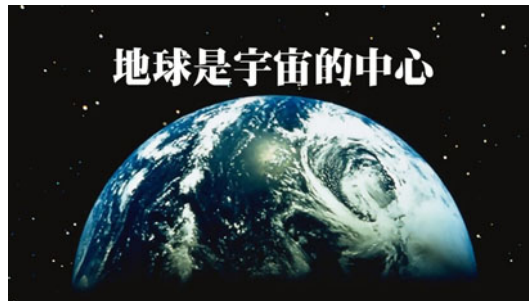
因此，現在很多時候，做最多善事的反而是共濟會，因為連許多教會建堂的時候也是向共濟會借錢。這是多可悲，教會不發光，而共濟會在聲頻創造下做了許多所謂好事，便可以同時做那麼多黑暗的事。但若教會發光，把這些事揭穿了的話，他們便會在黑暗中被摧毀。

第三章：進深認識聲頻創造的原則

理解了這些問題後，便可以更了解聲頻創造的原則！



過去你們未必能完全明白聲頻創造的原則，但接下來你們會更清楚認識，因為神除了在地上放置了聖殿外，他亦把星宿放在天上，讓人知道地球是宇宙的中心，而黃道十二宮會印證神在地球上做的事。不僅黃道十二宮，其實連時間、季節、日期、日夜也在改變我們。



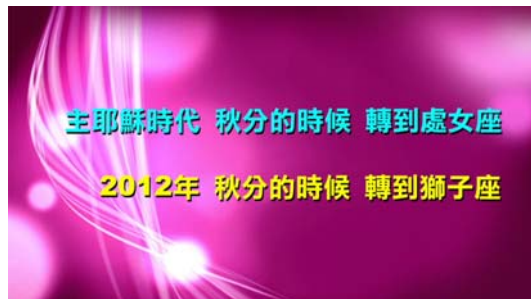
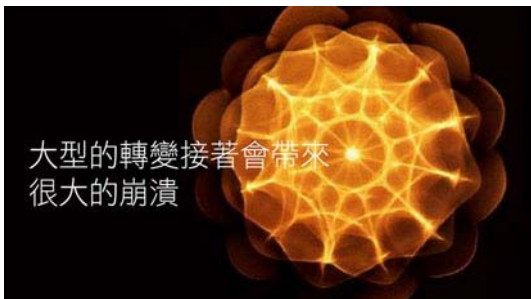
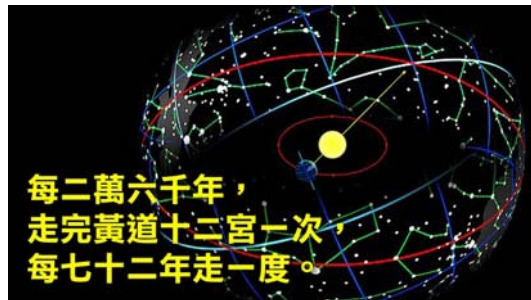
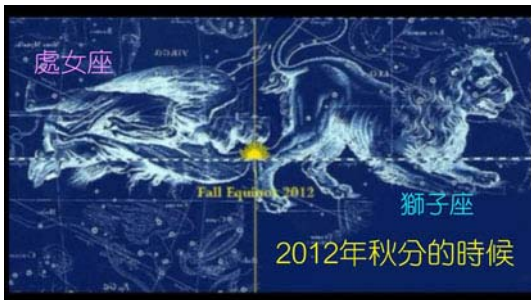
譬如，日夜是改變我們的生活作息，四季改變我們生活的方式，年代和世代是變改我們生活的性質。

如果連日夜、四季、年日也會使我們改變，

何況是每二千多年，日出時候的星座改變呢？好像在 2002 年秋分的時候，由處女座轉去獅子座的日子，那會是多大的轉變。



事實上，每二萬六千年，我們便會走完黃道十二宮一次，每十二年走一度。
在聲頻創造中，這個大型的轉變是會帶來很大的崩潰。
就如主耶穌的時代，是對當時的政治帶來多大的崩潰，
對以色列人來說是多大的拆毀和崩潰。
每二千年一次，那是多大的事件。同樣，二千年後都會有另一個轉變。



二千多年前，是轉到春分的處女座，現在由處女座轉去獅子座，到時會有大轉變，因為之前是主耶穌第一次來，而這次很明顯便是祂第二次來。因為祂不再是羔羊，而是變成獅子了，祂不再只是童女懷孕所生的小孩，而是一位王者來臨世界。

主耶穌 第二次再來



同樣，二千多年前的秋分轉去雙魚座，雙魚座真是進到教會的時代，當時教會被羅馬追殺的時候，他們也會在牆角上畫一條魚，讓人知道他們聚會的地方，正如「得人如得魚」。

主耶穌時代 春分的時候 轉到雙魚座

牆角上畫一條魚

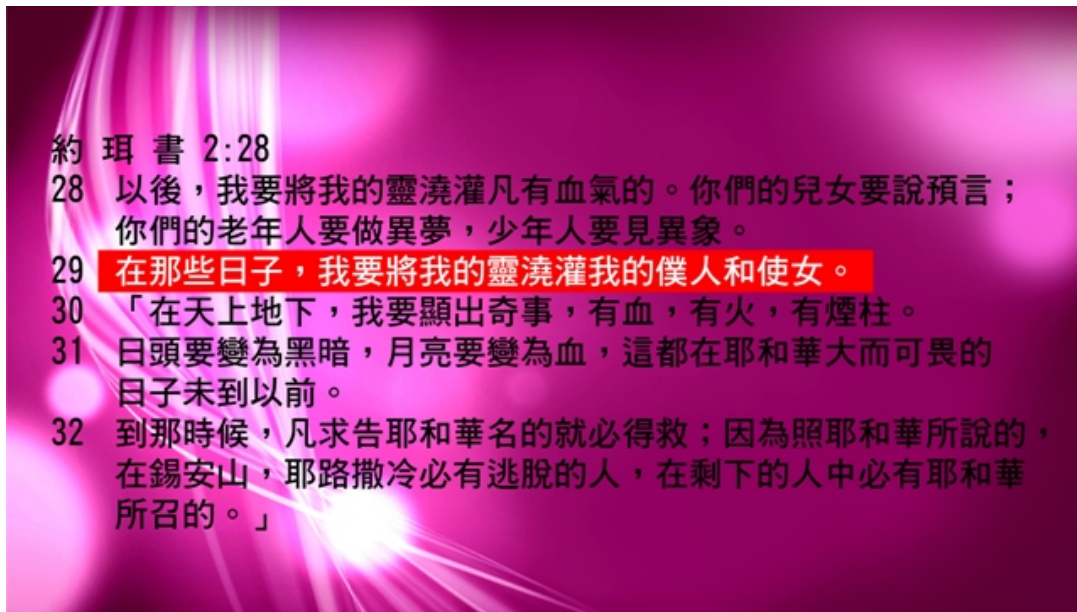


馬太福音 4:19
耶穌對他們說：「來跟從我，
我要叫你們得人如得魚一樣。」

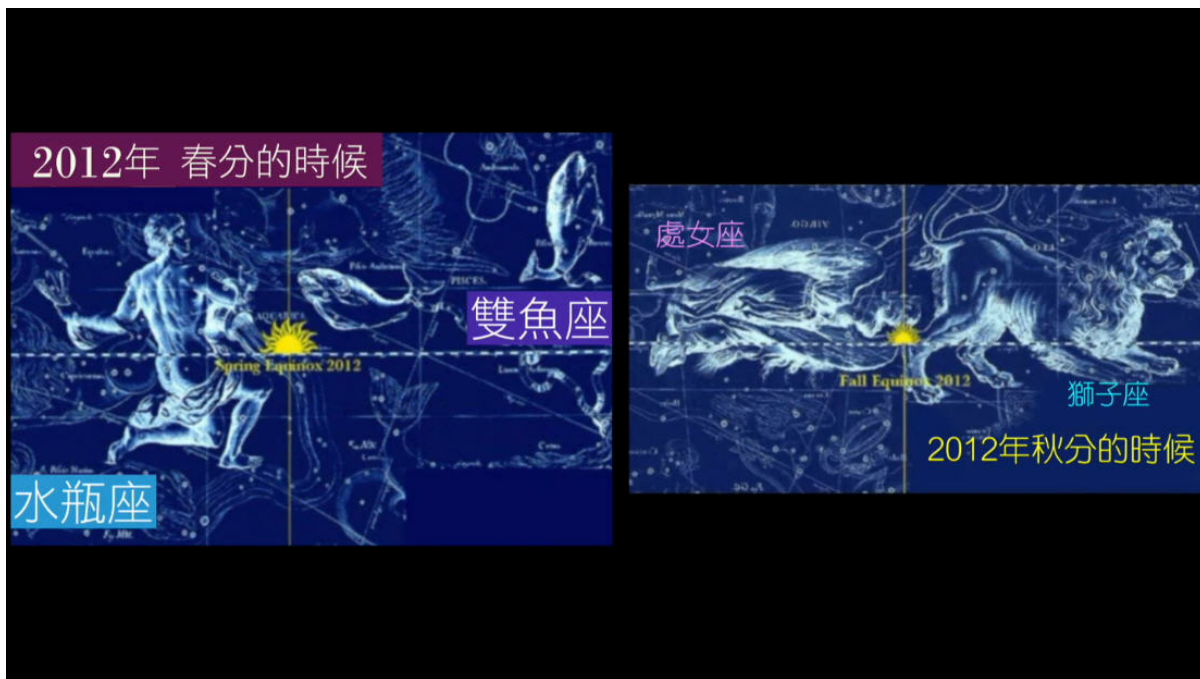
2012年 春分的時候



但當二千年前的雙魚座直到今天，2012年的秋分會由雙魚座轉去水瓶座，即時代的活水會出現，即《約珥書》所說，主回來的時候最後的日子，怎會沒有大改變？



春分和秋分都會在 2012 年有很大的轉變，
一邊變成獅子座，另一邊變成水瓶座，
而教會在過去二千年也真的應驗了之前的處女座和雙魚座，為何接下來不會應驗獅子座和水瓶座？



所以，這個轉變真的能看見日夜、四季、年月日、世紀，以及黃道十二宮的日出的轉變，是真的會改變。



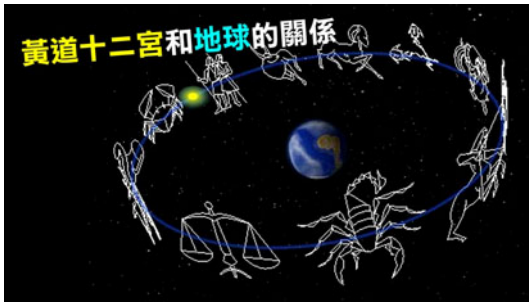
當轉入水瓶座，就如《聖經》說神的榮耀知識要充滿遍地，像水充滿海洋一樣，這是《聖經》預言，主回來的時候會有的現象。



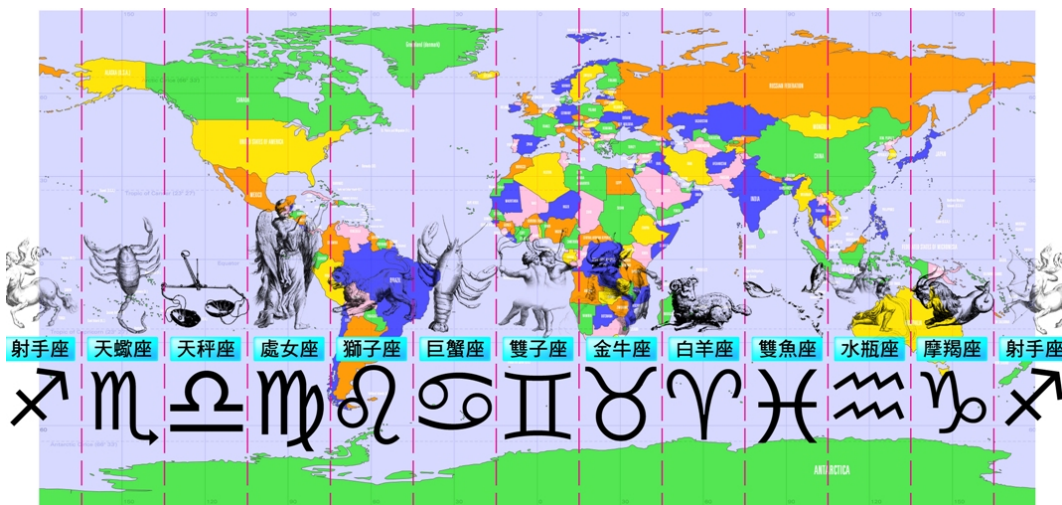
所以我們已經踏入主回來的年份，時代的性質將要改變。而按著聲頻創造，所有歷史、國家和人心，在這個龐大改變之前，一定會有大崩潰。



兩星期前，我們分享了黃道十二宮和地球的關係，是爲了讓大家看到更實在的證據。雖然這是記載在神話中，但原來神話只是記憶幾件事情的記憶鉤。我們分享了火星、月球，輕輕帶過了黃道十二宮，讓大家看到根據神話，美國也用阿波羅任務去求證這些神話有多少部分是真的，而在「七」的秘密中，發覺許多是真的。



在分享了火星和月球後，要回到黃道十二宮和地球的關係了，
下星期我們會再把聲頻創造推向另一個高峰。



第四章：黃道十二宮與地球的關係

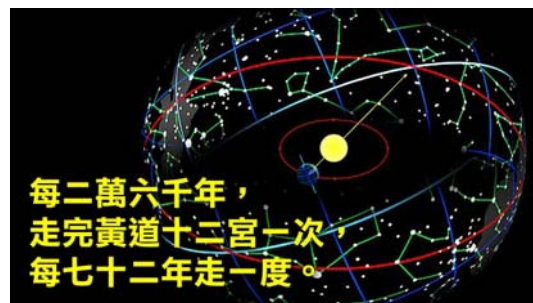
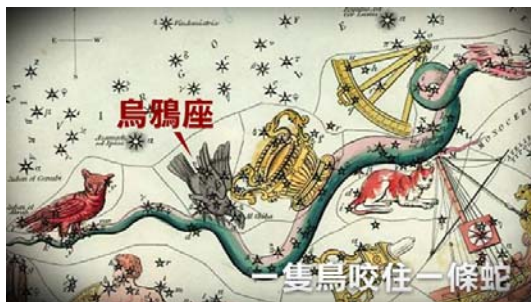
A) 墨西哥對比烏鴉座

先給大家幾個例子：第一個例子是墨西哥。
阿茲達克人在 1325 年，因為夢見了戰神，這個戰神是代表火星，
戰神叫阿茲達克人遷移，由北美遷移到現在的這個地方。





原來他們遷移的時候，是按著異夢去到這個地方，這便是他們的國旗，是一頭鷹咬著一條蛇，而他們到達的地方，按照黃道十二宮，便是烏鴉座，而烏鴉座便是一隻鳥咬住一條蛇。



除此之外，原來 1325 年的時候，早上的太陽會在這裡升起？原來每二萬六千年會有一次，會在烏鴉座升起。試想想，或然率有多低？原來，黃道十二宮是影響人類的歷史，並非偶然。

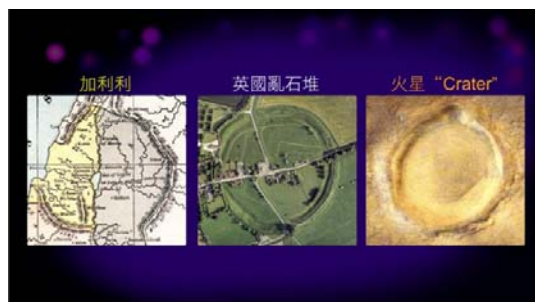
舉另一個例子：原來地球上所有的地名、城市、歷史、國家和國旗，

都讓人知道黃道十二宮在影響人類歷史，
只是，當知識被私有化，這些那麼有趣、真實、震撼的知識，
你連聽都沒有聽過，所以我會給大家足夠的例子。



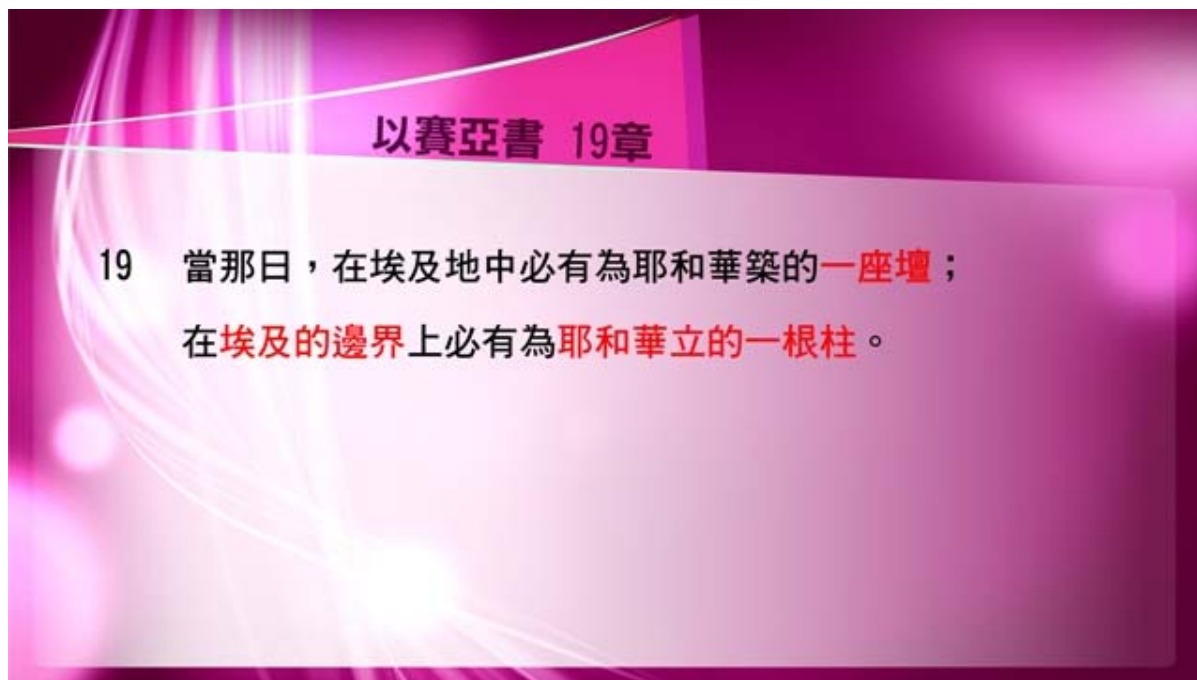
其中一個例子是《以賽亞書·19章19節》。

Sidonia 裡面隱藏了深奧的意思，但再進深研究時，Sidonia 可以去到英國、火星，再到美國華盛頓。
原來這段也是，當進深其中，內容是很震撼的。



以賽亞書 十九章十九節：

「當那日，在埃及地中必有為耶和華築的一座壇；在埃及的邊界上必有為耶和華立的一根柱。」



我曾說過，這是金字塔，其實每一次講真知識的碎片，也是一門科學。



B) Giza金字塔對比獵戶座

首先，你會問，為何神要在埃及的邊界上、在外邦的地方築壇？

先讀讀這本《聖經》。神給阿伯拉罕的地，其實是包括埃及的 Giza，

Giza 是包括在賜給以色列的地中。

所以在 創世記 十五章十八節 及 俄巴底亞書 一章十九至二十一節：

「南地的人必得以掃山；高原的人必得非利士地，也得以法蓮地和撒瑪利亞地；便雅憫人必得基列。在迦南人中被擄的以色列眾人必得地直到撒勒法；在西法拉中被擄的耶路撒冷人必得南地的城邑。」

俄巴底亞書 1章

- 19 南地的人必得以掃山；高原的人必得非利土地，也得以法蓮地和撒瑪利亞地；便雅憫人必得基列。
- 20 在迦南人中被擄的以色列眾人必得地直到撒勒法；在西法拉中被擄的耶路撒冷人必得南地的城邑。
- 21 必有拯救者上到錫安山，審判以掃山；國度就歸耶和華了。

在兩星期後再給大家詳細分享這段內容。

原來按照《聖經》，神所給以色列的地是包括耶路撒冷、Giza、猶大全地、撒瑪利亞、以色列山和哥蘭高地，所以 Giza 是屬於以色列的地，而非外邦之地。



因此這裡便是他們的邊界，而神要在這裡立一根柱和一座壇。

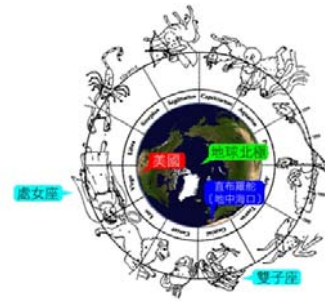
有人說，這又不像柱，又不像壇！

今天會跟大家分析，看看原來這裡所說的柱，就好像雙子座的神話。

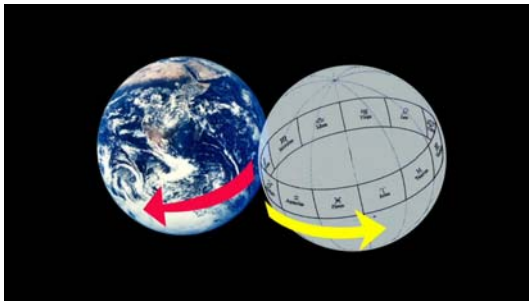


原來在墮落天使的神話中，說到大力士 Hercules 撐起了這兩根柱，

這兩根柱頂住天。因此便理解了有關直布羅陀和雙子星座的關係。



而直布羅陀亦是跟黃道十二宮的黏著點。

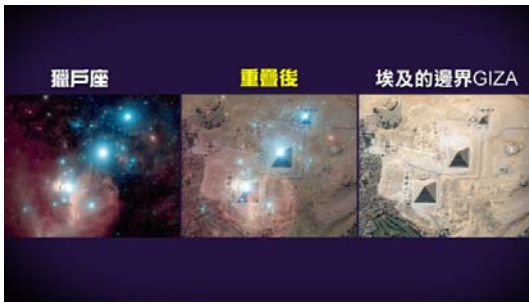


因為黃道十二宮是在運行的，但若不讓它運行，黏著在那裡，然後把黃道十二宮縮小，便會像地球的一面鏡子般，把兩個球體對比，便能對比整個地球和黃道十二宮的比例。神話中便是用直布羅陀和雙子星黏著。

原來《聖經》也教導了，埃及的 Giza 是可以成為另一根柱。



原來 GIZA 的形狀是直接按照獵戶座的三顆星造出來的，連角度也跟足了。



Giza 是柱子，黏著獵戶座，把黃道十二宮黏在地球上，也一樣準確。
 即使不用按照雙子星，根據《聖經》，這真是一根柱。
 但如果要作柱子，是不能只作一根，因為這是地與天的聯合，
 要對比獵戶座的三顆星，起碼要建三根柱，如果只造一根，誰知道是獵戶座？
 他造了三根，連角度也一樣，經比例縮放後便是獵戶座。
 這根柱便是黏著獵戶座，不再需要雙子星和直布羅陀，
 因為這個方法更加準確，把黃道十二宮縮小、對比後，能清楚地理解黃道十二宮的秘密。

很有趣，把它縮小了後，獵戶座之上的便是金牛座，金牛座便是代表 Sidonia、埃及的地方。所以，埃及人的偶像是聖牛。



C) 埃及、托羅斯山脈、克里特島對比金牛座

因此，以色列人出埃及時，所拜的是埃及人的偶像 —— 金牛犢。
 因為埃及是直接黏在金牛座。



所以埃及的山脈，托羅斯山脈（Taurus），托羅斯便是他們聖牛的名字。
托羅斯山脈，它的位置是土耳其的南面、埃及的對岸。



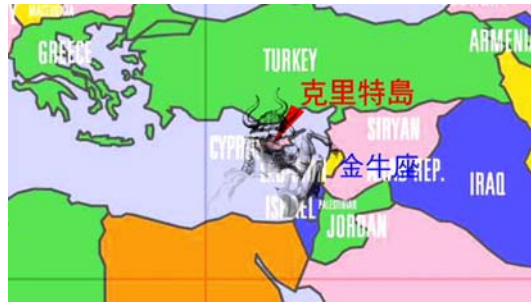
托羅斯山脈就是金牛山，它在金牛座之下，土耳其是同區的，所以土耳其有一個金牛城。因為埃及的神牛「阿俾斯」，這個「阿俾斯」(Apis) 在希臘文的寫法是 Epaphus，它是土耳其的一個古城。



阿俾斯的希臘文就是神牛的意思。土耳其亦是金牛座，只是有不同的發聲和影響。可見將黃道十二宮連結在地球上之後，可以發現有不同的影響。



在金牛座下方，有一個名為克里特島（Crete）的地方，那裡被稱為米諾斯（諾爾）文明（Minoan Civilization）。



克里特島同屬金牛座的區域，他們崇拜牛頭人的偶像「尼諾圖諾斯」(Minotaur)，事實上，這個區域所使用的錢幣刻有牛頭人的標誌，那裡的民族舞是關於拜牛的。



這個地方有很出名的迷宮，在他們使用的銀幣上也出現這類迷宮的圖像。在迷宮的牆壁上，他們刻畫了許多關於金牛神話與傳說。明顯地，當將這些資料作出對比之後，發現它真是對當地的文化產生影響。



D) 羅馬對比雙子座、天狼星

再看另一個民族，就是存在於雙子星之下的羅馬。



如果以埃及的 Giza 做一支柱，與獵戶座一起作為一個標記的話，這樣，羅馬是屬於雙子星的。天體上的雙子星，雙子星在上方，中間是銀河系或者稱為奶河，下方就是天狼星。



羅馬有傳說他們是狗或者是狼的後裔，他們相信那些早期的領袖和皇者，是被狼照顧成長的。傳說是狼以自己的奶給羅穆勒斯和雷穆斯喝，將這二人養育成長。



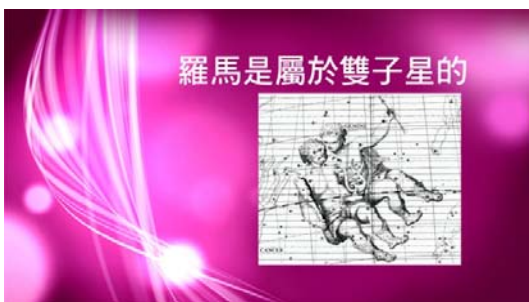
台伯河名字的意思是「分開一半」。事實上，雙子星在天上的功用是將黃道十二宮一分為二，這是很明顯的對比。



在神話當中傳說他們被掉入河，然後被狼養育成長，隨後又被一位牧羊人所收養。關於這個牧羊人，就是在雙子座的下方，它被稱為御夫座，又稱牧羊座。所以，羅馬的神話與建國之類的事情是被這些現象影響，羅馬有一個名為 *Porta Catularia* 節日，這個節日是當天狼星在日出升起時，他們便殺死一隻狗。



羅馬是位於雙子星以下的一個國家。記著雙子星在一個軸，因為黃道十二宮也有分為上與下的，在黃道十二宮之中，雙子星是與天狼星、銀河、牧人座等等很貼近的，這可以看見羅馬是相信自己國家的出處是來自神話，這些都具有很大的影響。

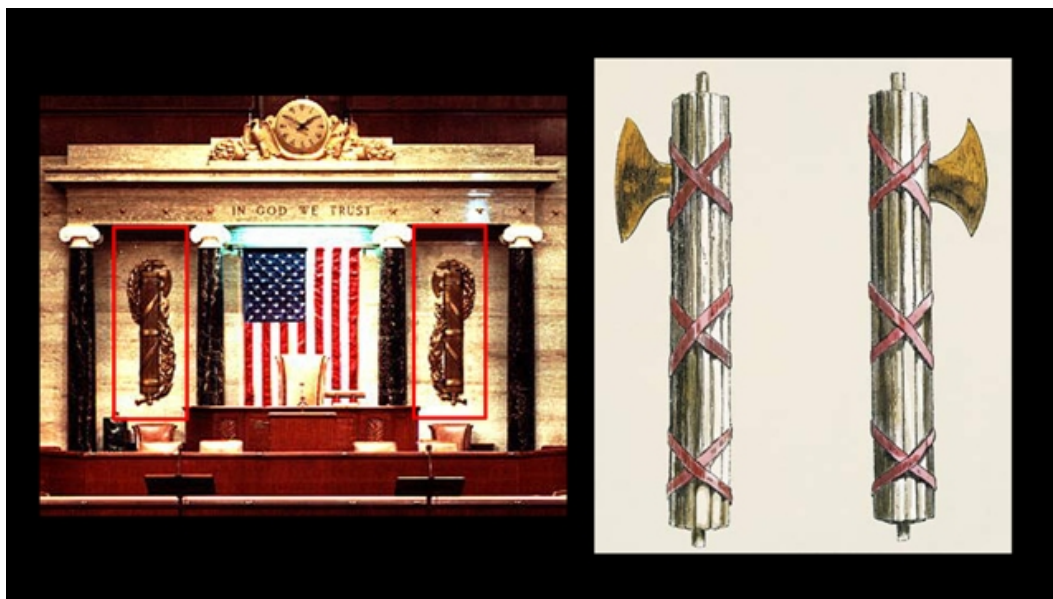


現在我們來看看，黃道十二宮的象形文字是有各種不同的標誌，大家嘗試識別一下，會看到不同的標示對不同的國家有多大影響，由其是處女座的標誌。



現在再看雙子座的標誌，雙子座形狀好像羅馬數字 II（2 的數字），就像有兩根柱子豎立著，在羅馬的許多的古文明，錢幣和神話當中也有這個標誌。

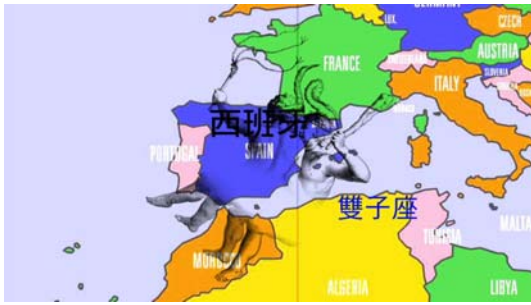




因為羅馬是受到雙子星座所影響，而事實上羅馬數字與這個標誌也很相似。底比斯（Thebes）亦是一樣受到它們所影響的，除了他們在這雙子星下之外，還有就是西班牙也位於雙之星之下。



西班牙的國旗也有兩根柱子。所以明顯地，關於國家與民族性，真的是受到黃道十二宮所影響。



當然每一個標誌也有一個故事，就像墨西哥的遷都也有屬於他們的故事，從故事再看到他們的國旗也在表達這個意思出來。

舉一個簡單例子，他們的民族是如何被影響的呢？



E) 馬利對比天狼星

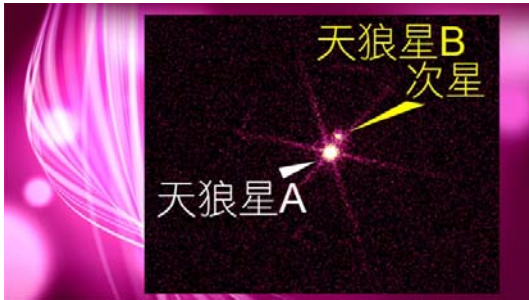
現在嘗試看雙子星和天狼星之下，除了剛才提到的西班牙與羅馬，沿著子午線南面的亞爾及利亞，那裡的多貢人，馬利國家是在這個區域。這裡是大干民族，大干民族的傳說提到關於對天體的認識，是由天狼星的人教導他們，這些人是存在於天狼星與雙子星之下。



他們所認識的資料令當時代在那裡傳福音的傳教士感到震驚。

因為他們講出天狼星有一顆次星與天狼星在一起。而這顆星的體積只有一粒種籽的大小，其重量卻是全地球的人類也無法舉起。

我們知道這是超高密度的一顆星體，但在當時代，人類仍沒有發現天狼星 B 是圍繞天狼星 A 而轉動。

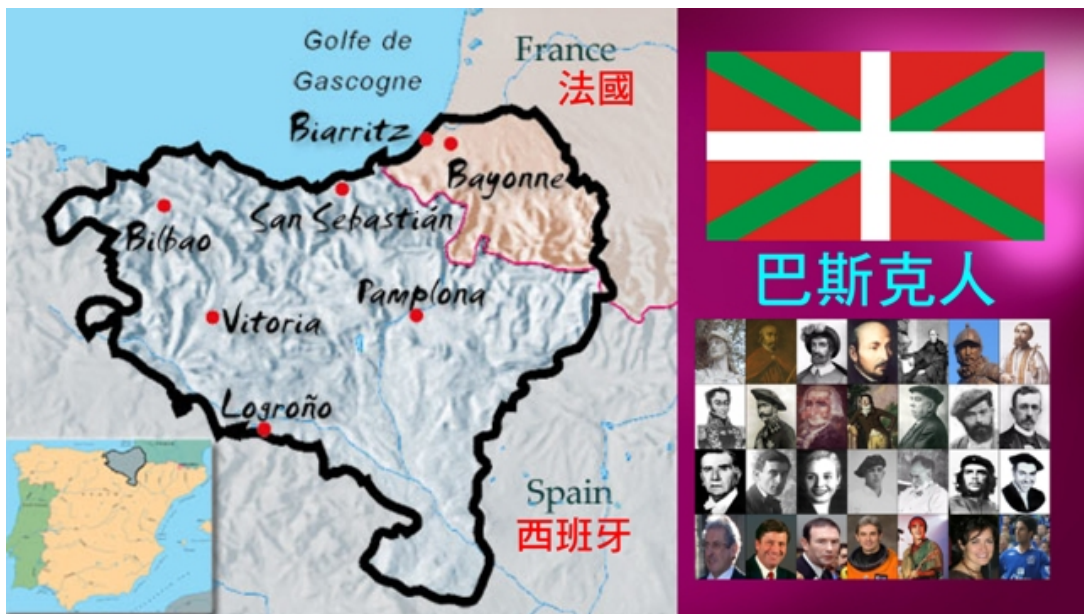


當時代還未有人發現這個現象，但他們竟然預先知道，真的令人極為震撼。當然在傳說中有許多資料，無論在傳說或是神話方面，很明顯地受到這些星體的影響，及帶領他們的走向。



F) 巴斯克人對比雙子座

沿著子午線，於雙子星、天狼星上繼續這個走勢，會看到另一部份的人，就是巴斯克人。他們是西班牙北部及法國鄰近的民。



西班牙屬於雙子星與天狼星的範圍。這些人精於巨石雕刻與航海，從他們的資訊顯示，哥倫布的所謂發現大陸應該是另有文章，為什麼呢？



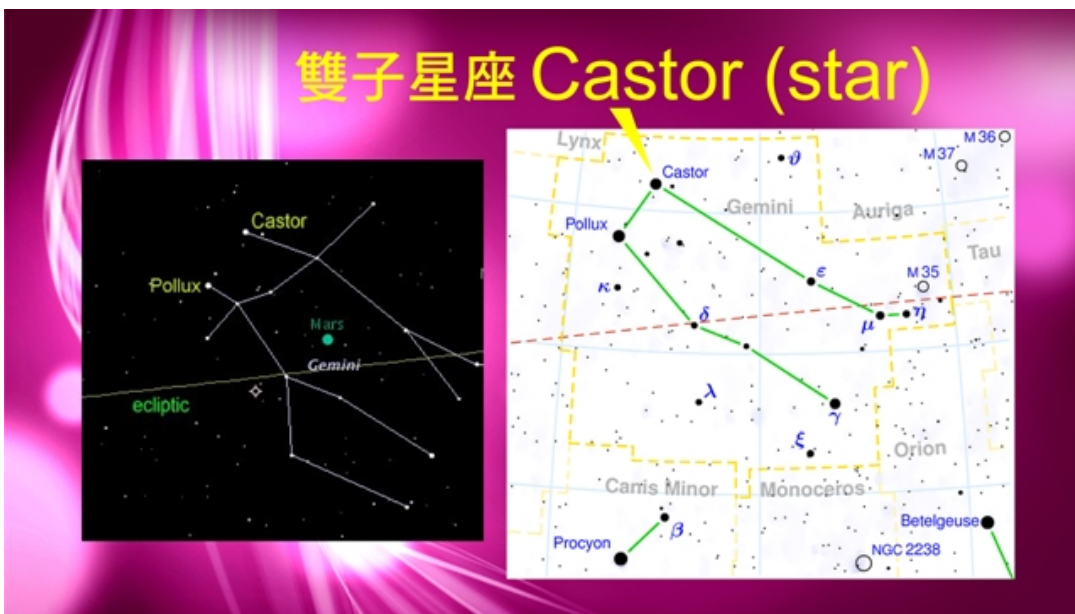
其實他們比哥倫布更早已懂得橫跨海峽到北美洲，從歐洲到了北美洲。歷史上有記載證明從 1380 年至 1433 年之間，他們已經有貿易是關於水獺，他們從北美洲將水獺運

到歐洲作買賣。



他們位於雙子星之下，而他們最主要是從遠處取來水獺的皮毛作買賣，更將之命名為雙子星座 Castor。為何他們將水獺命名為雙子星座呢？

其實也很合理的，因為水獺是築堤壩的動物。雙子星強調兩樣東西，就是建築物與錢。





所以大家所看見的S加上兩根柱子（\$），千萬不要以為沒有意思。S中間那兩根柱子，就是解作雙子星的意思。



美國最著明對比雙子星的建築物就是經營生意的世貿大樓。Simpson Code 提到 911 的其中一幅圖片是S加上兩根柱子。他們以S加兩根柱子代表世貿大樓，這都是有相同關連的事情。



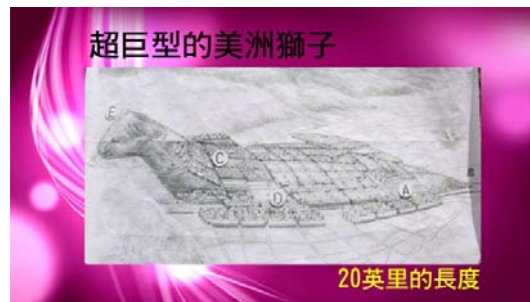
G) 秘魯對比獅子座

第六點，再看地球的另一面 —— 秘魯。

秘魯是世界上一個充滿神秘的地方，他們有一個十分龐大的巨石古文物在秘魯南部的富斯科。

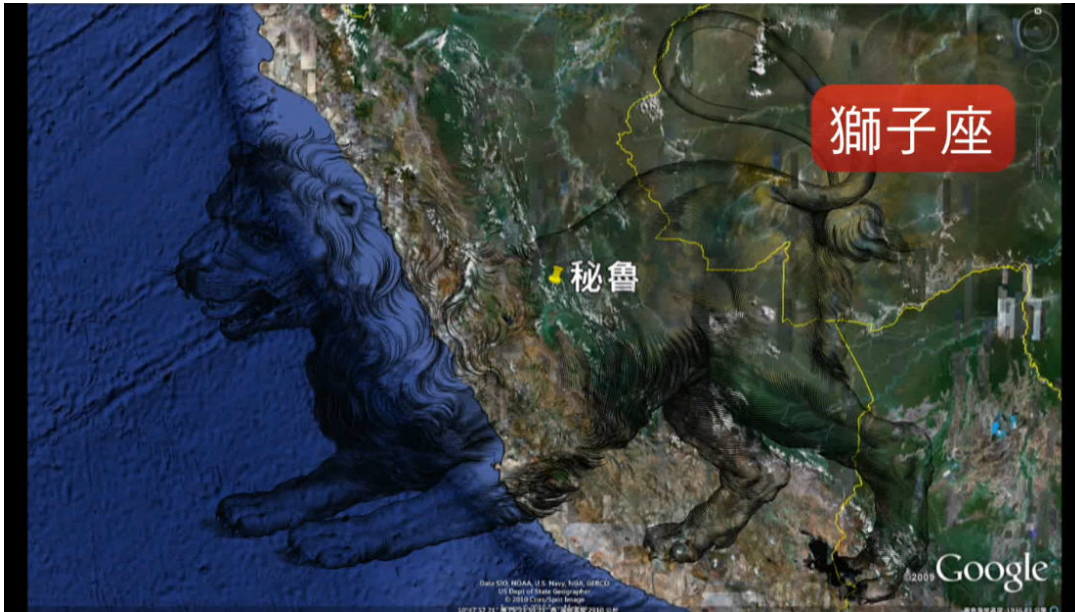


從這個文物就可以知道他們在什麼星座之下，因為這是一個超巨型的美洲獅子，它有 20 英里的長度，它的體積相當巨大，獅身一直申延至富斯科城，而頭部向著西面。



它的頭部至今仍然存在，它用石牆所建造的牙齒有 50 尺之高。頭部的巨石共分為三層，所用的巨石每塊可達 200 噸，最大的更達至 355 噸。所有城牆是用黑色的安山石所建造，長度是 22 英里，是一隻美洲獅子。

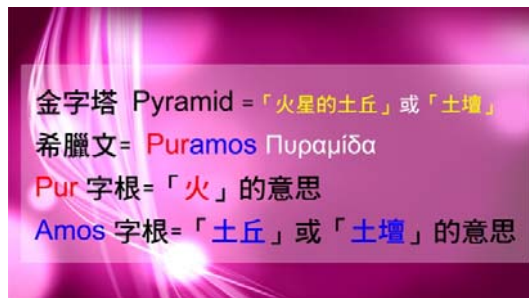
所以，可想像到秘魯是在黃道十二宮的什麼星座之下，就是獅子座，它與獅子座重疊。



現在所說的是一座很龐大的建築物，建造巨大獅子。
 而秘魯與金字塔屬同一字根，讓你知道秘魯這字的意思，同樣也讓你知悉金字塔的真正意思，在希臘文中已經將金字塔 Puramos 的意思完全表達出來。



希臘文能夠很精彩地讓你理解金字塔原文的真正意思，
 因為金字塔是由兩組字組織而成，一個是「火」，另一個是「土丘」或者「土壇」。
 所以正統的金字塔的希臘文原文直譯就是「火星的土丘」，或者是「火星的土壇」。



《以賽亞書·19章19節》當中提到它是一根柱，並且也是壇。

以賽亞書 19章

19 當那日，在埃及地中必有為耶和華築的一座壇；
在埃及的邊界上必有為耶和華立的一根柱。

此點指明是 Giza 金字塔

第一世紀的一位猶太人學者 Josephus，他清楚記載這是一根柱也是一個壇。
有人說這不像是壇？



但《聖經》說是就是，不由你說像或不像，不要在神面前裝作有智慧。

事實上，第一世紀的學者說出，這裡原本應該共有兩根柱子，其中一根在子午線的位置，可能在洪水時候被毀滅了。另有一根仍留在這裡。雖然現於子午線沒有這個建築物，但在神秘主義當中，子午線被訂為零位，那是另外的一根柱。

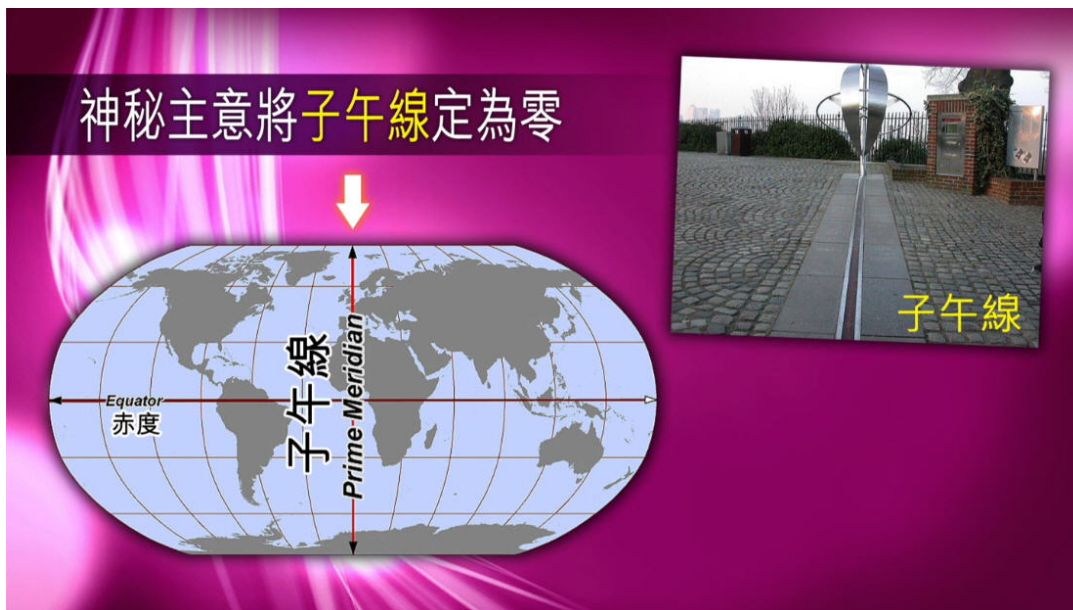


第一世紀猶太人學者
Josephus

子午線

學者記載一條柱應在Giza，
另一條應在子午線，但洪水時已毀滅

所以一直看為能夠通到天上的柱子是共有兩根，一根仍然存在，另一根已經消失了。按著那位第一世紀的猶太人學者 Josephus 說，他更清楚記載以色列人在主後七十年被滅國的事件，他提到關於 Giza 這個壇（柱）的古典。



神秘主意將子午線定為零

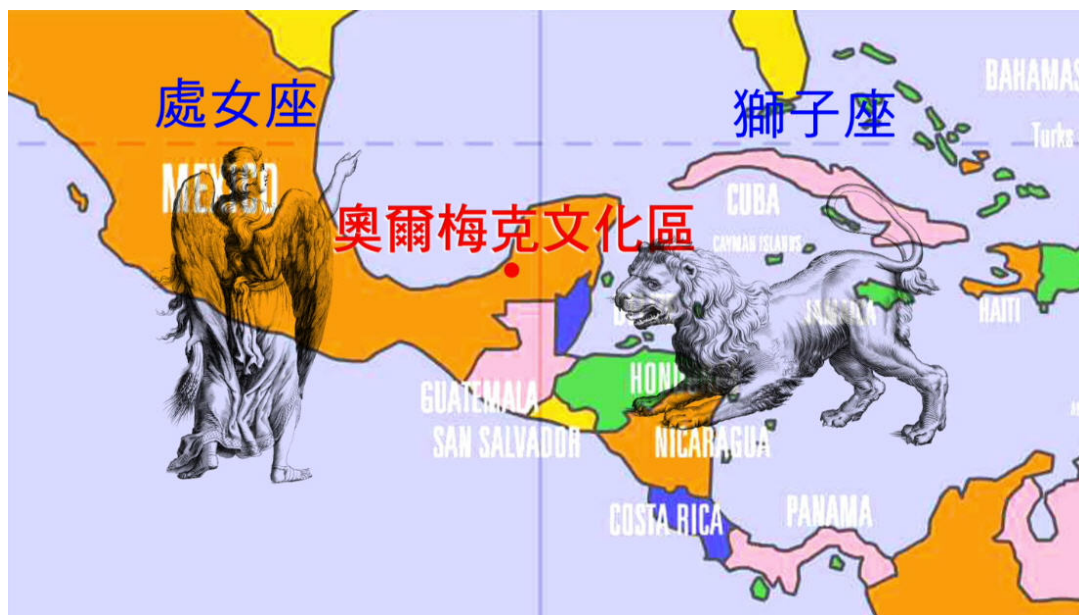
子午線
Prime-Meridian

Equator
赤道

子午線

H) 中美洲對比處女座及獅子座

第七點是中美洲，中美洲在處女星座之下，那裡的其中一個文化是「奧爾梅克文化」，奧爾梅克文化比阿茲達克人更早到達這個地方。



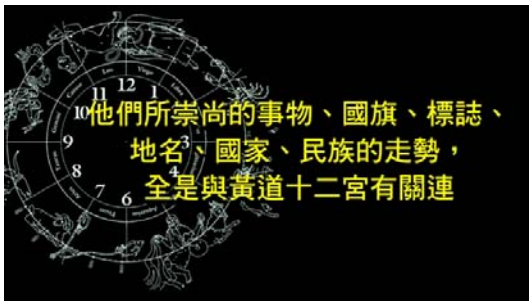
在這個位置來看，處女座與獅子座在中美洲平分了東岸。



處女座與獅子座交匯之處，所出現的神話傳說是一個女人嫁給一隻美洲獅子，然後生下一個獅身人面的人。

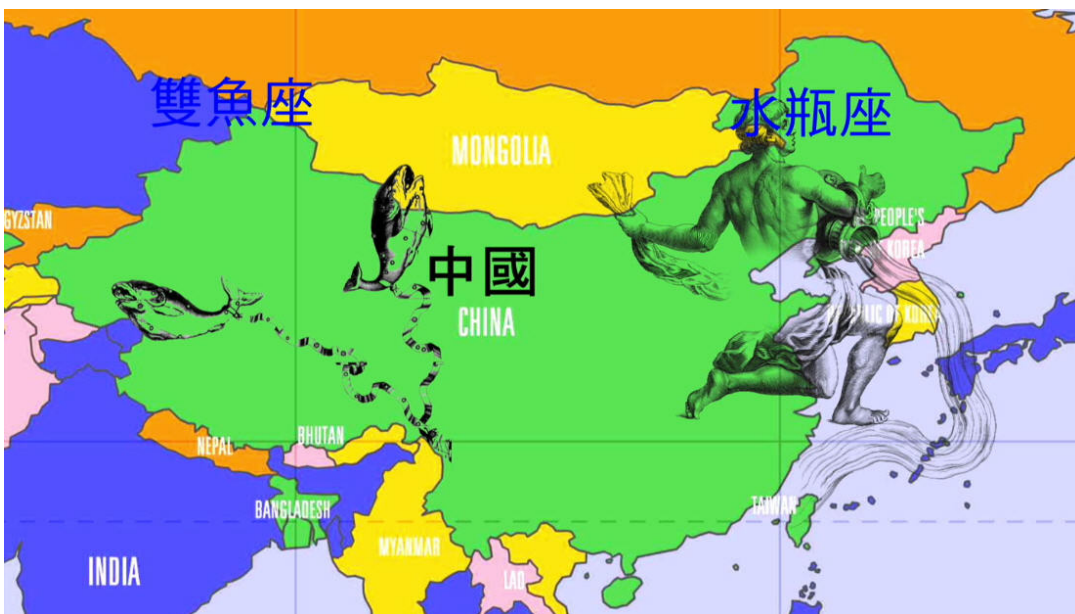


這全部是與那些星座互相對稱，他們的歷史、偉人，當中影響他們的文物，他們所崇尚的事物、國旗、標誌、地名、國家及民族的走勢全是與黃道十二宮有關連，黃道十二宮於每一年的變動，也在改變和影響他們的文化。



I) 中國對比水瓶座與雙魚座

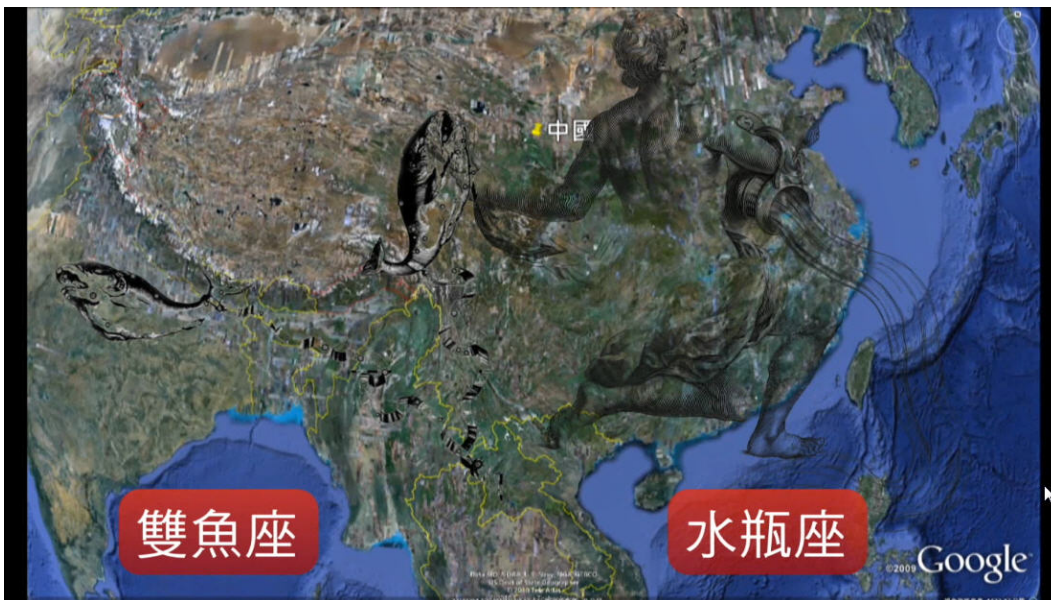
第八，例如中國，中國在水瓶座與雙魚座之間的，這兩個星座是屬於水。



而中國的新年是與水瓶座有關，中國的新年在二月份，當新月進入水瓶座的的時候定為新年，可能許多中國人也未必知道。



至於中國的龍預表呼風喚雨，牠是控制水，風和雨的一種動物。
原來從龍的資訊當中，可以讓我們知道很多關於地球的經緯度的事情。
像共濟會一樣是對經緯度、黃道十二宮之類是有所認識。



舉例：我們稱為龍的傳人，但我們可能也不知道傳說中的龍擁有 117 塊鱗片。這代表著什麼呢？這原來代表北京的位置在經度 117。
所以中國其實在很早期已經知道共濟會所認知的知識。



而擁有最多金字塔的地方就是中國的西安，在 62.4 平方里之內，是世界上存在最多金字塔，而並且是最大的。



當中最高的金字塔比 Giza 的大金字塔更大上一倍。
因為 Giza 金字塔只有四百多呎，而中國的金字塔是一千呎以上。



當時的中國其實對於黃道十二宮有所認識，並且做這些柱出來。當然，這些柱不是一般的柱，其實它是連繫著天上的星宿。

J) 美國對比天秤座、處女座及獅子座

第九，最後一個例子就是美國。



其實美國由第一天建立已經是按照黃道十二宮所建造。他們是按著迷信去建造城市，例如：五角大廈，五角大廈的動土儀式，即是他們的奠基禮是 1941 年 9 月 11 日，「911」。



事實上在 50 年之後的 1991 年 9 月 11 日，布殊發表演說，當中提出 New World Order。



於 2001 年 9 月 11 日就是五角大廈奠基禮的六十周年，就是著名的 911 事件。而相撞的亦是雙子星大廈，這當中其實包含了很多意思，是關於「11」的秘密。



影片 —— 【「11」的秘密】

共濟會是一個非常崇拜所有古代神話傳說的組織，尤其是「埃及」的神話。

所以他們將埃及的「方尖碑」當作紀念「華盛頓」的紀念碑。

他們又將埃及神話中的其中一個假神「荷魯斯」的眼睛和金字塔放在美國的一元紙幣中。

跟據埃及的神話傳說，「荷魯斯」小時候又名「安靜之神」。

意思是：如果你想得到這個假神的幫助，去完成一件事，甚至陰謀，你就要把這個陰謀「保守秘密」，但卻又要「人所共知」。

所以，若果你有留心的話，就會發現共濟會每一次的行動，都奉行「將計劃變成一個密碼」，放在世人面前。

因他們深信：當沒有人能解破他們的密碼時，他們就能得到「荷魯斯的力量」去完成他們的陰謀。

「保守秘密」卻又「人所共知」的最佳例子 —— 911 事件

911 事件，事實上藏著一個遠超於你能想像的「神秘主意」的意義。

911 事件，其實在 Simpsons 這一套卡通早已出現多處的「巧合」，去呈現這個隱藏了的 911 恐怖襲擊

計劃。

911 事件的主角，就是紐約的世貿大樓。這兩棟大樓，眾所周知，又名「雙子星大樓」

無獨有偶，黃道十二宮的「雙子座」，他的標誌就是兩座「塔」。

雙子座，在神話中，就是「連繫商業、貿易和資訊的神」。

紐約世貿中心「雙子星大樓」，進駐其中的，正是世上最頂尖「商業、貿易和資訊」的企業。

911 事件，是發生在 2001 年 9 月 11 號， $9 + 1 + 1 = 「11」$

「11」正與世貿的兩棟大樓以及雙子座的標誌一模一樣。

當日撞落第一棟大樓的飛機，它的航班，正是當日的第「11」班機。

當日，有無數的人在事發時，都致電到美國的緊急電話 —— 911

事發的第一剎那，就是上午的 9 時 10 分，只差一分鐘就是 9 時「11」分。

在這第「11」號航班內，共有 92 名乘客

92 —— $9 + 1 + 1 = 「11」$

另外，同日亦發生飛機撞落五角大廈的事件，這飛機的航班編號是「77」

可能你有所不知，五角大廈的地理位置，正是身處於地球上的西經「77」度。 $77 = 7 \times 「11」$

這「77」號航班上，共有 65 名乘客， $6 + 5 = 「11」$ 。

世貿大樓座落於紐約州紐約市，紐約州是第「11」個加入美國的州份。

紐約市 —— New York City，共有「11」個字母。

美國第一個因著 911 事件而出兵的國家，就是阿富汗（Afghanistan），同樣共有「11」個字母。

911 事件中的美國總統「George W Bush」名字共有「11」個字母。

911 事件，具有上述令人難至信有關的「11」巧合，全為要「保守秘密」卻又「人所共知」地呈現一個更深層、更可怕的意思。

「世貿中心」「雙子塔」是美國和世界的「金融」中心。

美國的金錢標誌。就是以「S」，中間加上「11」成組成

但這個 S「11」就在世人眼前化為「灰燼」！

難道是一個陰謀計劃要先放在「世人眼前」，作為向「荷魯斯」——「安靜之神」獻上的祭物？

會否這個「事先張揚」的計劃，正是要將美國的金融體系 —— 「美圓」化為「灰燼」的預告呢？

難道他們正是要預備迎接這從「灰燼」中復活的「鳳凰」。

《聖經·啓示錄》所預言的「666」世界單一電子貨幣系統？

你又有否想過，為何襲擊世貿雙子塔的同時要襲擊「五角大廈」呢？

因為五角大廈建立的日期就是 1941 年 9 月 11 日。
它建立的日期，早已「預告」給那些「明眼」人，要留意 9 月 11 日這個日子。

當老布殊總統向全世界第一次發表有關新世界秩序（New World Order）的演說，正是在 1991 年 9 月 11 日，亦即五角大廈建立 50 週年。

911 事件巧合地正是五角大廈建立 60 週年的日子。
這個位於西經 77 度的五角大廈 70 週年的時候，亦即 2011 年 9 月 11 日。
這會是這個新世界秩序和世界單一電子貨幣系統成立的日子嗎？

911 事件，確是一個獻給埃及假神荷魯斯的「祭物」嗎？
是一個影子政府，為得著假神的力量，完成這個新世界秩序（the New World order）世界單一電子貨幣系統。

啓示錄 十三章十六至十八節：

他又叫眾人，無論大小、貧富、自主的、為奴的，都在右手上或是在額上受一個印記。除了那受印記、有了獸名或有獸名數目的，都不得作買賣。在這裡有智慧：凡有聰明的，可以算計獸的數目；因為這是人的數目，他的數目是六百六十六。

明年，2011 年 9 月 11 日，便是五角大廈建基的 70 年後，屆時又會發生什麼事情？當然不會是好事來的，我衷心希望這些事情不會發生，我也相信在我解開這個千古之謎後，這些事情是沒有可能發生的。



按著共濟會的迷信，他們必定有所作為，但只要我們能讓足夠多的人知道這事，我們或能阻止事情的發生，挽救千千萬萬的生命。

即使換來的可能是旁人的唾罵，但這並不要緊，因為我們所說的都是事實。這些日子、這些事情全都是真實記載著的。

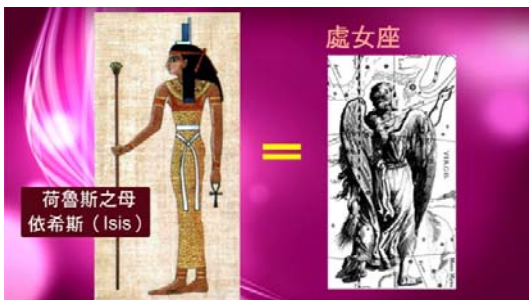
由美國立國到現在，她都是按著神話傳說而建成的。

舉例說，美國一直也很留意數個人物，如荷魯斯（Horus）、荷魯斯之父俄塞里斯（Osiris）和其母依希斯（Isis）。為什麼呢？



因為美國是世上唯一一個地方能同時擁有三個星座的。

從左面起，在西岸的是天秤座，中間是處女座，右邊東岸的則是獅子座。天秤座代表俄塞里斯（即荷魯斯之父），處女座代表依希斯（即荷魯斯之母），而獅子座則代表了荷魯斯。



這就是美國會這麼留意，研究這土地，並盡其所能的研究這三個人資料（如陰府、「7」的秘密及“All-seeing-eye”等）的原因，就是因為這三個星座都在美國的土地範圍內。



再舉一例。在這地圖上，美國下部的一條河名為密西西比河

（英文串法是 “Mississippi”），其所在位置就是依希斯（Isis）的位置，即為處女座。

密西西比河的首個英文母是“M”，亦即剛才跟大家分享過關於黃道十二宮的標誌，而處女座的標誌也跟“M”相似。

而“M”字以後，則是“ISSISSI”，就是把荷魯斯之母，依希斯的英文名稱（“Isis”）重複串了兩遍，最後的“PI”則代表了“ π ”。

這就是他們所作的一切事情，而密西西比河亦有一個別稱，被稱為「**土丘之城**」，因為那裡有數千個土丘。

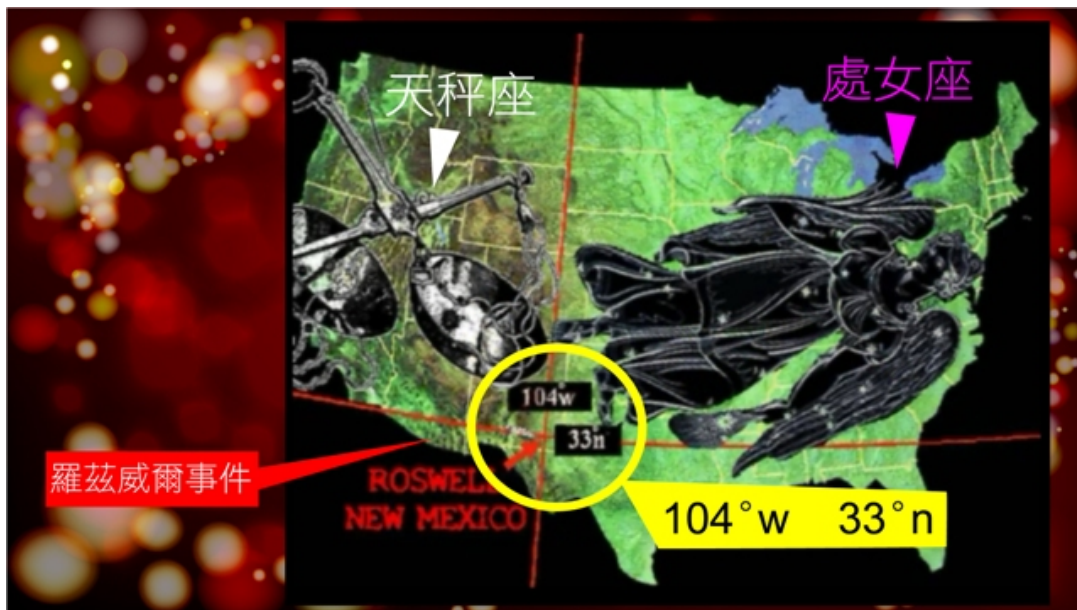


美國自從建造自由神像開始數百年來，已切切實實的執行許多如我們研究所得，一些神話般的事情，我今天只是以一個報告形式跟大家分享。



但他們一直以一個神秘姿態，在沒有人同意，以及違抗整個美國的自由旨意之情況下，暗暗的執行這些事情。

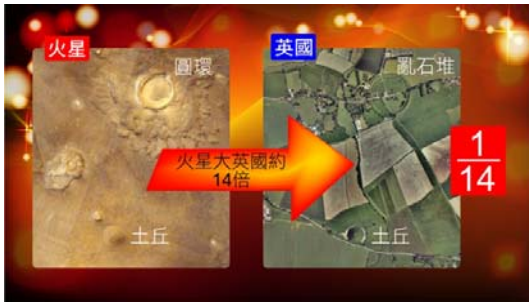
此外，上述的論點也解釋了為什麼 UFO 撞落的地方就在天秤座和處女座中間，因為這是“104”和“33”。記得是誰把荷魯斯之父，俄塞里斯被斬開十四份的身體重組嗎？就是其妻依希斯。故此，撞落的 UFO 就是穿越空間的其中一個碎件和重要的特點。因為他們有了天使的座駕車，他們便能夠輕易進入這穿越空間的「7」的秘密，故此他們便把這事放在天秤座和處女座之間。



接下來的故事，可能會更叫人震驚，因為原來美國自建國以先，已被選定要尋找那「十四分之一」的秘密。



美國是從英國而來的，英國則是那擁有十四分之一亂石堆的國家。



他們尋找並利用神所給予美國的祝福，以探求這三個星座的秘密，而事實上他們也真的尋著了。為什麼他們會專心立志地尋找這個秘密呢？讓我們再研究華盛頓的另一個秘密。



為什麼這國家會刻意選擇華盛頓作為建立方尖碑的地方？方尖碑又蘊藏著什麼秘密？其出處又是怎樣？為什麼埃及有這麼多方尖碑？



為什麼英國要把埃及數十個方尖碑取去，並將二十個以上的方尖碑安放在世界不同的角落？方尖碑到底代表什麼？為何共濟會要藉英國把方尖碑分散全地，並將其中一個安放在華盛頓？是為了紀念華盛頓嗎？

當然不是，華盛頓不過是其中一顆棋子，以供他們計算而已。

實際上，方尖碑並不是代表華盛頓。

方尖碑的來處，是依希斯尋找其丈夫十四分之一過程中，當她每找到一個部分，她便會建一座方尖碑。而他們把方尖碑安放在華盛頓，

就是代表他們立志要在這裡找出俄塞里斯那十四分之一的秘密。

他們也真的找到了，因為這是神給予美國的祝福。而這就是「11」的秘密。



請記著，有些時候神要祝福或加力量給一個國家或一個個體，並不一定是神所希望的。舉例說，聲頻創造已把萬物都創造出來了。

當分享到瑪雅年歷的時候，我們會知道全世界每一個區域、每一個地點也會特別針對我們的左右腦，而產生不同的祝福，人類的文明及意識也會有不同程度上的進步。



當這些人擁有某一個地方，那個區域便是擁有聲頻創造的助力和祝福；但若擁有另一些地方，那個區域便可能在某些時間內擁有聲頻創造的毀滅力和咒詛。



就美國而言，從哥倫布年代直至世界末日這期間，她本身是許配給神的國家，是接受最大祝福的一個地方。

自我們信主以來，我們都知道美國是全世界差最多傳教士向外傳福音的國家，故此她必然是一個得祝福的國家，許配給神。

但可怕的是，撒但就是隱藏在這祝福底下，去搶奪這些原是賜給群羊的祝福。就如一個惡僕牧養一群好羊。牠既然預知了這地方將會有很多人認識神，即使明白自己未能控制或改變這群羊，但牠知道，若牠能夠統管這班羊群的話，牠便能賺取這群羊的祝福。
若神是要讓這群羊富足的話，那麼那惡僕在剪毛以後，也必得著神的富足祝福。故此，撒但是按著預知而併吞並侵吞了美國。



在撒但侵吞美國的同時，牠仍寄望取得黑暗和光明兩邊最大的力量，而光明的力量是爲了要幫助他們完成其黑暗的力量。



很有趣的是，若我們預知未來的話，聲頻創造並不是只取得神的咒詛。因爲每個人若預知未來的話，都是希望能得著世界的好處和祝福。故此，在預知未來的情況下，共濟會真的很成功地得到神的祝福，並且毅然踏上這不歸路。





第五章：總結

共濟會的所作所為都是有跡可尋的。但為什麼他們會是這麼的迷信？並且把這些指定的事情作得這麼仔細？



就是因為在他們的人生中，有些事情讓他們理解到自己已經接近真理。他們是如何得知呢？就是他們能夠看穿生與死。



生活有很多不同的方式，人生也有很多不同的看法，不同事情也有不同的表達及理解方法，但當人能夠看穿生與死之時，他們便會自知已經接近真理了。

為什麼呢？因為這是每個人的必經階段，不論是誰或有多成功，總離不開生與死。而當有人能破解這生與死的題目時，他們便是明白了人類真正的本源。

而因著「7」的緣故，共濟會以為自己真的理解到生死這大題目了。

現在，我們從一個更大的圖片中看見，這生與死，其實蘊藏著一個更大的目的。神並沒有說過是因為祂的無能，而把我們造成這麼軟弱，反之，祂給我們一個很偉大的目標和目的。

故此這套「真知識」的目的能讓我們更深的明白到我們該怎樣走這路。就如下周會分享的聲頻創造，更會帶大家穿越人類歷史的一個新旅程。

我們會以斷月計算的聲頻創造去計算美國的歷史，屆時大家必定深感震驚，因為其準確程度竟是如此的高！

甚至，我能夠藉聲頻創造預知一些事情。當分享過下兩周的信息以後，大家或許能夠從美國的新聞報導中留意某些資料，藉這些資料估計到接下來的四十八小時會有什麼事情發生。

故此，下兩周的信息很值得大家邀約新人回來，因為你突然間便可以成爲一個先知了。



若擁有真知識的話，我們終於能夠知道生與死、將來和時間的所有秘密。但正如我所分享，神所創造的這個世界，是爲要讓我們從渺小裡學習偉大。換句話說，神是能夠把我們創造爲偉大的，但這只是附加的而已，並不是我們自己的選擇，但神就是要我們去選擇偉大。

因爲我們內裡所擁有的能力及永恆已經比這世界更大，

因爲這個世界會過去，但我們內裡永恆的生命定必比這世界長久。



這個世界真的很單薄、很短暫。甚至人死後其靈魂必定要立即離開這個世界，因爲其力量足以摧毀這個世界。

正如聖經所言，天使的權能力量是很大的，是足以摧毀這個世界的。我們人類在世時，是被壓縮了的，我們的能力被變爲渺小，生命充滿軟弱。



正如之前所分享，我們只有在世短暫的一生是渺小和軟弱的。
但神什麼時候才會容許我們擁有 1% 的能力呢？就是當我們成長、成熟的時候。祂讓這個能力放在我們所說的話中，當我們懂得改變自己的習慣，讓我們的說話依照神的真理，而非自己的感覺、環境、心情或私慾，那我們便能合法地使用神所賦予的能力。
跟我說一遍：「合法地使用神的能力！」



共濟會則是不合法地運用神的能力。他們原不應以污穢骯髒的手段去得到這些祝福，但他們一直如是。
神看著是由他們的，為什麼呢？因為他們所浪費、消耗和欺騙的，

其實是自己。即使他們享盡這世界，賺得了全世界，但卻賠上自己的生命。



他們其實是一班可憐的人，只是被學校裡的一位清潔工欺騙了的考生，這清潔工在他們面前裝強，把一些試題分給他們，他們便甘願把他看為神般參拜，以度過自己的一生，更以為自己已達到人生中的一切目的。



但其實他們跟壞學生一樣，只是看到眼前小利，卻看不見學校真正存在的目的，乃是為了我們的將來。要知道，我們現在過活的這所學校，並非單單只是將來數年的事，而是永恆！

在完結這篇信息的時候，我希望提醒大家：不論是為了台前，還是幕後，選擇一個好的角色，做一場好戲！因為這個角色還未落定的，在離世以先，我們還是可以選擇一個最優質的角色去演繹，一個口說恩言的角色、一個大有能力的角色。



我們不能選擇自己的出生，但我們能夠選擇以怎樣的態度去面對自己的出生，面對自己的缺乏和問題。神一定在後面支援的，更甚者，我們能夠賺取神在永恆中為我們預備的祝福。

最後，我們學到任何事情也鼓掌感謝神。

~~完~~