

錫安教會 2017 年 4 月 2 日分享

第一章：信步星圖（29）—— 答問篇

問題一：日華牧師，你曾在一篇《栽在溪水旁》分享到敬拜和讚美。原來讚美的詩歌偏向大調（Major），敬拜的詩歌偏向小調（Minor）。在音樂和屬靈的層面上，究竟兩者有什麼意義呢？現時主日的敬拜讚美，慢歌較傾向使用大調（Major），究竟可以怎樣去調節，從而得到幫助呢？

第二章：總結感言

影片：主日回顧

上星期的主日信息，播映了 2016 年 3 月 14 日圓周率日錄影的最後一篇信息，日華牧師繼續以答問方式，分享「信步星圖」信息內容。

問題一：第二次世界大戰期間，美國以原子彈「小男孩」（Little Boy）轟炸日本作為審判。但美國真正投放原子彈的數天前，原來曾在整個日本投下六千三百萬張傳單，呼籲他們投降、並說明將會轟炸日本！當美國投放第一枚原子彈（Little Boy）後，再發射第二枚原子彈 Fat Man 前，同樣投下一張傳單，建議日本人民詢問廣島發生了什麼事。這令人想起神僕人做事的模式，不會不預先警告，就如神差遣約拿審判一個城之前，都會叫他預先警告。亦好比「2012 榮耀盼望」信息，是七年大災難來臨前向世人的預警！正如這一件對日本的審判事件，雖然歷史上仍有人爭議這次事件是否公義，卻能夠看見基督徒做事的應有模式。

答：當我們回望，就知道神讓我們賺取時空穿梭祝福的要求，必然是於不知情下為主活一生，假如是知情的話，我們就沒有這資格了。過去多年，神藉著祂的聲音和說話帶領我們每一個方向，甚至，我們能夠賺取可以回到過去，延續玩這個遊戲的獎賞，就如金錢坑對比嘉湖山莊，其實亦是我們建造。



問題二：一直以來，基督教的信仰都是承先啟後，但牧師卻從《啟示錄》發現，原來神對信仰的要求是如此高，我們能夠發現，正因我們擁有這種標準和啟示。但假如真是如此，以往歷代的基督徒，豈不都無法符合上天堂的標準？

答：不是，因為神對於每一代人，都是按著這群人的智商去要求，然而，神要求每一代基督徒，都能夠聽到祂的聲音，並且願意跟從，才是祂的羊，這是最低的標準。

對很多人而言，這是非常高的標準，因為現時大部分教會都完全不懂得聽神的聲音。事實上，每一個時代都會有不同的信仰真理復還，但得著這復還的人，都是能夠聽到神的聲音，並且一起同心合意、排除萬難去完成當時代、當段落的真理復還。

於修殿節的時候，主耶穌說祂的羊會聽祂的聲音，但歷代歷世的基督徒，對這句說話又有多認真呢？神看那班聽神聲音，並且去執行的才是屬於神的羊。

事實上，我們知道錫安教會的級數，並且在神眼中有多重要，神亦多麼重視這個復興。所以，假如基督徒真的能夠聽見神與他說話，神必定會叫他來錫安教會聽講道。這就是主耶穌基督，在修殿節於羊門所說的一個故事。能夠聽到牧羊人的聲音，而不走失的話，這些羊就會成為祭物，於聖殿中獻給神。



因此，主耶穌降生時，天使也是向牧羊人說話，
因為主耶穌是對比那無罪羔羊，成為所有人的榜樣。

當主耶穌基督成為牧羊人後，祂在羊門說出這個標準。
就是羊群於野地吃草回來後，會經過羊門，
即使有數十群混在一起，但當牧羊人吹起口哨，他的羊就會跟他走。
主耶穌藉這故事，解釋祂的羊會懂得聽祂的聲音，並跟祂走，
唯有不是主的羊，才不懂得聽祂的聲音。

因此，傾聽神的聲音已經是最低標準。信心之父的亞伯拉罕亦是懂得聽神的聲音，
選擇比這更低標準的人，就不用上天堂了。
神亦很認真地在《啟示錄》表明這點，凡有耳的，就應當聽。

於總結感言部分，日華牧師分析，
2016 年 3 月 14 日圓周率日錄影的信息，到了一年後才播放最後一篇，
有著神一日也不偏差的帶領，印證我們傾聽神的聲音，
已經到達極之巔峰，是新婦的程度，能讓我們成為別人的榜樣和見證。
當中的印證，包括校對最後一篇的時間，
就是 2017 年 3 月 14 日，另一個圓周率日。



今年更發生了很多事情，「錫安劍」不論是有線或藍牙都已經出了第二代。
而「完美音色」講座亦已經舉行了數次。我們傾聽神的聲音，已到達絲毫不差的程度，
因為我們遵循神的原則而活一生，按著神的規矩去聽神的聲音，讓我們的傾聽能夠真正絲毫不差。

然而，圓規和角尺就有「規矩」的意思，
所以，Freemason 的標誌圓規角尺，其實也是我們共同信息。



電影 *Arrival* 亦隱藏了很多 Pi 和圓形的共同信息，
甚至 3 月 14 日，亦是日本的白色情人節，代表男方回應女方愛意的情人節，
就是神讓我們得著 Alef Tav 的簽名。



我們願意聽神的聲音，並且願意執行、堅持到底，
就代表我們對神的愛意，令我們走進信仰的巔峰。
而這幾年間，當我們願意不斷按著神的聲音而執行，
雖然在人眼中，像犧牲和失去，但對於我們，卻是我們送給神的禮物。
正如情人送給對方的一枝玫瑰花，並不是浪費，而是一份愛意。
又正如亞伯拉罕向神獻上以撒，亦不是浪費，而是亞伯拉罕對神的愛。

今星期，主日信息將播映 2016 年 12 月所錄影的「信步星圖」答問篇。

影片：2016 年 12 月 12 日主日錄影介紹

上星期的主日信息，剛剛完成了於上年 2016 年 3 月 14 日 Pi day 錄影的內容，歷時整整一年，終於播放至最後一篇。

而日華牧師校對最後一篇 Pi day 信息的日期，是於今年 2017 年 3 月 14 日，正是另一個 Pi day，是神一日也不偏差的帶領。

日華牧師於 Pi day 的主日錄影，有如一個圓圈，經歷整整一年的主日聚會，終於圓滿播放完畢。顯然，這是基督教界前所未有的領域，一位牧師單單一天的分享，竟然成了一整年主日聚會的信息內容，甚至神明證新婦錫安教會，是一日也不偏差地被神超然帶領。

接下來將要播放的主日信息，於上年 2016 年 12 月 12 日星期一錄影。

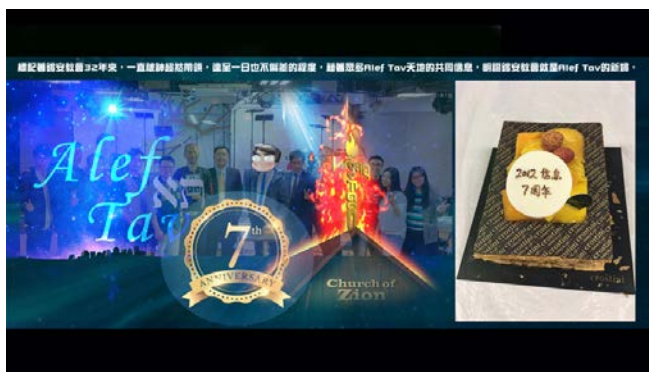
當天的主日錄影，由下午 2 時開始，共分為三個段落。

第一部分：「錫安劍」與錫安新歌的 Q&A 問答；

第二部分：萬物定理的 Q&A 問答；

第三部分：全新題目「天國道」及 Q&A 問答。

當天錄影由 2016 年 12 月 12 日，下午 2 時開始，歷時長達 11 小時，橫跨至第二日 2016 年 12 月 13 日凌晨 1 時。而 2016 年 12 月 13 日，正是「2012 榮耀盼望」信息分享 7 週年，因此，當天日華牧師與「2012 小組」，亦有一個既簡單又別具意義的慶祝活動。標記著錫安教會 32 年來，一直被神超然帶領，達至一日也不偏差的程度，藉著眾多 Alef Tav 天地的共同信息，明證錫安教會就是 Alef Tav 的新婦。



第一章：信步星圖（29）—— 答問篇

問題一：日華牧師，你曾在一篇《栽在溪水旁》分享到敬拜和讚美。原來讚美的詩歌偏向大調 (Major)，敬拜的詩歌偏向小調 (Minor)。在音樂和屬靈的層面上，究竟兩者有什麼意義呢？現時主日的敬拜讚美，慢歌較傾向使用大調 (Major)，究竟可以怎樣去調節，從而得到幫助呢？

答：《聖經》讓我們知道，音樂是盛載（carry）著一個信息。
如我們所分享的敬拜和讚美，應先讚美，然後才進入敬拜，
這本身代表我們在神面前所獻的祭物和香料，
所以，要先獻祭物，然後再獻香料。

換句話說，量和次序的對比是一比一百。即是一首小調詩歌對比一百首大調詩歌，
即 1 首小調（Minor）歌曲，100 首大調（Major）歌曲，並非各佔一半的。



正如你不能在聖所中獻上如一隻牛般份量的香料，否則便會釀成火災，
若要燒上如一隻牛般份量的香料是不可能的，所獻的香料只是少量，數兩已經很多了。

影片：聖殿裡的祭物和香料

早在 2016 年 11 月 7 日，「回憶栽種恩 —— 梁日華牧師自傳第 1085 篇」，
日華牧師經已詳盡分享到，聖殿和會幕的祭物中，神所悅納的祭物共分為兩個層次。
第一個層次，是外院宰殺獻祭的祭牲，包括：牛、羊和鴿子等，
這是銅祭壇燃燒殆燼的祭物，預表讚美，如《詩篇》所記載，以讚美進入神的院。

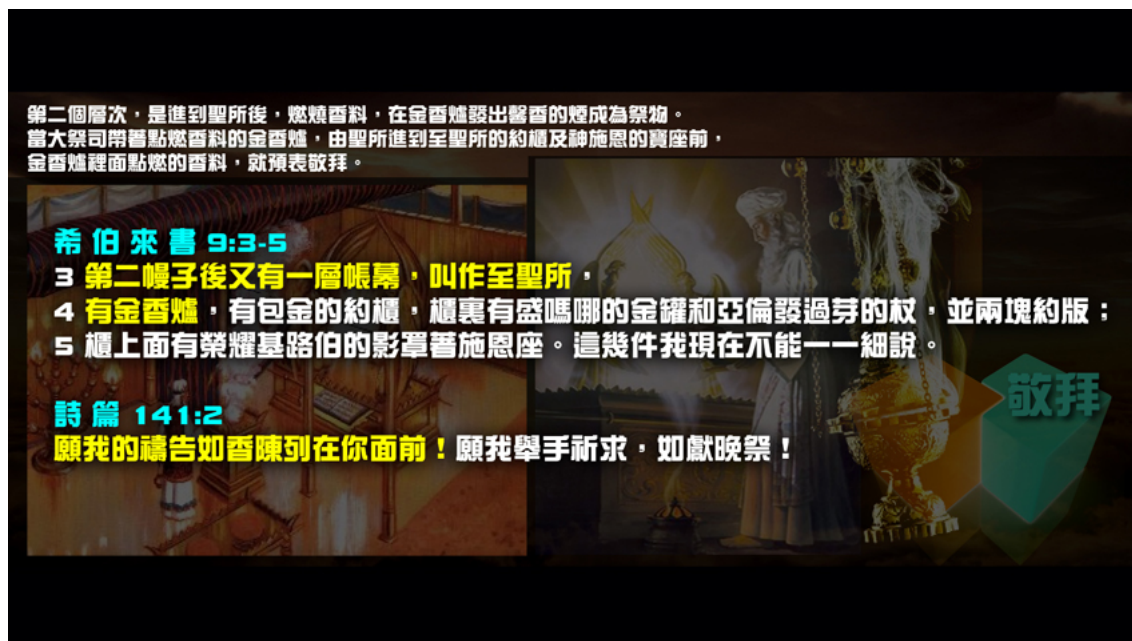


原來在舊約裡，由摩西會幕以至所羅門聖殿，
外院的部分從來都沒有記載關於音樂的讚美，只有銅祭壇和燃燒奉獻給神的祭物，
所以，《詩篇》記載「當讚美進入他的院」，其實是預表新約裡的實體，
祭物就是預表神所悅納基督徒發自內心、甘心樂意、對神衷心的讚美。

詩篇 100 篇 4 節：

「當稱謝進入他的門；當讚美進入他的院。當感謝他，稱頌他的名！」

第二個層次，是進到聖所後，燃燒香料，在金香爐發出馨香的煙成為祭物。
當大祭司帶著點燃香料的金香爐，由聖所進到至聖所的約櫃及神施恩的寶座前，
金香爐裡面點燃的香料，就預表敬拜。



為何《聖經》中，常常形容我們的禱告和敬拜，有如香陳列在神面前？

詩篇 141 篇 2 節：

「願我的禱告如香陳列在你面前！願我舉手祈求，如獻晚祭！」

原來，在摩西會幕或所羅門的聖殿，當大祭司進到聖所及至聖所裡，就不再有燃燒的祭牲，
單單只有燃點的香料成為至聖所裡馨香的煙，遮蔽著大祭司，
好讓大祭司來到約櫃，在神同在的面前，不會被神的榮光擊殺。

的確，舊約裡燃點的香料正預表新約的實體，
就是基督徒對神的敬拜，藉著進深的敬拜，進到神同在更深的領域。
每位基督徒都必須先經歷讚美的真義，滿足讚美的條件，

即滿足了外院的要求，然後，才可以進一步符合敬拜的要求，就是至聖所的層次，神對事奉者和基督徒更深的要求。



只可惜，放眼所見，這個時代普世的音樂事奉者、牧師和教會卻樂於成為「巴蘭」，將神給予的恩賜或所謂為神而創作的詩歌，變成得利的門徑。就如當今基督教界裡，著名以創作詩歌賺取版稅和售賣詩歌賺錢、事奉瑪門的組織，包括：Don Moen 的 Integrity Hosanna、John Wimber 創辦的 Vineyard Music、Robert Gay 成立的 High Praise Worship Center、澳洲著名的 Hillsong 教會、台灣的讚美之泉、小羊詩歌、約書亞樂團，還有不計其數的基督教音樂機構、樂手和歌手，如：Ron Kenoly 和 Bob Fitts 等。



他們不單變賣神所給予的詩歌，更厚顏無恥地著書立說及舉行講座，鼓吹每位音樂事奉者收取版稅。這班巴蘭事奉者，定意一生把會幕和聖殿裡，原本分別為聖奉獻給神的家具、金香爐、香料及祭物，全部變成向基督徒和教會變賣圖利、賺取知名度的工具。

試想，這些所謂負責敬拜讚美的事奉者，他們的行為在神面前是多麼可憎？
敬拜讚美的真義，是基督徒為神的犧牲和付出，
但他們卻將崇高的敬拜讚美變成一種可恥、賺取金錢、事奉瑪門的行徑。

以下是節錄 2016 年 11 月 7 日「回憶栽種恩」的分享。

其實就是這樣：

原來香料是在我們的生命當中，用我們生命所產生的香氣。

怎樣才是用我們的生命產生香氣呢？

原來《聖經》裡面說的這些香料，其實是會分敬拜和讚美的香料。

或者對於很多人來說，會認為需要這樣分開嗎？

其實是一定要這樣分開的，為什麼？

因為香料分兩種，一種是祭物的香，

那些你不能叫「香料」吧？對嗎？

祭物的香叫作讚美，所以《聖經》說以讚美進入神的院，為什麼？

原來在神的院子，就是外院，在外院那裡其實是獻祭物的，牛、羊、鴿子等祭物，
這些祭物是會產生香氣的。但是《聖經》讓我們知道，這就叫作讚美了。

你沒有讚美的話，是不可以有敬拜的，敬拜就是香料，敬拜就是什麼？

原來有兩種香氣，一種是外院祭物的香氣稱為讚美，

一種至聖所，進入至聖所之前點燃金香爐是用香料的，

那個就叫作（Worship），就是叫作敬拜。

因此，神所悅納的聖殿祭物，分為兩個層面，就是祭物和香料。

第一，是獻上祭物，犧牲牛、羊、鴿子；

第二，進入至聖所前使用的各種香料。



究竟，神所悅納的外院祭物是甚麼呢？

另外，又需要符合甚麼條件，才可以成為至聖所裡面，蒙神悅納的香料呢？

2016 年 11 月 12 日，「回憶栽種恩 —— 梁日華牧師自傳第 1090 篇」中，
日華牧師詳盡分享到，我們為神奉上讚美祭物的真義，
就是我們日常生活中的每一次付出，都是甘心樂意為神犧牲，
日常的行事為人及生活見證，就是我們每天將對神的愛意，
預備成一份奉獻給神的「祭物」，是基督徒整個真正獻祭工作的 99%，
至於聚會裡唱詩讚美神，原來只是一個時刻，
點燃這份於每星期預備好的「祭物」，是獻祭工作最後的 1%！

所以，當基督徒在日常生活中，已經擁有這種心意，
再於聚會時藉著頌唱拍子快的詩歌，就可以表達出這種心意，這才是真正的讚美！

以下節錄自 2016 年 11 月 12 日「回憶栽種恩」的分享：
讚美就是讚美神在你生命的帶領，讚美神在你生命的安排，讚美神在生命中給予機會付出。
好！當你日常生活中有這樣的心意，
到星期日將這個心意唱出來，就是藉著快歌，這個就是叫作讚美，
當你這樣唱出來的時候，其實你內心中就建立了很多這些祭物了，祭物是甚麼？
牛、羊、鴿子，但這些牛、羊、鴿子是何時為神預備的？
是日常生活中付出的時候，甘心樂意付出的時候，
已經在你的屬靈戶口當中有牛、羊、鴿子了，到主日的時候，
你的讚美就與身邊沒有付出任何祭物的人讚美是不同的，
你曾經歷到神、你會感受到神，你會慢慢地預備好可以敬拜神。

而第二個層面的祭物，就是馨香的香料，
就如上年 2016 年 9 月 25 日「2012 榮耀盼望第 346 篇」，
藉精華短片（VO）「敬拜讚美與內涵」，
經已詳盡分享，五種製造清淨聖潔的香的香料，各自預表的屬靈意義，
包括：拿他弗、施喜列、喜利比拿、淨乳香及鹽等。

出埃及記 30 章 34-35 節：

「耶和華吩咐摩西說：『你要取馨香的香料，就是拿他弗、施喜列、喜利比拿；這馨香的香料和淨乳香各樣要一般大的分量。你要用這些加上鹽，按做香之法做成清淨聖潔的香。』」

五種香料預表的屬靈意義：

第一種是拿他弗，意思是帶著踴躍的讚美。

第二種是施喜列，意思是被神釋放。

第三種是喜利比拿，意思是在苦難中仍要讚美神。

第四種是淨乳香，意思是順服。

第五種製造香的步驟，就是加上鹽，意思是代表我們日常生活裡優美的見證。

五種香料預表的屬靈意義：

第一種是拿他弗，意思是帶著踴躍的讚美。

第二種是施喜列，意思是被神釋放。

第三種是喜利比拿，意思是在苦難中仍要讚美神。

第四種是淨乳香，意思是順服。

第五種製造香的步驟，就是加上鹽，意思是代表我們日常生活裡優美的見證。



不論日常生活或是聚會中敬拜讚美神的時候，
我們都需要燃燒內裡的生命和性格，甘心樂意成為各種香料。
這一切，就是由外院獻上祭物，就是最基本的讚美開始，
於日常生活中，常存一顆甘心樂意、願意為神犧牲的心。

既然，敬拜讚美的真義，是著重每位基督徒發自內心對神的愛意，
成為祭物和香料，為神燃燒殆盡，蒙神所悅納。
相對，我們清楚看見普世這群貪得無厭、喪盡天良、厚顏無恥的巴蘭音樂事奉者，
他們不單沒有讓自己的信仰和生命為神犧牲，燃燒殆盡，
更相反地利用事奉和創作詩歌成為賺取利益、滿足自己私慾的工具。

試舉一個例子來理解他們的邪惡和污穢：
昔日，神吩咐亞伯拉罕奉獻自己的獨生兒子以撒，成為燔祭燃燒殆盡，
當他願意無條件地為神作出犧牲，就成為了信心之父，
對於信仰和敬拜神，是值得效法的卓越榜樣。



但是，當換作一群巴蘭音樂事奉者，
他們竟然將以撒帶到奴隸市場變賣，賺過痛快，成為富翁享受更好的生活，
根本沒有為神犧牲分毫，亦從來沒有帶上祭物為神燃燒，
卻不知廉恥地扮作亞伯拉罕，聲稱已經為神犧牲，為神將以撒獻上了。

顯然，整個舊約獻祭的真義，讓我們清楚知道，在神面前，這些巴蘭的事奉者根本就是行騙。
他們更鼓勵參與音樂事奉的基督徒效法他們一同行騙，將神賜予的以撒，
就是神給予的恩典、恩賜、神蹟奇事、醫治能力、屬神的靈感、神的啟示、詩歌和講道等，
一切原本應該為神犧牲、燃燒獻上的祭物，全部都變賣賺錢。

所以，按著《聖經》的標準，作為基督徒的我們都應該鄙視這些巴蘭事奉者！
因為他們竟然將原本是神所喜悅、崇高的獻祭，
變成一種神看為極之污穢、崇拜瑪門金錢的事奉。
至於，關於香料第二個層面的真義，
就是讓我們藉著生命中各種質素，進入事奉神的領域。

就如二十三年前，日華牧師透過一連 19 篇「加拉太書 —— 聖靈果子」的教導，
詳盡教導了「聖靈果子」的九種特質，與《雅歌》記載九種香料的關係。

就如23年前，日華牧師透過一連19篇「加拉太書 —— 聖靈果子」的教導，詳盡教導了「聖靈果子」的9種特質，與雅歌記載9種香料的關係。

1993-12-26	加拉太書 (284)	聖靈果子(1): 愛 — 石榴 (一)(你不一定上到天堂)
1994-01-02	加拉太書 (285)	聖靈果子(2): 愛 — 石榴 (二) 愛心
1994-01-09	加拉太書 (286)	聖靈果子(3): 愛 — 石榴 (三)
1994-01-16	加拉太書 (287)	聖靈果子(4): 愛之喜樂 (一) 鳳仙花
1994-02-20	加拉太書 (288)	聖靈果子(5): 愛之喜樂 (二) 撒種和付出
1994-02-27	加拉太書 (289)	聖靈果子(6): 愛之喜樂 (三) 十分一、奉獻及人數增長的祕密
1994-03-06	加拉太書 (290)	聖靈果子(7): 愛之平安 (一) 哪噠樹 - 豐收
1994-03-13	加拉太書 (291)	聖靈果子(8): 愛之平安 (二) 哪噠樹 - 亞瑟諾的一生
1994-03-20	加拉太書 (292)	聖靈果子(9): 愛之平安 (三) 哪噠樹 - 歌拉森
1994-03-27	加拉太書 (293)	聖靈果子(10): 愛之忍耐 (一) 番紅花 (一) 忍耐6個特質
1994-04-03	加拉太書 (294)	聖靈果子(11): 愛之忍耐 (二) 番紅花 (二) 忍耐另外5個特質
1994-04-10	加拉太書 (295)	聖靈果子(12): 愛之恩慈 (一) 菖蒲、恩慈
1994-04-17	加拉太書 (296)	聖靈果子(13): 愛之恩慈 (二) 菖蒲、聖體、和平之子
1994-04-24	加拉太書 (297)	聖靈果子(14): 愛之良善: 肉桂樹: 5個良善的特質
1994-05-01	加拉太書 (298)	聖靈果子(15): 愛之信實 (一) 乳香木(為雅利的基督徒)
1994-05-08	加拉太書 (299)	聖靈果子(16): 愛之信實 (二) 乳香木 (打那美好信心之仗)
1994-05-15	加拉太書 (300)	聖靈果子(17): 愛之溫柔 (沒藥) 6個溫柔的特質
1994-05-22	加拉太書 (301)	聖靈果子(18): 愛之溫柔 (沒藥) Paul Cain 溫柔的榜樣
1994-05-29	加拉太書 (302)	聖靈果子(19): 愛之節制 (沉香) 3個節制的特質
1994-06-05	加拉太書 (303)	愛的總結 (愛不是...)

雅歌 4:13-14

**13 你園內所種的結了石榴，
有佳美的果子，並鳳仙花與哪噠樹。**

**14 有哪噠和番紅花，菖蒲和桂樹，
並各樣乳香木、沒藥、沉香，
與一切上等的果品。**

錫安教會 主日信息

聖靈的果子

石榴就是聖靈所結的果子，預表神的愛心，其餘八種香料，就是預表基督徒擁有愛心之後，
在生命和事奉上，散發出如主耶穌一樣的基督馨香。

其餘八種香料，分別是鳳仙花預表聖靈果子的喜樂特質、

哪噠樹預表平安及和平、番紅花預表忍耐、

菖蒲預表恩慈、肉桂樹預表良善、乳香預表信實、沒藥預表溫柔、沉香預表節制。

因此，敬拜的香料和犧牲，就是基督徒進深事奉，蒙神悅納的必要特質。



鳳仙花預表聖靈果子的喜樂特質
哪噠樹預表平安及和平
番紅花預表忍耐
菖蒲預表恩慈
肉桂樹預表良善
乳香預表信實
沒藥預表溫柔
沉香預表節制

如果以一隻牛來說，數百斤也不算太多，即是大約半噸重的牛。
 所以，我們要知道，兩者所代表，是輕和重的份量。

事實上，另一個重要性，是兩者都帶著一個信息。
 換言之，神所賜下的小調（Minor）歌曲是獻香料，
 神所賜下的大調（Major）歌曲是獻讚美。



香料 敬拜 讚美 祭物

1 : 100

小調 (minor) **大調 (major)**

拿他弗 **喜利比拿**

施恩列

KEY: Em 4/4 ♩ = 68 No.1452 ZNS 944

仰望將來榮美日子

0 3332 21 123 3 - 0 081 15 5 0 011 17 7 - 0 |

第一首主日崇拜紀念。 主日 事。

0 3332 21 053 3 - 0 081 118 181 155 52 2 05 13 58 |

一主日主日崇拜紀念。 親與恩賜聖靈上帝永生福祿。 沒半點疑惑

KEY: D 4/4 ♩ = 72 No.1487 ZNS 979

全意踏上永生路徑

3 3 3 2 2 3 5 - - 0 9 1 1 4 4 3 2 - - 0 |

夜 皓月明 亮星。 神 垂愛顯 殿影。

9 1 081 15 3 - - 0 4 4 311 18 5 - 05 15 |

靈 確證神賜 使命。 我 裡外靈應 呼應。 容我心

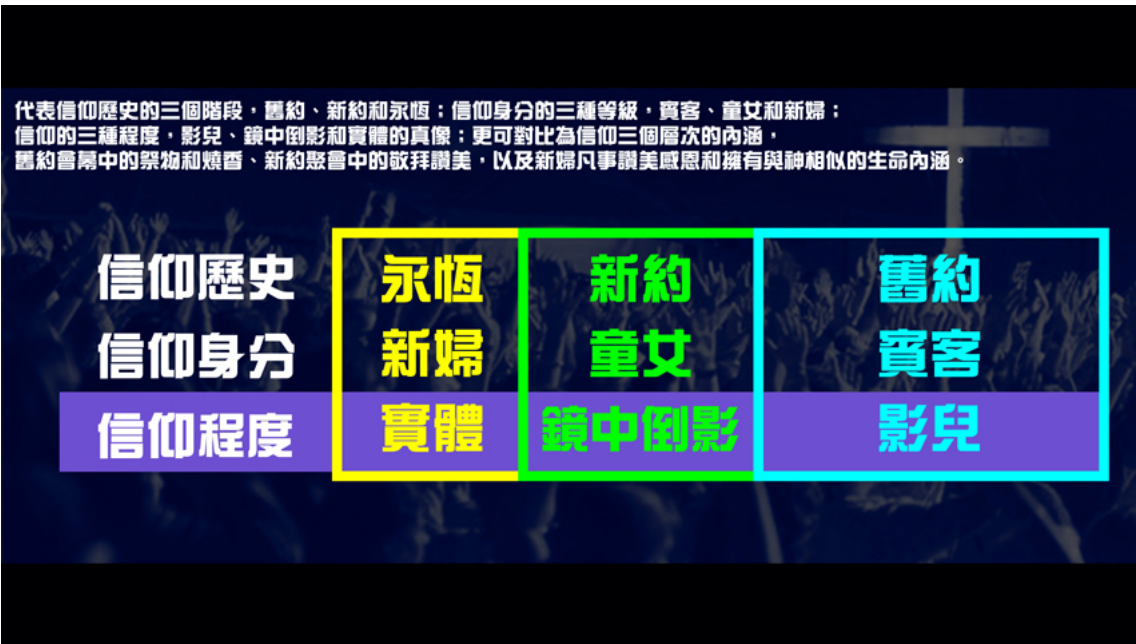
23 3 05 15 23 43 30 035 6 6 6 7 7 10 10 |

影片：鑄模原則：讚美與敬拜（影兒、倒影和實體）

日華牧師在近期主日信息詳細分享到，
不論是摩西會幕或是所羅門聖殿，都分為三個層次，就是外院、聖所和至聖所。



代表信仰歷史的三個階段，舊約、新約和永恆；
信仰身分的三種等級：賓客、童女和新婦；
信仰的三種程度，影兒、鏡中倒影和實體的真像；



更可對比為信仰三個層次的內涵，

舊約會幕中的祭物和燒香、新約聚會中的敬拜讚美，
以及新婦凡事讚美感恩和擁有與神相似的生命內涵。



現在讓我們逐一解說：

首先，舊約的時候，以色列人為了贖罪和感謝神的恩典，會在外院獻上牛羊鴿子為祭物，
就是舊約的五個祭，燔祭、素祭、平安祭、贖罪祭和贖愆祭。

祭司亦會用四種香料加上鹽造成香，將香放在聖所中的金香爐燒在神面前，成為另一種祭物。



但舊約獻祭和燒香的禮儀，有甚麼意義呢？到了新約時期，

使徒保羅藉著主耶穌成全的救恩，加上研讀《聖經》和聖靈的啟示，得知舊約的一切禮儀和節期，都只是新約的影兒，全部都是新約的預表。

例如：在舊約會幕外院的祭壇上，所獻的五種祭，都是預表新約的五個真理，贖罪祭，預表主耶穌釘十字架的救恩；
贖愆祭，是基督徒於日常生活中，求神赦免因無知和軟弱所犯的罪；
素祭，預表分享純正的《聖經》真理；
燔祭，是奉獻一生去完成神的定命；
平安祭，則是向神獻上讚美和感恩。



對比新約，在外院祭壇所獻的平安祭，其實是新約聚會中的讚美，以歌聲向神說出讚美和感恩。而舊約聖所金香爐所獻的香，則是新約聚會中的敬拜。但日華牧師指出，雖然新約聚會中的讚美和敬拜，取代了舊約的獻祭和燒香，但聚會中的讚美和敬拜，都只是鏡中的影像，而不是實體的真像。

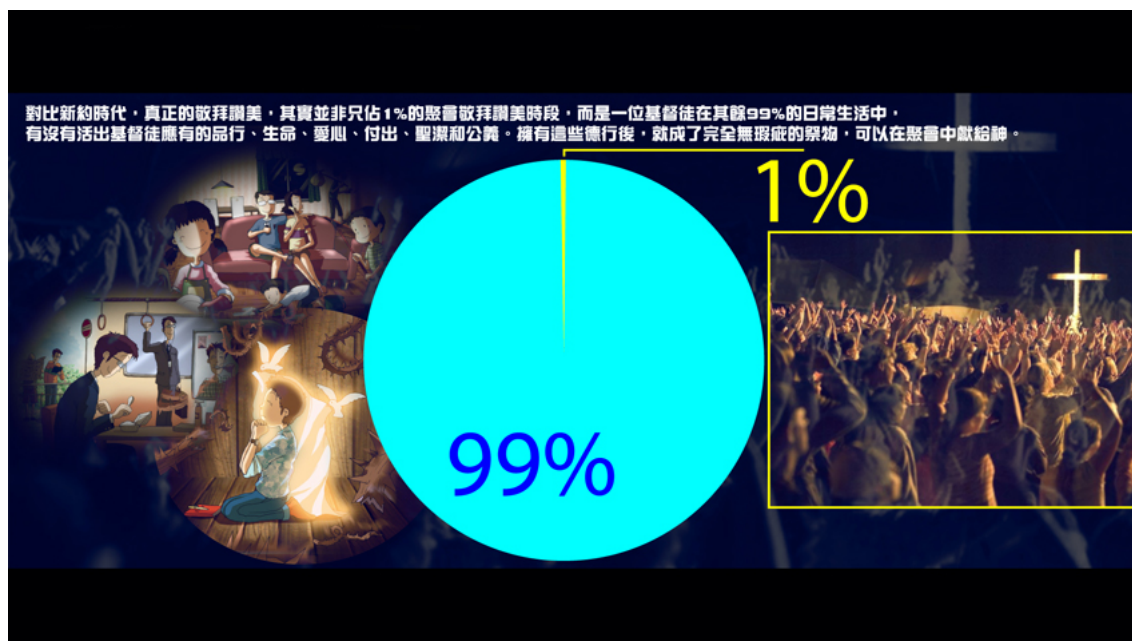
雖然一個敬拜讚美聚會中，神會悅納以心靈誠實敬拜讚美的信徒，但這並不是神的終極目標，因為聚會的時間，只佔基督徒人生中的極小部分。例如：每位基督徒每星期參與一次主日和一次家聚，敬拜讚美的時間最多只有一、兩小時，對比一星期七天共 168 小時，一位基督徒的人生中，只花了少於百分之一的時間來敬拜讚美神。

這一個 99 比 1 的比例，就好像舊約時期的以色列人獻祭，他們 99% 的時間和心機，都用在揀選、預備，以及由家鄉帶牲畜到聖殿的過程，

但將祭物點火燒在壇上的一刻，只佔整個獻祭程序的 1%而已。



對比新約時代，真正的敬拜讚美，其實並非只佔 1%的聚會敬拜讚美時段，而是一位基督徒在其餘 99%的日常生活中，有沒有活出基督徒應有的品行、生命、愛心、付出、聖潔和公義。擁有這些德行後，就成了完全無瑕疵的祭物，可以在聚會中獻給神。相反，如果一位基督徒在日常生活中，99%的時間都沒有活出神的生命，他就沒有預備任何祭物，可以在聚會中獻給神。



現今大部分教會，尤其是那些巴蘭，都只教導人在聚會中唱詩，就等同敬拜讚美，但這些會眾根本沒有預備祭物獻給神，他們最多只是享受聚會中的音樂。所以，現在我們就明白，為何錫安教會的聚會，每一次都可以帶來神的同在，並且當中的禱告祈求，神都會應允。

因為當一間教會不斷分享純正神的話語，並教導弟兄姊妹在日常生活中切實執行真理，我們每一次的敬拜讚美聚會，都是將大量完全無瑕疵的祭物獻給神，神的同在自然就會出現。因為我們滿足了神對祭物的要求，所以換來神應允我們一切所求，包括：醫治、恩賜運作和富足等等的需要。

所以，神賜下真正的讚美和敬拜，並非僅限於會幕的禮儀，亦不是佔人生百分之一的時間，在聚會中唱詩，而是要成為基督徒的生命。

進到第三個層次，至聖所級數的讚美，即新婦級數的讚美，究竟又是一個怎樣的領域呢？我們怎樣朝這個級數的正確方向去呢？就是一位基督徒在人生中，已經全然去除口中和心中的一切消極說話和負面思想，無論生命中遇到順境或是逆境，口中都不會發出惡言、心懷二意，而是口裡所出的一切，全都是讚美的說話，面對任何環境，都帶著感恩的心，這就是雅各書所講的「完全人」。

雅各書 1 章 26 節：

「若有人自以為虔誠，卻不勒住他的舌頭，反欺哄自己的心，這人的虔誠是虛的。」

雅各書 3 章 2 節：

「原來我們在許多事上都有過失；若有人在話語上沒有過失，他就是完全人，也能勒住自己的全身。」

路加福音 6 章 45 節：

「善人從他心裡所存的善就發出善來；惡人從他心裡所存的惡就發出惡來；因為心裡所充滿的，口裡就說出來。」

歌羅西書 2 章 7 節：

「在他裡面生根建造，信心堅固，正如你們所領的教訓，感謝的心也更增長了。」

歌羅西書 3 章 15 節：

「又要叫基督的平安在你們心裡作主；你們也為此蒙召，歸為一體；且要存感謝的心。」

真正的讚美，並非聚會中唱幾首讚美的詩歌而已，當進到第二層聖所的級數，就是日常生活的行義，成為祭物可以獻給神。

但第三層至聖所的新婦領域，就更進一步，並非只是日常生活的行義，成為祭物可以獻給神，而是行義至變成一個完全的義人。一生中，直至面見主，自己的每一天都成為一首生命的頌歌，每一天的善行、所唱的每一首詩歌、所講的每一句恩言，都深深吸引主耶穌，一顰一笑都奪去神的心！

就如《雅歌》第四章所說，當新婦的信仰到達黑門山山頂的巔峰級數，神就會不斷讚賞新婦生命所擁有的優美和果子。

雅歌 4 章 7-16 節：

「我的佳偶，你全然美麗，毫無瑕疵！我的新婦，求你與我一同離開黎巴嫩，與我一同離開黎巴嫩。從亞瑪拿頂，從示尼珥與黑門頂，從有獅子的洞，從有豹子的山往下觀看。我妹子，我新婦，你奪了我的心。你用眼一看，用你項上的一條金鍊，奪了我的心！我妹子，我新婦，你的愛情何其美！你的愛情比酒更美！你膏油的香氣勝過一切香品！我新婦，你的嘴唇滴蜜，好像蜂房滴蜜；你的舌下有蜜，有奶。你衣服的香氣如黎巴嫩的香氣。我妹子，我新婦，乃是關鎖的園，禁閉的井，封閉的泉源。你園內所種的結了石榴，有佳美的果子，並鳳仙花與哪噠樹。有哪噠和番紅花，菖蒲和桂樹，並各樣乳香木、沒藥、沉香，與一切上等的果品。你是園中的泉，活水的井，從黎巴嫩流下來的溪水。北風啊，興起！南風啊，吹來！吹在我的園內，使其中的香氣發出來。願我的良人進入自己園裡，吃他佳美的果子。」

很多靈恩教會，將讚美停留在聚會中，甚至視為情緒上的宣洩，以為令會眾情緒高漲、氣氛熱鬧、音樂動聽、技術高超，就等同一個成功的讚美聚會。這是何等膚淺呢？真正的讚美，是改變一位基督徒的行事為人和每日的習慣，成為一位「完全人」，這才是神的旨意。



另一方面，怎樣才是真正的敬拜呢？

日華牧師曾於每日網上靈修節目「栽在溪水旁」分享過，當一個人越是崇拜另一個人，他就越是會模仿崇拜的對象，越崇拜、越投入，就越相似。正如現今崇拜歌星、明星和偶像的年青人，無論衣著、外表、說話、態度、人生觀，甚至道德標準，都與他們的偶像一樣。所以，真正的敬拜神，並非很多靈恩教會所做，

只是一味在聚會中哭哭啼啼，亦不是聲嘶力竭地唱詩，或陷入迷惘的瘋狂狀態。

真正敬拜神，會讓人越來越似神，越來越有良好的品格、態度、正直和良善，亦讓人越來越有信心、委身和付出，越來越有神的智慧，這才是敬拜神會帶來的實體，而不只是聚會中的情緒發洩。



所以，會幕是指出一條義人之路，越走越接近神，當一位基督徒越來越走向新婦信仰的巔峰，就會越發現敬拜讚美的真正原意。



相對地，以錫安來說，就顯得順其自然，因為我們創作的詩歌是神所賜的。換言之，我們的信仰到達什麼階段，神便會將祂的信息賜給我們，然後我們按著程序、時間在該星期便將詩歌創作出來。無論是數量或是數目，在過去多年的共同信息中，都有超乎常理的印證。

所以，即使是錫安新歌第一首編號 508 開始，一直到今時今日所作的歌，

每一首都是神賜的，每一首所容載的信息也是神給予的，
全都是神賜給我們用來去奉獻給祂的，藉此去表達我們整間教會的信仰。



影片：「生命頌歌」練習的指引與我們向神的心聲

主日信息中，日華牧師藉著解答資料員的問題，進一步分享敬拜讚美當中，
大調 Major 代表讚美、小調 Minor 代表敬拜，各有不同功用。
但對於錫安教會而言，創作不同歌曲的分配，是有著更深層的意義。

主日信息中，日華牧師藉著解答資料員的問題，
進一步分享敬拜讚美當中，大調 Major 代表讚美、小調 Minor 代表敬拜，各有不同功用。
但對於錫安教會而言，創作不同歌曲的分配，是有著更深層的意義。

香料 敬拜

1 : 100

小調 (minor)

施喜到

KEY: Em
4/4 ♩ = 68

仰望將來榮美日子

No.1452
ZNS 944

讚美 祭物

大調 (major)

全意踏上永生路程

KEY: D
4/4 ♩ = 72

No.1487
ZNS 979

我們都知道，日華牧師的分享是被神全然帶領，
由教會開始的一刻，到現在，也是一日、一篇信息也不偏差。

因而讓教會的弟兄姊妹，可以按著神的步伐，
循序漸進、按部就班，一步步成長，由一個普通人成長至神的長子之一，
所以，主日分享當中，得著神的 Rhema、得著神合時的信息，是最重要。

因神給予我們的生命，是一個數十年的歷程，
肉身上，我們也是由嬰孩慢慢成長，經過十多年時間才能長大成人。
同樣，屬靈的成長，亦不會在一日間完成，
就如《聖經》提及，屬靈成長的不同階段，
由 Brefh、Nhpioi、Paidia，進到 Teknon，接著是 Vios，亦即是神的長子。



同樣地，神對錫安教會的帶領也是如此，由日華牧師開始教會至今，30 多年後，
我們才能夠進到新婦的領域，完成新婦的鑄模。

第一個動勢也是如此，神給予我們這個音樂動勢，
並非一個平凡的動勢、任何教會都能夠擁有。
當我們得著「錫安劍」的時候，更加明白到，神是以天上的星宿，
就是水瓶新世紀及其他有關海洋的星宿，印證「錫安劍」的威力，
就是神的同在，將會藉著「錫安劍」如水充滿海洋般臨到世上。

上一年，我們看見大量有關錫安新歌的奇妙印證，
由第一首歌 508，到當時的新歌 1455，連一首歌的編號都沒有偏差，
這就證明，神給予我們的音樂動勢，重要得令人難以置信，
每一首歌都容載著神的心意和計劃。



錫安教會亦並非執意用人的血氣方式，決定創作較多 Major 歌或是 Minor 歌，最重要的是，按著神的心意去創作詩歌。

正如過去由 508 至 1455，這幾百首藉著第一個動勢創作的錫安新歌，也是順其自然地，按著神每星期的感動而完成，同時間，這幾百首詩歌，亦標記著這十幾年間弟兄姊妹的成長歷程。

又如過去 30 多年的主日信息，除了是為著完成神的時代計劃之外，亦是餵養弟兄姊妹成長的靈糧。

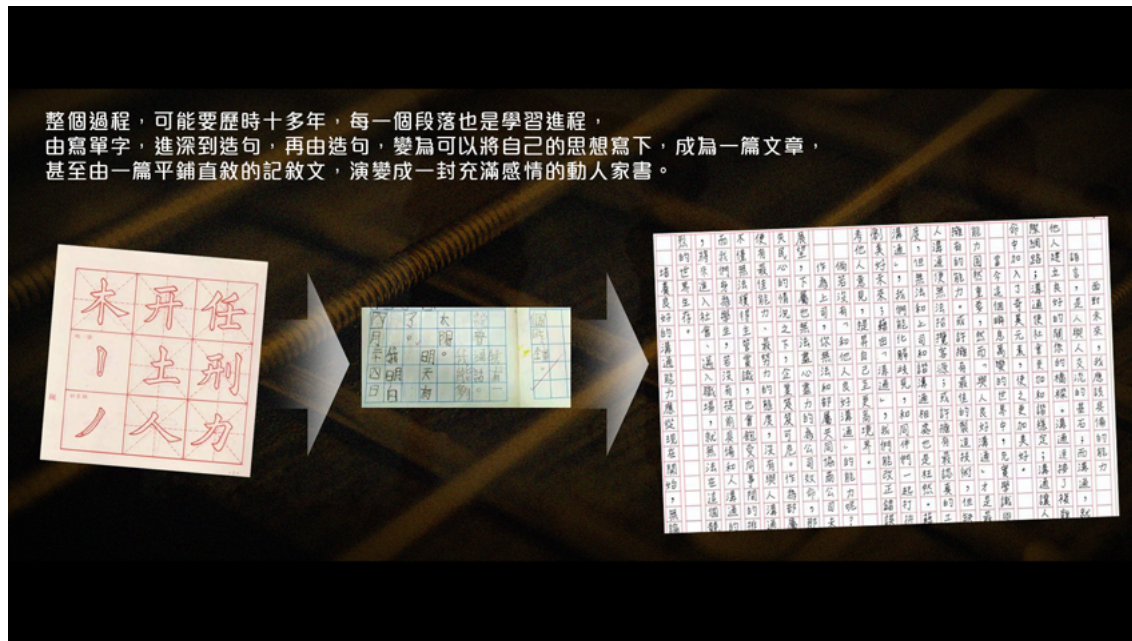


同樣，第一個動勢帶來的錫安新歌，亦協助弟兄姊妹走上屬靈成長之路。
 要讓每星期的新歌，都達致被神一首也不偏差地帶領，
 最重要的，反而是順其自然、依循聖靈的帶領去做。
 既然每一首歌也是神帶領的話，換言之，聖靈的導領就是最重要，
 所以，對所有人而言，亦是無跡可尋。

雖然如此，但當我們回望，神於錫安教會作曲層面的帶領，
 我們可以看見，在開始時，神是刻意讓日華牧師一步步地，
 將整個音樂動勢教導展鳴策略家帶領的音樂事奉部門。
 發展至後來，每星期推出一首錫安新歌，直到現在，
 其實都是一個學習信仰成長的規範和過程。



情況就如一個十幾歲的中學生，要學寫一封工整的家書，
 我們知道這學生的學習過程，並非由中學突然開始，
 而是由幼稚園已經開始學習中文。
 最初，他是要學習寫單字，於幼稚園的課堂上，在有虛線輔助的習字帖上學寫單字，
 當慢慢熟習寫這些單字後，就不需要再寫習字帖，而是自由地寫出工整文字，
 再由學習眾多文字和詞彙，繼而開始學習寫句子，
 然後由句子，進而以自己的文字去寫一封充滿情感的家書。
 整個過程，可能要歷時十多年，每一個段落也是學習進程，
 由寫單字，進深到造句，再由造句，變為可以將自己的思想寫下，成為一篇文章，
 甚至由一篇平鋪直敘的記敘文，演變成一封充滿感情的動人家書。



因此，學習過程中，無論是學習單字、造句或不同文體，也不是自己的感情流露，而是老師給予的功課，但當他掌握當中的技巧，就能夠藉著所寫的家書流露他真正的情感。

同樣地，雖然我們每星期都有錫安新歌，但在神的計劃中，每一個段落也是我們學習的進程，因為第一個動勢——音樂動勢，是歷代歷世以來神從未打開過的奧秘和瑰寶，所以是必須由最根基開始練習。

在最開始的時候，就如練寫習字帖，一字一句沿著虛線而寫，慢慢由單字進到句子，由句子進到文章，最終學習到駕馭文字的能力，才可以輕易地藉著文字表達自己的想法。

學習創作詩歌也是如此，由音樂動勢的開始慢慢走到現在，目的是讓我們學習駕馭音樂的能力，能夠輕易藉著音樂去表達自己，而這種成熟的表達方式，就是對信仰的演繹，向神流露的生命頌歌。我們於學習中不知不覺成長，變得更成熟、更有內涵、更似神的基督徒，這才是音樂動勢的真正意義。

從這個角度理解，就明白舊約時期中，為何神是以敬拜讚美預表獻祭及香料。因為對比現代人，舊約的以色列人簡單很多，神對他們的要求亦不高，不會預期他們能夠像我們一般，駕馭如此複雜的音樂事奉。所以，神只需要他們遵行簡單的舊約節期儀式，甚至是以獻祭作為信仰的表達。



但過程中，他們需要謹守自己的心田，有一個純正的動機和正確的心態去付出。對比現在，雖然他們要做的事情非常簡單，但在他們的年代，神已經會悅納。現今我們所做的複雜得多，但過程中，我們與舊約以色列人一樣，同樣需要謹守自己的心田，有一個純正的動機、正確的心態去付出，才會被神悅納。



因此，雖然舊約的儀式相對簡單，但神就以舊約簡單的儀式，去成為一個謎題，隱藏深奧複雜的預言和真理，留待新約的時候，於神特定的時間，由神所膏立的真命天子打開這些預言和真理。到新約初期教會，因為主耶穌的到來，信仰的表達比舊約更為豐富，但與舊約一樣，其實亦只是隱藏深奧複雜的預言和真理。《以弗所書》亦提及，整個教會體制、新約福音，本身亦已經是一個極大的奧秘，一個比舊約更深層的信仰表達。當中更成為一個預言，預言新婦能夠創作出生命的頌歌。

假如錫安新歌是新婦生命的頌歌，那麼，大調 Major 的歌與小調 Minor 的歌曲數目，是否按一定比例分配，已經不再重要，最重要的反而是每首歌有否包含神的信息（Message）。

正如這位寫家書的學生，一封家書的字數、文體或格式，並不是最重要，最重要的是家書的內容，即是學生對家人思念的情懷，是他於順其自然底下的生命表達。所以，學習寫作技巧，只是讓這名學生認識更多字，避免因詞不達意、錯別字，或是缺乏句式，令人無法理解整封信的意思。

同樣，當我們知道詩歌應該是新婦從內心散發的生命頌歌，過往所學習的技巧，只不過是讓作曲者能夠事半功倍，創作出最優美的旋律、寫出最動人的歌詞。但最重要的始終是隨著時間流逝，我們於生命內涵的成長，寫出一首比一首更有生命內涵的樂章，這正是神在錫安教會揭示第一個動勢的原因。



讓全世界一同見證錫安教會過去的成長，如何按著神的帶領，由最初的一粒種子，從微小開始一步步成長。即使是最幼嫩的開始，錫安新歌第一首編號 508 的詩歌，已經是按照神的計劃和步伐。

隨著年月過去，神亦不斷在音樂上加添各種真理亮光，令錫安新歌能夠不斷進步，並且一點也不偏離，才能建立出過去我們所見，竟連一首歌曲的編號也不偏差的印證。最後，這個音樂動勢的總括，將會變成新婦內心為神所寫的生命頌歌。

因此，我們不用刻意把大調 Major 轉去小調 Minor，不用勉強更改，順其自然就可以了，因為每首歌都是容載著一個信息，就在第一個動勢（momentum）開始，我一開始便教他們，歌曲中一定要有個信息，為什麼呢？

因為該信息是給予信差的（messenger），錫安根本是一個信差（messenger），我就是一個信差。



影片：錫安新歌與詩歌的信息

1998 年，日華牧師從神領受了第一個音樂動勢後，就教導錫安教會的音樂部同工要明白創作一首詩歌時，最重要的元素就是詩歌所蘊含的信息（Message）。相比歌曲的旋律和編曲是否動聽、歌詞是否優美，其實當中蘊含的信息才是最重要。



唯有歌曲裡帶著從神而來的信息，才能讓人經歷神的同在、感動人心，盛載神的恩膏、改變人的內心。亦是因為詩歌中帶著屬神的信息，才可以孕育動聽和優美的旋律、歌詞和編曲。就如主耶穌基督在二千多年前來到世間，他所講的真理全都是來自父神的信息，並帶著父神的信息傳揚天國福音。

約翰福音 12 章 49-50 節：

「因為我沒有憑著自己講，惟有差我來的父已經給我命令，叫我說甚麼，講甚麼。我也知道他的命令就是永生。故此，我所講的話正是照著父對我所說的。」

約翰福音 8 章 26 節：

「我有許多事講論你們，判斷你們；但那差我來的是真的，我在他那裡所聽見的，我就傳給世人。」

但我們怎樣才能夠將來自神的信息，或是我們發自內心對神的讚美和敬拜放在詩歌內，成為一首言之有物的詩歌呢？

其實這是一個進程，就如一位小朋友最初學習英語時，只是靠重複閱讀、觀看、背誦和抄寫，例如：重複唱 ABC 歌曲、抄寫臨摹本 Copy Book、背誦一些生字和語句。但一切重複的背誦和抄寫，並沒有任何一句是這位小朋友發自內心的信息，他只是閱讀、抄寫和背誦別人的作品。

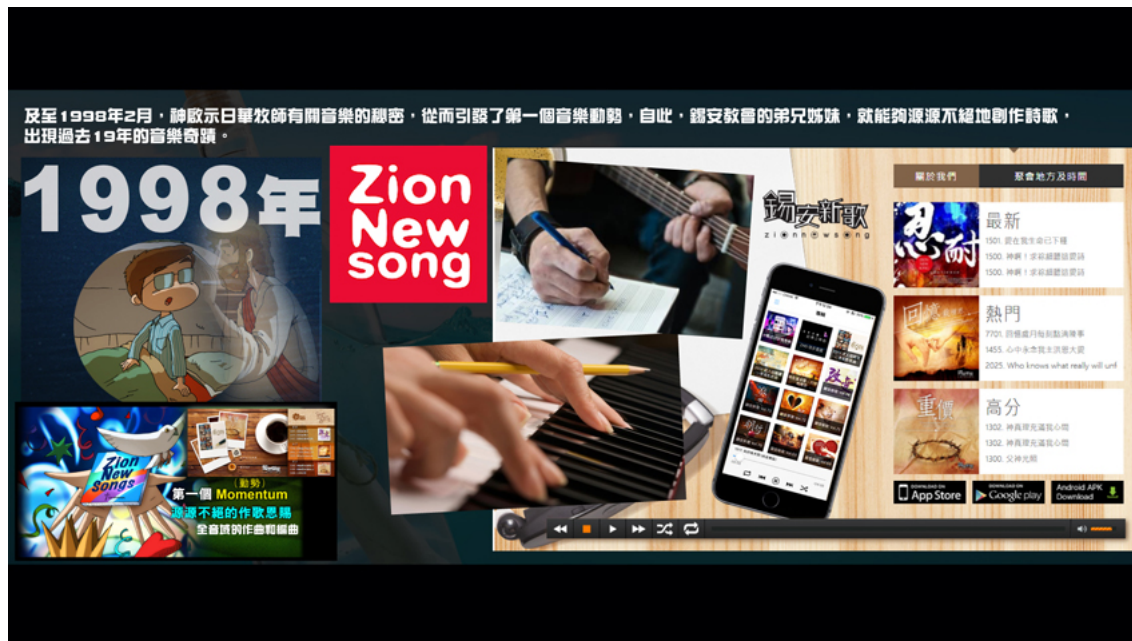
直到這位小朋友開始長大，能夠掌握如何使用英語，開始能夠自己創作文章，才會將發自內心的信息，以文字或朗誦的方式向同學或老師表達出來。當這位小朋友長大成人、學業有成，就可以創作出感動人心的文學作品，他的文章就會被人傳頌和欣賞。

過去 32 年，錫安教會的詩歌發展，都是依循這一條成長的道路。由 1985 年至 1998 年的 13 年間，雖然曾推出超過 600 首詩歌讓會眾在聚會中頌唱，但絕大多數都是翻譯外地的詩歌集，在這 13 年當中，只有寥寥可數的十數首詩歌，是由錫安教會的弟兄姊妹創作。



所以，錫安教會於 1985 年至 1998 年間，彷彿一位只能依靠臨摹別人作品的孩童，未長大至可以大量擁有自己的詩歌，推出大量蘊藏我們發自內心、含有信息的詩歌。

及至 1998 年 2 月，神啟示日華牧師有關音樂的秘密，從而引發了第一個音樂動勢，自此，錫安教會的弟兄姊妹，就能夠源源不絕地創作詩歌，出現過去 19 年創作出超過一千首詩歌的音樂奇蹟。



然而，日華牧師指出，為何世上絕大部分死而又死的假宗教，即是那些古舊的基要教會，每次聚會都是千篇一律、每篇講道都是重複又重複，所唱的詩歌，數百年來都只得幾本詩歌集，整個聚會過程都非常沉悶。



正因為他們完全沒有來自神的信息，他們本身對神亦無話可說，這些假宗教家的心裡根本沒有神，對神亦完全沒有任何感情，教會和會眾對他們而言，只是用來得利和得尊重的途徑。神是絕對不會將啟示和信息給他們，他們對神亦完全沒有任何回應，

正因如此，這些假宗教就如同曠野的荒漠，
不可能會有新鮮的草給羊群吃，即不會有源源不絕的信息和詩歌。

然而，每一個世代，神都會預備信差，藉講道和詩歌將信息帶給人們，
例如：三千五百年前，神曾賜予摩西律法和節期，
雖然表面是一堆舊約的禮儀，實質卻隱藏了極豐富的信息，
而會幕就隱藏了黃道十二宮，甚至到了現今這世代才能一一解明。

同樣地，因為日華牧師擁有神啟示的信息，成為神在這時代的信差，
所以，錫安教會每一篇信息都是神新鮮的話，每星期都有動聽且有深度的新歌，
每篇講道和每首詩歌都是言之有物、永不重複，甚至內容和編號都有共同信息印證。
因為錫安教會不單只是抄襲、臨摹和重複前人的信仰，
甚至是不斷地在信仰中成長，到達巔峰的黑門山山頂、新婦的級數，成為神的信差，
就好像主耶穌一樣，將神在這個末後時代的信息帶給世人。

第一個動勢（momentum）中，如果我們每次都重視箇中的信息（message），
神便會把信息（message）不斷給予我們。
事實上，大家有目共睹，由第一個動勢開始，神真的將這個世代的信息賜給我們。
因此，當我們作歌時，只要懂得聚焦它的實質，就是強調箇中的信息（message），
那麼，神便可以與弟兄姊妹去溝通，可以和作歌者、編曲者溝通，
那首歌能渾然天成，是來自屬靈的，來自神的，
是來自神給予這個世代的信息（Message）。

影片：錫安新歌帶著創世的信息

當我們從鑄模的概念去理解整個歷史，
就會發現舊約一切節期和禮儀，其實都是新婦的影兒，預示新婦達到信仰巔峰的領域。
又當我們從獻祭和祭物的角度，進深去理解詩歌和音樂的秘密時，
不論是舊約時期，以色列人奉獻的祭物及香料；
抑或新約時期，基督徒實踐出祭物及香料的實意。

除了認知祭物是讚美、香料就是敬拜之外，
我們必須明白，讚美或敬拜的詩歌，都需要強調當中的「信息」Message。
任何詩歌若然缺乏了應有的信息，就會令人感覺讚美或敬拜變得膚淺、沒趣味及無聊。
但所有聽過錫安新歌的聽眾，都會發現錫安教會創作的每首詩歌都絕不膚淺，
每首錫安新歌打從第一次聆聽，已非常嶄新、極具經典歌曲的特質、令人百聽不厭，
甚至由當年創作的第一首至今，仍然充滿味道！

因為從十九年前開始，神給予日華牧師第一個音樂動勢（Monmentum）的時候，
已經非常著重每首錫安新歌，都必須具備和表達出應有的信息，

以神給予的靈感，帶著一個指定的信息，創作出每一首錫安新歌。



正因為從神賜予的第一首錫安新歌開始，已經隱藏著神創世以來所命定的信息，所以，每首錫安新歌的誕生都絕非偶然，每一首都可以在神與人溝通的信息，並且可以成為經典、悅耳、讓人經歷神同在的詩歌。

從過往「天馬座行動」眾多共同信息，以及 SingSongZion 十周年當日的種種印證，除了每一個數字都有驚人吻合之外，甚至第一個音樂動勢中，每首錫安新歌的編號，都是神的超然掌管。



例如：「508 蒙神憐憫」，吻合上年 5 月 8 日，即 508 當日，教會派發第一代「錫安劍」有線耳機，

「1455 心中永念我主洪恩大愛」吻合當天主日所播映，於 2014 年 5 月 5 日預先錄製，卻被神安排順延至當天播出的主日信息，而當天的主日信息，亦正好提及 1455 年英國發生的玫瑰內戰。

可見，每首錫安新歌不單帶著創世以來的信息，而且都是神超然的掌管底下產生。



甚至去年當日華牧師著手研究「錫安劍」耳機時，才發現十八年來，唯一一首「完整製作成 wav 高清原音檔案」的錫安新歌編號正是 923。就是代表新婦信仰巔峰的數字 923，連一個數字也沒有偏差，完全是神所命定，神要傳達的信息，就是印證錫安教會經已達至 923 信仰巔峰的領域。



在神超然掌管下，收錄了「923 無論生死心堅決要往正路走」的錫安新歌專輯「萬有」，封面設計正是一個人站在一座高山的頂峰，完全印證新婦達至 923 信仰巔峰的信息。

神一步步帶領著錫安教會，給予一個接一個超然印證，
目的就是讓世人觀看一套從創世已經命定的信息，
神賦予錫安教會經歷的每一件事、創作的每一首錫安新歌，都帶著獨特意思，
讓我們明白潛藏背後的信息，是何其重要。

同時，當我們分享「天馬座行動」及「信步星圖」信息後，
神就展現了《創世記》第 1 章 Alef Tav 的真正意思，
神以 Alef Tav 創造天與地，都只是一個鑄模，目的就是要鑄造 Alef Tav 的新婦。

所以，今天錫安教會對《聖經》的認識程度，
才有著完全嶄新的啟示，得著前所未有的視點，
揭示舊約時代的節期、祭物、歷史、耶路撒冷城牆規劃的箇中意義，
原來每一件事情都並非偶然，整個 2D 平面的舊約，都潛藏著指定的意思和信息。

我們亦終於可以理解，為何舊約的禮儀、節期、祭物，
總是容易讓人誤以為是平淡、呆板、膚淺及重複沒有意義的事情，
甚至有好些基督教宗派，竟然單單接受新約，
完全摒棄舊約，覺得舊約是無聊、沒有意義。

直接一點說，只因為這些宗派、牧師和基督徒的無知，腦袋未有適當發育，
導致他們無法明白舊約潛藏的信息。這是何等無知呢？
他們用個人的無知來發展信仰和永生，走歪了亦不自知，
導致自己完全不明白信仰的原意，
完全錯失或無法捕捉《聖經》的核心信息，以及各個信息的重要性。

然而，日華牧師卻能夠擁有神源源不絕的啟示，輕易捕捉萬事萬物背後潛藏的信息，
所以，錫安教會能夠超越普世教會、釋經家和國際先知，
明白《聖經》的奧秘，認知舊約每一個祭、香料、祭物、Alef 的牛與 Tav 潔白羊羔的意思。

我們在任何事情上，都能夠看出《聖經》，以及神鋪設天上眾星、萬物和歷史的真正意義，
能夠發掘和明白神創世以來的各個信息，累積全人類歷史智慧和知識總和的 Wisdom of the Ages，
以《星際·啟示錄》打開《啟示錄》千古之謎，
好讓我們趕上成為與主耶穌有相同形象和樣式的新婦。

所以我們不用刻意創作小調（Minor）的歌曲出來，
但我們可以鍛煉這些技巧，只是不要刻意創作小調（Minor），
好像喧賓奪主，為了創作小調的詩歌，最後卻毀滅了當中的信息。

這代表了神是如此看錫安教會，或是看錫安教會所到達的程度。

以錫安教會為例，大調與小調詩歌的比例可能是一比一百也不出奇，將來可能會有更多小調的詩歌，但這是順其自然增加而不是刻意的。

所以，當中的竅門是，當我教導他們第一個動勢（Momentum）和錄歌，我所強調的就是信息，一定要想辦法表達出神所給予的信息，如何表達出當中的信息、內容、意境、感受，這才是最重要。當我們能夠成為一個好的傳信息者（Messenger），神便會給予我們好的信息。

我們知道，大調代表讚美，小調代表敬拜，我們知道這個原則，在作曲、填詞、鍛煉的時候，我們要知道這原則。但問題是，當神把歌曲賜給我們，而我們又忠於原著時，那麼，我們將會親眼看見其變化。

但是，這並不等於我們不需要鍛煉和學習這方面的技巧，我們亦需要去學習。然而，卻不是因為我們對這方面的技巧熟練與否，而能夠控制兩者的比例。



即是我們能夠控制快歌及慢歌的比例，可是，Major 調及 Minor 調都是神所賜予，因為，祂真的在敬拜和讚美之間作出了分別。

影片：神只會將音樂的秘密賜予新婦的原因

早前主日信息中，日華牧師為大家分享過，原來在整個人類歷史中，神賜下的敬拜讚美是分為三個階段：第一個階段屬於舊約時期，當時並未有真正敬拜讚美的真理，神只是在會幕中設立了獻祭和燒香的禮儀，成為將來敬拜讚美的預表。

第二個階段就是新約時期，當教會出現後，神將舊約禮儀所預表的敬拜讚美啟示賜給教會，其後教會在聚會中，藉著頌唱不同詩歌來敬拜讚美神。
到了末後日子，1998年，神將終極的音樂秘密啟示日華牧師，向我們打開敬拜讚美的真意。



原來敬拜讚美，並非單單在聚會中誠心地向神頌唱詩歌，而是更深層次地，讓詩歌陶造我們的內心，令我們的生命被改變，成為真正的讚美者和敬拜者，以一生成為一首頌歌獻給神。



既然來自神的信息的詩歌，擁有改變人心的強大能力，
為何神要等摩西會幕建成後的三千五百年，才將音樂的秘密賜給日華牧師呢？
為何要等到這末後日子，才將這一件強大武器給予教會呢？
日華牧師指出，當我們回望過去一百年，自人類懂得錄音技術，
可以將音樂複製到唱片、錄音帶、音樂 MV、CD 和 MP3，
甚至是今時今日網絡流行後，音樂已經是人類歷史上最具有影響力的工具，
影響文化、文明、思想、情緒和道德。

日華牧師亦曾藉著主日信息「加拉太書之搖滾樂」，
分享撒但亦是利用音樂成為邪惡的工具，影響世人。
假如神在三千五百年前，已經將音樂的所有秘密告訴人類，
人類又如何掌控音樂，確保只用在正途上而不走歪呢？

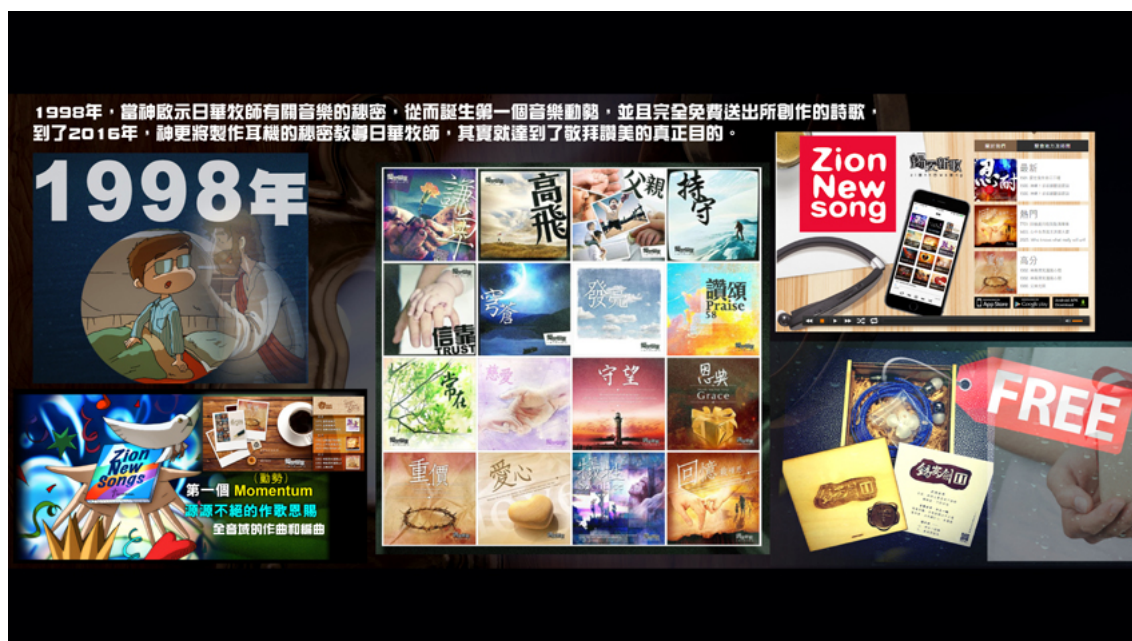


到了 1948 年，神只是將小部分，
敬拜讚美會帶來神同在的音樂啟示，交給靈恩教會，
在短時間內，因為神的同在所帶來的成功、龐大人數和金錢利益，
他們早已將神賜給他們的敬拜讚美音樂，成為得利門徑，
效法外邦人的手段，將基督教的音樂商品化，成為一門上百億美元的大生意。

其實，他們敬拜的已不再是神，而是瑪門，
領詩和詩歌的創作者，已不是神的先知，而是假先知巴蘭。
這些出售敬拜讚美詩歌圖利的教會，已不再是神的新婦，
而是變成《啟示錄》的大淫婦，將會在大災難中被神審判。

現在我們就明白，為何神要人類歷史發展了數千年後，
 到達 1998 年，才將音樂的所有秘密交給日華牧師。
 因為這工具對人類的影響實在是太大和太快，
 只有對《聖經》真理擁有全面基礎、一絲不苟的認真態度，
 加上完全不會售賣講道和詩歌，用作圖利或收回成本的錫安教會，
 才能夠得到神的信託，將這個終極的音樂秘密給予日華牧師，成就第一個音樂動勢。

1998 年，當神啟示日華牧師有關音樂的秘密，
 從而誕生第一個音樂動勢，並且完全免費送出所創作的詩歌，
 到了 2016 年，神更將製作耳機的秘密教導日華牧師，其實就達到了敬拜讚美的真正目的。



正當普世教會都將詩歌當作商品出售圖利、成為屬靈淫婦，
 錫安教會卻逆流而上，無論面對怎樣的困難，
 都堅持將創作的詩歌和所製作的耳機，變為禮物送給全世界，完全免費、不收分毫。
 卻成了鍛煉我們的鑄模，塑造了我們成為新婦，
 為神的緣故保守自己的貞潔、不為利出賣神的恩賜和恩膏，
 達到了敬拜讚美的真正目的，就是要與神相似、成為全世界的榜樣。

神以真正敬拜讚美的詩歌，用來雕琢我們的信仰，
 讓詩歌成為我們對神的付出，去影響、改變和陶冶我們信仰的優美情操，
 成為馨香祭物和香氣呈獻給神。

相反，外面的巴蘭，得到少許來自神有關音樂的啟示，就立即變賣取利，
 並不是付出，而是貪圖安逸、與世界妥協。

他們創作的詩歌，亦只是情緒宣洩，以及討好會眾和聽眾。
 但錫安教會創作的詩歌卻不是討好人，
 而是為了帶出神時代的信息，和切實執行神的話語，
 就好像主耶穌一樣，只說出父神的旨意，亦知道如何成就神的旨意，
 那些以敬拜讚美音樂成為得利門徑的巴蘭，是絕對不會如此行。

所以，無論是舊約會幕或聖殿的祭物和香料，或是新約的敬拜讚美，
 最終，其實也是帶領我們進到至聖所，
 令我們成為聖潔，擁有神的性情，可以進到神的面前。

事實上，我們漸漸進入敬拜的層次會較多。
 在教會多年中，創作慢歌較快歌為多，
 在創作時，在速度上及拍子上，要創作出優質的快歌並不容易，
 但這都是神賜給教會及帶領教會，故此，我們需要明白這個真理，
 並且要知道在領詩上的技巧，將弟兄姊妹帶進神的同在裡，我們需要了解這些。



但於作曲時，我們卻要聚焦於那個信息（Message），
 若神想於那信息（Message）表達某些事情，
 祂便會將旋律（Melody）、歌詞、編曲等賜給我們。

這與我們恩賜運作是一模一樣的，於恩賜運作中，我們可選擇偏向哪方向。
 這技巧需要經過學習的，當你希望偏向說（Call）出別人的病，讓他得醫治，
 你便需要增加對醫學的認識。

然而，將信息給你的仍是神，這就如恩賜運作般，亦如主日信息一樣，不是你喜歡偏向哪方向便可。亦如我們過往的信息，那些信息一定不是出於我個人喜好，若那僅出於我個人喜好，便不會有那麼多奇妙的印證，那些信息必定按著神的時間表，將需要分享的信息編排於我們教會中，這才是最重要的。不是按我的個人喜好或我所擅長的來分享，這些都不重要。

影片：會眾如何回應在音樂上的領域

歷代歷世中，每位基督徒都應該竭力回應神在當世代賜予的計劃，完成救贖計劃的進程。不論是作為領袖，或是作為幫助及跟從的會眾，都需要了解自己的角色，因應不同機能作出合適回應。

於音樂領域中，神對錫安教會的帶領顯然是連一日也不偏差，從神給予日華牧師「第一個音樂動勢（Momentum）」的啟示，每首錫安新歌的創作、上年「錫安劍」動勢的誕生、至 SingSongZion 十周年慶典、屠顰行動、完美音色講座的嶄新傳福音模式，都是神絲毫不差地印證及帶領。可是，作為錫安教會的弟兄姊妹，是否知道怎樣回應及參與呢？

日華牧師於今篇主日信息中，向弟兄姊妹詳盡分享：牧師自己是如何準確接收神的信息？牧師是怎樣預備每篇「2012 榮耀盼望」信息？當然，對於普遍弟兄姊妹而言，會眾根本不需要自己預備及原創出每篇「2012 信息」，故此，理解日華牧師的操作方法，從而實際應用在自己身上的功用是不大的。然而，日華牧師接收神信息的優質態度，卻是我們必須學習及效法！

既然我們已經知道神給予錫安教會的恩典，亦認知日華牧師在建立錫安教會時，為信仰所付的極寶貴代價。對於錫安教會的弟兄姊妹而言，既然有幸成為錫安教會的一分子，就當竭力了解及完成神的心意，不負所託地完成今天神授予的定命，完成各人於救贖計劃的一部分。

既然神賜予我們擁有第一個音樂動勢、錫安新歌和「錫安劍」等屬靈武器，我們應該如何配合及參與這個動勢呢？作為會眾應該如何回應神賜予錫安教會的音樂奇蹟呢？

作為平信徒，要懂得欣賞每首錫安新歌、重視其中的歌詞、理解神在詩歌裡面，給予我們的信息及改變，

因為每首錫安新歌，都是神賜予錫安教會，潛藏著創世以來的信息。

就像在屠贛過程中，大家都會輕易發現，
知音人得到「錫安劍」後，會怎樣應用和享受呢？
他們豈不是樂在其中，以「錫安劍」通宵達旦聆聽著錫安新歌，
經歷神的同在，被神感動，甚至應用在禱告和靈修上，
細心咀嚼每首詩歌的歌詞，接受每首詩歌所傳遞的信息。

因為大家不難發現，每首錫安新歌都蘊藏著一種明顯特性，
很容易透過旋律、編曲、歌詞、意境及頌唱者等，將神給予的信息，傳遞和感染別人，
帶領人進入神的同在，在內心給予提醒，引發人自我反省信仰的可貴和認知神的真實，
找著永恆生命的重要，更為著神而拼命付上代價，
這就是神將第一個音樂動勢賜予錫安教會的原因。
藉著詩歌，有如大祭司帶領會眾進入至聖所，進入神的同在裡。



舊約中，大祭司需要符合特定資格，
才可以進入至聖所，完成自己身為大祭司的部分。
而會眾進入神的同在，亦有神對會眾的要求，需要滿足自己所經歷的部分。

現時，神給予錫安教會兩項音樂奇蹟 —— 全音域的錫安新歌和「錫安劍」，
成為我們超頻成長的致勝工具。弟兄姊妹透過「錫安劍」和錫安新歌，
進到神同在的過程，猶如走上一條捷徑。
藉著每首錫安新歌所傳遞的信息，將新婦錫安教會卓越的信仰和內涵，
傳遞進入生命裡面，加速屬靈生命的成長，改變生命性格和人生取向，

在這個人類歷史將要結束 Tav 的時刻，超頻趕上變成新婦的模樣。

在聆聽和頌唱錫安新歌的過程中，
透過崇拜神，在信仰上自我雕琢，忘記自己種種的人生限制，
導致自己能夠在短時間內，快速成長得著新婦的樣式。
在舊約時代，以列人每年贖罪日的時候，
穿著整齊祭司袍的大祭司，一年一次進入至聖所神同在的巔峰領域，
因此，大祭司就是神在地上的代表，
是預表妝飾整齊的新婦形象的鑄模，預示新婦的身分和職分。



所以，每年贖罪日的時候，大祭司就負起責任帶領會眾，
成為神的信差（messenger），頒布及傳遞神的信息，
引導會眾各自預備好自己，時刻儆醒、反省及省察自己的責任。
大祭司藉著傳遞神的信息，幫助會眾符合和滿足神的要求，
進而讓會眾成為神所悅納的選民，亦成為當世代神信差的一分子。

正如今篇主日信息帶出的內容，究竟作為會眾，應該如何接收神的信息呢？
如何作出回應及參與呢？做法就是藉著敬拜讚美，成為接收神信息的工具，
這亦是每首錫安新歌被創作的目的，為要傳遞出神創世以來的信息，
讓人在聆聽詩歌的時候，自我雕琢、檢討、省察，走上信仰成長的捷徑。
當大家能夠懂得善用神所賜予的工具，「錫安劍」和錫安新歌，
接收得到神的信息，就是今日聖靈向我們所說的 Rhema。
在這個超頻成長的時代，部分人會有機會由賓客的位分，趕上成為童女；
同樣，部分人更有機會由童女的位分，趕上成為新婦的位分。



第二章：總結感言

在感言部分，我相信大家已經更加深刻理解，
關於作歌，或是我們每星期的敬拜讚美，
或是當歌曲創作完成，我們選擇在不同聚會中頌唱，
其實，都是為了一件事，就是將神的信息（message）帶給每一個人。
當然，創作一首歌，有創作這首歌所給這時代的信息。



但無論我們是敬拜讚美、帶領聚會的時候，都有神當日的帶領和要分享的信息，
因為，我們知道信息有很多種，就好像神藉著我們的講道，

會有一些只會藉著講道才會分享出來的信息，
就如我們分享 Bitcoin（比特幣）等信息，
其實，我們將會有再進一步更新補充資料（update）。
從中我們亦發現，其實於數年前，
神感動我們用數星期時間分享 Bitcoin，根本必定是神給予這時代的信息。

影片：Bitcoin 問答篇

Bitcoin 最新資訊及使用說明更新。

更進深理解比特幣和 Blockchain 的操作注意事項前，
我們會以問答方式，作進一步解釋。

問題一：弟兄姊妹現時仍適合購買比特幣（Bitcoin）嗎？

答案是：大家可以按需要選擇是否繼續購買。

當中有兩個考慮因素：

一、自己能否負擔比特幣的價錢呢？因為現時比特幣的售價已經比以前貴得多，
但對比日華牧師的預測，一個比特幣將相等於一噸黃金的價值，仍然是絕對值得投資。



至於數量方面，不宜太多，因為比特幣雖然擁有升值潛力，即使現時價格仍較為浮動，
但按日華牧師之前教導的投資原則和實例，
雖然當時教導投資海爾股票，經歷多次價格大變，
但最終持有十年以上的人，就成了大贏家。
因此，我們亦愛心提醒各位弟兄姊妹，切勿以投機心態購買，
買入後，當中的起伏亦是正常的必經過程。

二、能否勝過試探呢？

二、能否勝過試探呢？
當Bitcoin 變成天價後，基本上你並不需要擁有太大量的比特幣，已足夠維持優質生活，亦意味著它快要成為666晶片。
那時，你所擁有的龐大財富，都相對地成為了試探，就是財富與永生的試探！

② 能否勝過試探？



獸印

啟示錄 13:16-18
他又叫眾人，無論大小、貧富、自主的、為奴的，都在右手上或是在額上受一個印記。
除了那受印記、有了獸名或有獸名數目的，**都不得作買賣。**
在這裡有智慧：凡有聰明的，可以算計獸的數目；因為這是人的數目，他的數目是 **666**。

啟示錄 14章
9 又有第三位天使接着他們，大聲說：
「若有人拜獸和獸像，**在額上或在手上受了印記，**
10 這人也必喝神大怒的酒；此酒斟在神忿怒的杯中純一不雜。他要在聖天使和羔羊面前，**在火與硫磺之中受痛苦。**

666 CHIPS

當 Bitcoin 變成天價後，基本上你並不需要擁有太大量的比特幣，已足夠維持優質生活，亦意味著它快要成為 666 晶片。
那時，你所擁有的龐大財富，都相對地成為了試探，就是財富與永生的試探！
所以，按著以往日華牧師的講解，有少量比特幣已經足夠。



問題二、假如有家人或朋友知道比特幣的存在，而問及應否購買或如何處理，我們又應該怎樣回答呢？

答案是：這一類問題，特別是未信主的家人和朋友，我們只需帶出這是將來的貨幣模式，是將來的經濟方向，你可以解說當中的利弊，但身為基督徒的我們，亦不應主動建議他們購買。如果他們自行提出想購買比特幣，我們亦不會表達異議，只需告訴他們不需要購買太多，可當作小投資、點到即止就可以了。

始終按著《啟示錄》記載，比特幣很大機會是 666 獸印的前身，將來亦會成為一個印記，令許多人無法得到救恩。

始終，按著啟示錄記載，比特幣很大機會是666獸印的前身，將來亦會成為一個印記，令許多人無法得到救恩，所以，我們並不鼓勵身邊未信主的家人和朋友購買。

啟示錄 13:16-18
他又叫眾人，無論大小、貧富、自主的、為奴的，都在右手或是在額上受一個印記。除了那受印記、有了獸名或有獸名數目的都不得作買賣。
在這裡有智慧：凡有聰明的，可以算計獸的數目；因為這是人的數目，他的數目是 666。

獸印

666 CHIPS

啟示錄 14章

9 又有第三位天使接著他們，大聲說：「若有人拜獸和獸像，在額上或在手上受了印記，」

10 這人也必喝神大怒的酒；此酒斟在神忿怒的杯中純一不雜。他要在聖天使和羔羊面前，在火與硫磺之中受痛苦。

666 獸印的前身

所以，我們並不鼓勵身邊未信主的家人和朋友購買，避免將來比特幣升值，變成一筆巨額財富時，人們為了有效地保管財富，避免人盜取，而將貨幣變成品片、植入體內，用作買賣、記錄一切個人身分及帳戶資料，政府考慮到市民的安危，必然會實施植入晶片的措施。

現時中國已經要求民眾必須實名登記，日本亦於 2017 年 3 月 30 日，正式確認比特幣交易的合法性，可見，將來的認證程序會更嚴謹。這就是日華牧師多年前分享的預測，Bitcoin 這種新型電子貨幣的技術，最終會演變成 666 晶片。

你要知道，從未有任何電子貨幣擁有這種價值，不論是哪家公司開發的遊戲寶石或寶物，都不會有這種價值，甚或 Apple 的付款系統 Apple Pay，也是以人的指紋作為認證，這種技術稱為生物科技，既然命名為生物科技，最終結果亦必定是會發展至把晶片植入人體。如此一來，人們就會因為錢財的緣故喪失了救恩。

但現時，假如有人希望購買比特幣，因著愛心提示的緣故，避免他們因為不懂操作而造成損失，亦可以介紹他們，觀看我們製作有關比特幣的精華短片（VO）。

問題三、購買 Bitcoin 有沒有需要注意的事項呢？

答案是：現時，許多政府期望將比特幣交易納入正式規管，所以很多網站需要完成詳細的個人認證，才能買賣。當大家買入或賣出比特幣時，電腦就有足夠記錄，知道你的比特幣購買量，以及你擁有的比特幣數量。換言之，政府將來可以有跡可尋地，找出擁有比特幣的人，以及了解他們是否已接受晶片。而實施植入晶片的原因很簡單，如日華牧師早前已提及，匪徒可以不經任何銀行或機構收取贖金，變相鼓勵了勒索事件，現時社會上已經有這些勒索事件和報道。

如果將來比特幣的價值比得上一噸黃金，隨之而來的罪案，不惜綁架及用刑來換取更多贖金，亦是必然會發生的事。因此，政府必須採取有效措施解決治安問題，屆時，為人植入晶片，就成了不二之選。

一、當所有資產和個人資料都儲存在晶片內，政府就能夠輕易獲得人們的所在位置，匪徒就不會綁架已植入晶片的人。

二、為了方便管理比特幣的存放位置及交易，當然，這將會是七年大災難所出現的狀況。

但現階段而言，我們亦應當學習如何購買比特幣的智慧。首選是不需認證的買入方法，例如比特幣自動提款機（ATM）。

但現階段而言，我們亦應當學習如何購買比特幣的智慧。
首選是不需認證的買入方法，例如比特幣自動提款機（ATM）。

不需認證



●HK Bitcoin ATM Facebook 專頁

香港設有三部 Bitcoin ATM，詳情可瀏覽 HK Bitcoin ATM Facebook 專頁，分別設於中環、旺角及荃灣。當然，這種方式購買的比特幣售價會較高。

其次是透過香港網上平台買入，暫時，香港只能於 ANX 網站購入比特幣。

至於國內購買比特幣方面，由於中國政府正研究規管中國大陸的比特幣平台網站，當政策推出時，哪一個中國大陸比特幣平台網站會較為可靠，仍是未知之數，所以，這段期間，教會並不鼓勵使用中國大陸的比特幣平台購買比特幣，直至另行通知。



整體而言，由於比特幣平台網站，需要用戶提供詳盡個人資料，因此，在實名登記的平台上，切勿買入大量比特幣。需要大量購入比特幣的話，選用不需實名登記的平台較為合適。因為在政府加入管理條例之下，必定會由交易平台的資料入手管理，可以核實 Bitcoin 擁有者的身分，以及是否已執行合適監管，例如：推行安裝晶片時，相信必定會以這些資料作依據。

過往我們購買比特幣時，並不需要採用實名認證，並不會在交易平台留下太多資訊。但購買新比特幣時，應選用新的 Bitcoin Address（公共鑰匙 Public Key），收取新買入的 Bitcoin，亦不要選用舊的 Bitcoin Address 轉帳。避免連同舊的 Bitcoin 交易亦一同被監控，因為轉移至相同地址，已能夠知道是同一個擁有者。

問題四、如何使用比特幣？

答案是：使用比特幣的方式有兩種：分別是兌換現金方式或是電子轉帳方式。



第一種方式，是傳統方法，將比特幣兌換成現金，暫時，將比特幣兌換成現金的方法，必然是透過各大比特幣買賣平台，例如：香港 ANX、中國 BTCCHINA 或美國的 Bitstamp 等等。

但之前已經提到，透過買賣平台交易，你的資料亦會留在平台，意味政府會知道你曾到訪某交易平台，將比特幣兌換成現金，然後交易平台亦將現金轉到你的交易戶口內，一連串動作看似方便，卻已經完全被監控了！七年大災難的時候，這些資料就會輕易落入敵基督手中。

另一方面，現時很多登記手續都需要取得個人證件，很容易就能夠讓人追查你的身分，以及知道你擁有多少比特幣。所以，越到後期、越接近末後日子，就會越危險！

第二種方式，因為比特幣現時已變得較為通用，藉著電子轉帳方式，可以直接以比特幣作買賣交易，這種方式必然是將來的主流付款方式，勝於我們現今的現金付款方式。

事實上，Coinbase Bitcoin 商務平台，已協助超過 45,000 間公司，作線上 Bitcoin 付款系統。包括較為人熟知的全球著名企業：在線旅遊網站 Expedia、線上金流系統 Paypal、電腦品牌 DELL 以及購物網站 Overstock 等等，都已經接受比特幣電子轉帳方式付款。現時 Bitcoin 電子轉帳方式已經十分方便。在個人使用上，一般手機 WALLET APP（如 Blockchain App）已可直接輸入港幣單位，自動換算 Bitcoin 等值作轉帳。

問題五、現時，究竟有哪些存放比特幣的方法呢？

以下是有關存放比特幣的方法，其實比特幣並非真正存放於某裝置或電腦內，也不是真正以檔案方式，儲存在任何一部電腦或軟件上，而是存在於互聯網中。我們只是存放了比特幣的私人鑰匙（Private Key），而這鑰匙就可以打開網上的比特幣使用權。

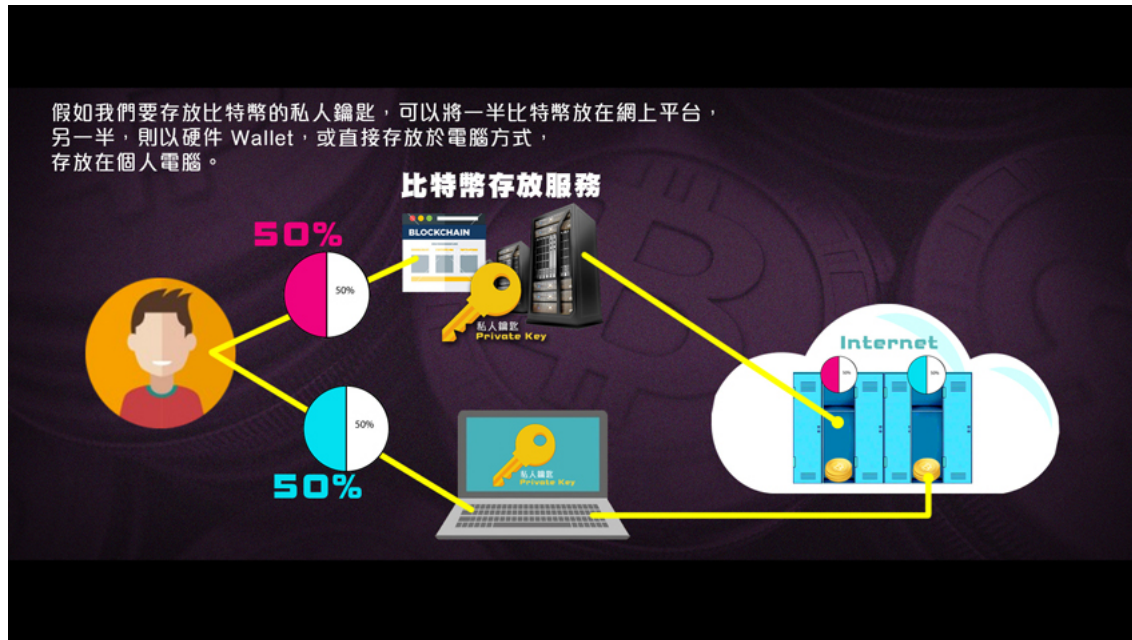
目前存放比特幣的方法分為三種：

第一、使用提供比特幣存放服務的網站公司，但假若網絡不能運作或公司內部出現問題，你就無法取回比特幣。所以，我們不應將所有比特幣存放在網上平台，雖然網上平台比較方便和易於操作，但存放數量不適宜多過一半。

第二、可以存放在電腦平台。

第三、除了直接放在電腦，亦可以存放在硬件（Hardware）Wallet。

假如我們要存放比特幣的私人鑰匙，可以將一半鑰匙放在網上平台，另一半，則以硬件 Wallet，或以直接存放於電腦方式，存放在個人電腦。



問題六、如果我想了解更多 Bitcoin 使用資訊，可從哪裡入手？

答案是：Bitcoin.org 是比特幣官方網站，

會定時為大家更新基本資訊、推介應用程式及最新設備，

包括：流動錢包 APP、電腦軟件、硬件錢包（Hardware Wallet）等。

Bitcoin.org 是比特幣官方網站，會定時為大家更新基本資訊、推介應用程式及最新設備，包括：流動錢包 APP、電腦軟件、硬件錢包 (Hardware Wallet) 等。

The screenshot shows the Bitcoin.org homepage. The top left features the 'Bitcoin.org' logo. Below it is a banner with the text 'Bitcoin is an innovative payment network and a new kind of money.' and an illustration of a group of people. Underneath the banner are three icons representing 'Fast peer-to-peer transactions', 'Worldwide payments', and 'Low processing fees'. At the bottom of the main content area is a blue button that says 'Get started with Bitcoin'. On the right side of the page, there is a section titled 'Choose your Bitcoin wallet' which displays a grid of various Bitcoin wallet logos, including Bitcoin Knots, Bitcoin Core, mSIGNA, Bither, MultiBit HD, Armory, Electrum, BitGo, Green Address, and others.

問題七、最近，新聞提及比特幣的「硬分叉」(Hardfork)，到底是甚麼呢？

答案是：由於涉及比特幣的複雜操作原理，
所以這裡不會以學術層面詳細解說，只會概括解釋。
簡單而言，就是比特幣值得被接納成為貨幣的原因，
是基於一個比特幣錢包，可以記載比特幣從發明到現在的所有交易，
而交易時，網上亦有無數電腦核實這個交易，無法作假。

可以想像，當比特幣每日交易量越來越多，比特幣發明至今的流水賬，就越來越厚，
而每一次交易的核實時間，亦會越來越長。
舉例：假如用比特幣買一杯咖啡，但核實時間是 30 分鐘的話，
就不會再有人用比特幣作為日常生活的交易媒介，而比特幣作為貨幣的作用亦會消失。

為了解決這個問題，提升速度，
部分程式員提出要簡化比特幣交易的內容，讓交易可以更快確認，
但這會令比特幣的安全性存在風險，所以，雙方程式員都互不退讓，
最終的結論，可能會令比特幣出現兩種版本，這就是「硬分叉」的危機。

然而，日華牧師分析，比特幣面對各種技術上的問題，
反而是比特幣變成流通貨幣的必經階段。
越經得起考驗的電子貨幣，越能夠成為各國政府接受的貨幣，亦因此會更加值錢。
所以，現階段比特幣因為技術問題招致的風險，亦有機會令價格上落 50%。
但只要打破這些技術瓶頸，比特幣的價格亦會隨之突破，
到最後，比特幣更會成為所有國家最接納的電子貨幣，繼而成為 666 獸印晶片。

就著「硬分叉」的危機，Webbot 作者 Clif High 亦有提及，
他分析，這個危機並不會令比特幣出現太大問題。
並且，Webbot 對於比特幣的預測中，
從來沒有因為「硬分叉」危機，而令比特幣價格受到嚴重影響。

YouTube 片段：

Now the Bitcoin hard fork, should it occur you know 'cause there are still lots of doubt hasn't happened yet.
關於比特幣「硬分叉」的出現，現在還有許多猜疑，「硬分叉」尚未發生。

but should it occur it doesn't show in our data it's being meaningful bump in the road.
但若然發生，根源我們的數據，這將不會是重大的問題。

and also bear in mind if it occurs for every Bitcoin you have now, you'll have two.
並且謹記，若然發生，你手上每一枚比特幣將從一變二。

so hey and guess what, if one of the two Bitcoin forks fails, big deal you're back to where you started you've lost nothing.

即使其中一個分叉失敗了，那麼你也只會回到起初一樣，你絲毫沒有損失。

so chill out, don't sweat it. Go about your business with Bitcoin.

所以放鬆點，別緊張，繼續使用比特幣。

You know our datasets don't show it as being any kind of a big hiccup in the get-along so no worries.

我們的數據集沒有顯示出它會是重大問題，所以別擔心。

有關比特幣的資訊，教會將會不時為大家作出更新。

影片：甚麼是比特幣錢包（Bitcoin Wallet）、Private Key（私人鑰匙）、Public Key（公開鑰匙）

使用比特幣（Bitcoin）時，必須認識比特幣錢包（Bitcoin Wallet）、

私人鑰匙（Private Key）和公開鑰匙（Public Key）的概念。

首先，讓我們簡單重溫比特幣錢包的類型。

現今市面上各式各樣的比特幣錢包，主要可分為四種類型：

第一種：電腦軟件型錢包，如：Bitcoin Core（前身為 Bitcoin QT）或 MultiBit。



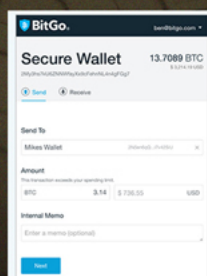
第二種：網上專營錢包平台，如：Blockchain.info 及 BitGO。

第二種：網上專營錢包平台，如：Blockchain.info及BitGO。

2 網上專營錢包平台



Blockchain.info



BitGO



第三種：比特幣買賣平台，如：ANX、比特幣中國（BTCC）及 OKCOIN 等。

第三種：比特幣買賣平台，如：ANX、比特幣中國（BTCC）及OKCOIN等。

3 比特幣買賣平台



第四種：實體類型錢包，例如：列印出來的紙錢包，

或以硬體裝置專門存放比特幣的硬件錢包 (Hardware Wallet)，如：Trezor、Ledger HW.1 及 KeepKey。

第四種：實體類型錢包，例如：列印出來的紙錢包，或以硬體裝置專門存放比特幣的硬件錢包（Hardware Wallet），如：Trezor、Ledger HW.1及KeepKey。

4 實體類型錢包



甚麼是私人鑰匙（Private Key）呢？

所有比特幣錢包只有一個目的，就是保存你的私人鑰匙。

甚麼是私人鑰匙（Private Key）呢？

所有比特幣錢包只有一個目的，就是保存你的私人鑰匙。因為比特幣只存在於互聯網上，沒有真正以檔案方式，儲存在任何一部電腦或軟件上，這亦正是區塊鏈（Blockchain）的特性，就是只需要互聯網，已經可以儲存到Bitcoin。



因為比特幣只存在於互聯網上，沒有真正以檔案方式，儲存在任何一部電腦或軟件上，這亦正是區塊鏈（Blockchain）的特性，就是只需要互聯網，已經可以儲存到 Bitcoin。因此，要如何區分自己的 Bitcoin 呢？答案就是我們需要擁有一條私人鑰匙，才可以得到比特幣的使用權。

因此，要如何區分自己的Bitcoin呢？

答案，就是我們需要擁有一條私人鑰匙，才可以得到比特幣的使用權。

 私人鑰匙
Private Key

=

比特幣的使用權



不論是電腦或網上提供的比特幣錢包，都可以存放多個比特幣私人鑰匙，
就等同一個保險箱內，可以存放多本銀行存摺，
每個私人鑰匙的存款也是獨立存在、需要獨立密碼來開啟。

不論是電腦或網上提供的比特幣錢包，都可以存放多個比特幣私人鑰匙，
就等同一個保險箱內，可以存放多本銀行存摺，
每個私人鑰匙的存款也是獨立存在、需要獨立密碼來開啟。



 Private Key 1
 Private Key 2
 Private Key 3
⋮



按著過往的教學，現時大家應該都只有一個 Blockchain 戶口，
並且多數都只有一個私人鑰匙。

至於公開鑰匙（Public Key）又是甚麼呢？

私人鑰匙在每次交易中都可以生成新的比特幣地址（Bitcoin address），即公開鑰匙，

可以按交易需要無限量地生成、沒有任何限制。



公開鑰匙主要用作查閱戶口帳目、交易餘額及收取比特幣號碼，並不具備任何提款功能，因此，一個私人鑰匙，可以擁有無數公開鑰匙。

我們只要擁有私人鑰匙，就能夠動用當中的資產、轉帳提款，所以，大家必須小心保存，防止別人盜取你帳戶內的資產。



而一般錢包網站，如：Blockchain.info，為了方便客戶，都會以客戶登入名稱、密碼和一些認證手續，來為私人鑰匙上鎖。

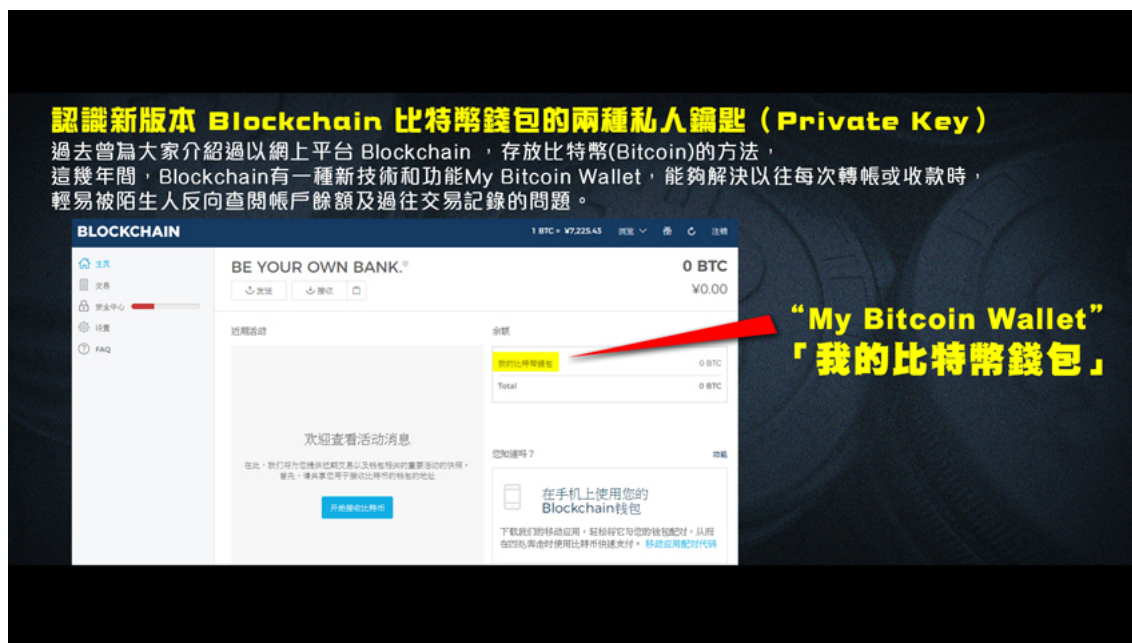
當所有資料都符合，你就可以使用私人鑰匙的一切款項。

公開鑰匙只能用於別人轉帳給你，或查看帳戶交易記錄及餘額，而公眾鑰匙是由私人鑰匙衍生，沒有任何數量限制、亦不具備提款功能，所以，大家只需小心保存私人鑰匙就可以了。

影片：Blockchain.info 的使用更新

由於 Bitcoin 將會擁有極高價值，因此再次特別提醒大家，需要了解其運作方式，並學會操作方式和原則，明白其運作原理後，將來無論在任何平台或軟件使用，操作亦會是大同小異。

認識新版本 Blockchain 比特幣錢包的兩種私人鑰匙（Private Key）：過去曾為大家介紹過以網上平台 Blockchain 存放比特幣（Bitcoin）的方法，這幾年間，Blockchain 有一種新技術和功能 My Bitcoin Wallet，能夠解決以往每次轉帳或收款時，輕易被陌生人反向查閱帳戶餘額及過往交易記錄的問題。



Blockchain 考慮到所有交易都容易被追蹤，於是，利用比特幣地址可以大量生成的特性，自家研發及提供了新服務：在每次收款或轉帳時，My Bitcoin Wallet 都會自動生成新的地址 Address，或自行生成公開鑰匙（Public Key）。



換句話說，每個交易中，交易地址都會更新，不會使用相同地址。

而這個運作的好處是：

第一，即使同時進行多筆交易，或越洋交易，雙方都可以準確識別該筆款項，避免混亂。

第二，避免單一地址交易，容易被追蹤身分的問題，

即使帳目是公開，亦查不出收款地址是屬於同一個人，大大保障了商戶收款的私隱問題。

第三，省卻了用家每次自行生成公開鑰匙 (Public Key) 的程序。



但務必留意，My Bitcoin Wallet 只能在 blockchain.info 平台上使用，無法以舊有方式導出私人鑰匙作備份。

雖然 Blockchain 公司有提供「恢復短句」，作為回復用途，而關於「恢復短句」，容後再詳細解說。

但，務必留意，My Bitcoin Wallet 只能在 blockchain.info 平台上使用，無法以舊有方式導出私人鑰匙作備份。雖然Blockchain 公司有提供「恢復短句」，作為回復用途，而關於「恢復短句」，容後再詳細解說。假如 Blockchain 公司出現任何問題，就無法取回 My Bitcoin Wallet 的比特幣。所以，大家可以用 My Bitcoin Wallet 作一般收款及付款用途，但並不建議大家將比特幣存放於此。



只能在 blockchain.info 平台上使用

無法導出私人鑰匙

假如 Blockchain 公司出現任何問題，就無法取回 My Bitcoin Wallet 內的比特幣，所以，大家可以用 My Bitcoin Wallet 作一般收款及付款用途，但並不建議大家將比特幣存放於此。

現時，當大家登入 Blockchain 帳戶，你的比特幣應該就存放於「導入的地址」，這就是傳統私人鑰匙模式，你只要懂得備份，就能夠在其他平台上再次使用，並不需要經過任何 Blockchain 登入手續。

現時，當大家登入Blockchain帳戶，你的比特幣應該就存放於「導入的地址」，這就是傳統私人鑰匙模式，你只要懂得備份，就能夠在其他平台上再次使用，並不需要經過任何 Blockchain 登入手續。



1.994794 BTC
¥14,491.27

余額

我的比特幣錢包 0 BTC

1.994794 BTC

Total 1.994794 BTC

導入的地址

備份

在其他平台上再次使用



Bitcoin Core (前身為Bitcoin QT)

MultiBit

故此，再次強調，大家要小心保存你的私人鑰匙！

建議每位用家，都分開使用導入的地址和 My Bitcoin Wallet，
導入的地址用於存放比特幣、My Bitcoin Wallet 則用於轉帳或收款。

故此，再次強調，大家要小心保存你的私人鑰匙！
建議每位用家，都分開使用導入的地址和 My Bitcoin Wallet，
導入的地址用於存放比特幣、My Bitcoin Wallet 則用於轉帳或收款。

小心保存！
私人鑰匙 Private Key

建議分開使用

My Bitcoin Wallet (轉帳或收款)

導入的地址
(存放比特幣)

1.994794 BTC
¥14,491.27

余額

我的比特幣錢包 0 BTC

1.994794 BTC 7W73DscQpkD 1.994794 BTC

Total 1.994794 BTC

現在，就讓我們進深了解一下 Blockchain 的運作與及使用時要注意的地方，
好讓大家能夠熟習並安全使用比特幣。

現時，只要在 Blockchain 網站搜尋欄的搜尋位置，
輸入公開鑰匙「Public Key」的字串，就能查閱這個地址的交易記錄。

圖中例子，你可以輸入這些字串，查閱該地址內的交易記錄。
假如不斷以同一個公開鑰匙作為收款地址的話，
任何人都能夠知道你的收款交易，於是，就間接把自己的比特幣存款公開了。

現在，就讓我們進深了解一下Blockchain的運作與及使用時要注意的地方，好讓大家能夠熟習並安全使用比特幣。
現時，只要在Blockchain網站搜尋欄的搜尋位置，輸入公開鑰匙「Public Key」的字串，就能查閱這個地址的交易記錄。
假如不斷以同一個公開鑰匙作為收款地址的話，任何人都能夠知道你的收款交易，於是，就間接把自己的比特幣存款公開了。

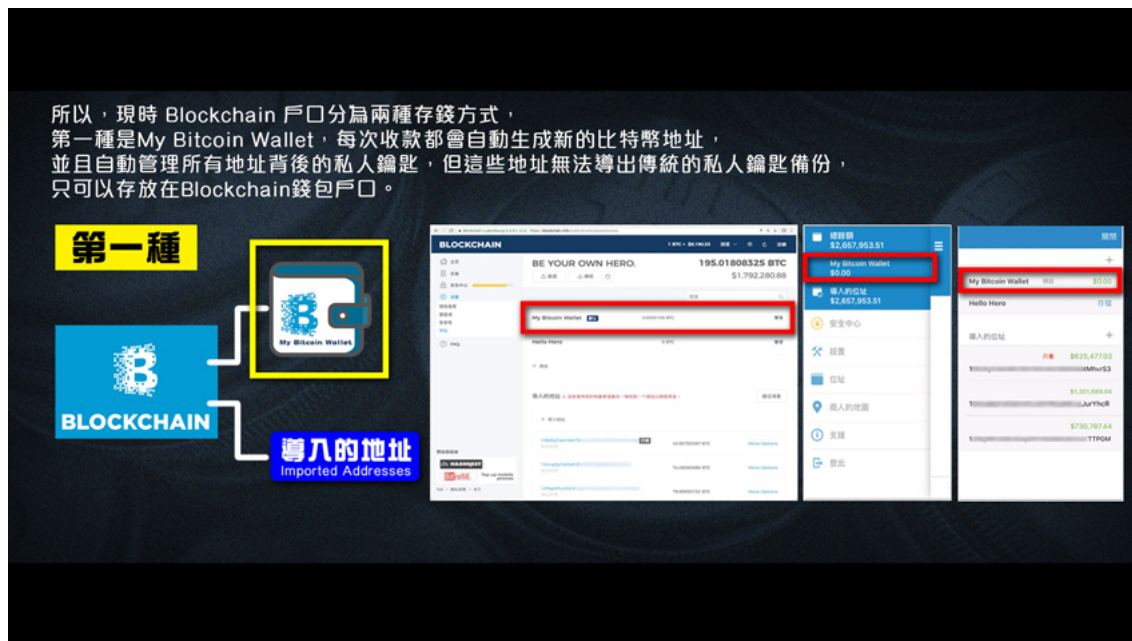
公開鑰匙 Public Key

例如: 1CK6KHY6MHgYvmRQ4PAafKYDrg1ejbH1cE

從圖中例子，大家可以看見這個地址內的所有交易。

所以，現時 Blockchain 戶口分為兩種存錢方式：

第一種是 My Bitcoin Wallet，每次收款都會自動生成新的比特幣地址，並且自動管理所有地址背後的私人鑰匙，但這些地址無法導出傳統的私人鑰匙備份，只可以存放在 Blockchain 錢包戶口。



第二種是舊有地址，改稱為「導入的地址」（Imported Addresses）。



假如你多年前已經購買並存放比特幣，你應該會在這個地址尋找到你的比特幣，這裡亦可以以傳統方式導出私人鑰匙備份。

而私人鑰匙備份，可以在 **Blockchain** 以外的軟件上運作，
既可以增加安全性，亦可以避免網站問題。

所以，針對目前私人鑰匙的存錢方式，
建議大家同時備份 **Blockchain** 戶口和舊有比特幣地址的私人鑰匙。

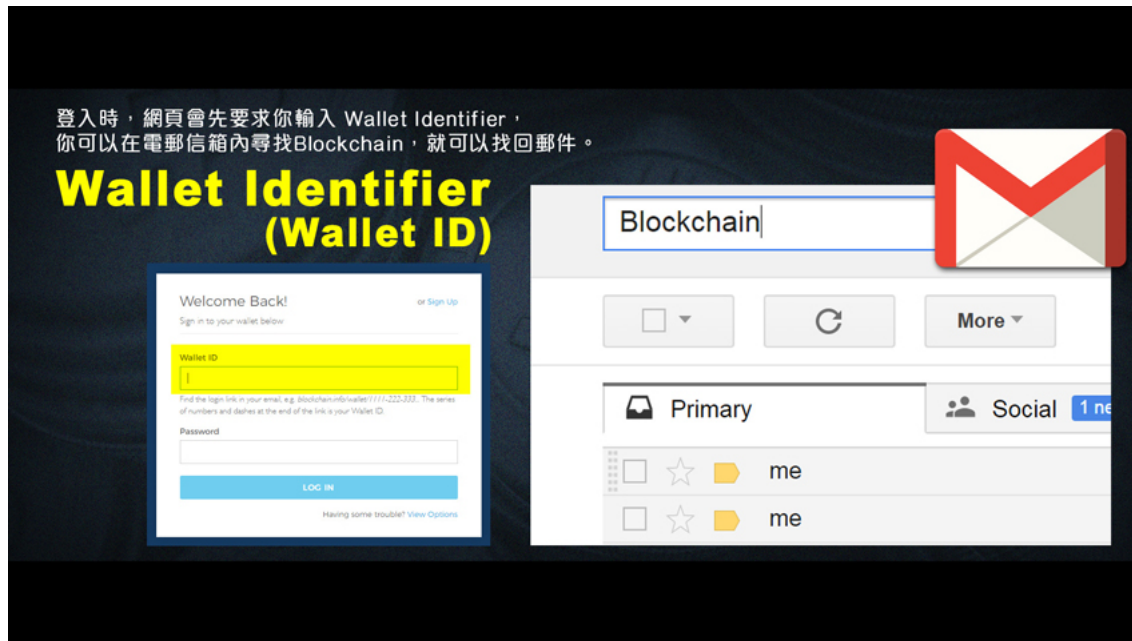
一個 **Blockchain** 戶口的完整備份，分為兩部分：

- 一、備份完整的登入訊息；
- 二、備份舊有地址的私人鑰匙。



在再進深講解使用前，必須先為大家處理一個重要問題，
就是如何登入，以及能否使用「雙重驗證」呢？
因為已經有許多個案，涉及忘記密碼或 Google Authenticator 已失效的問題。

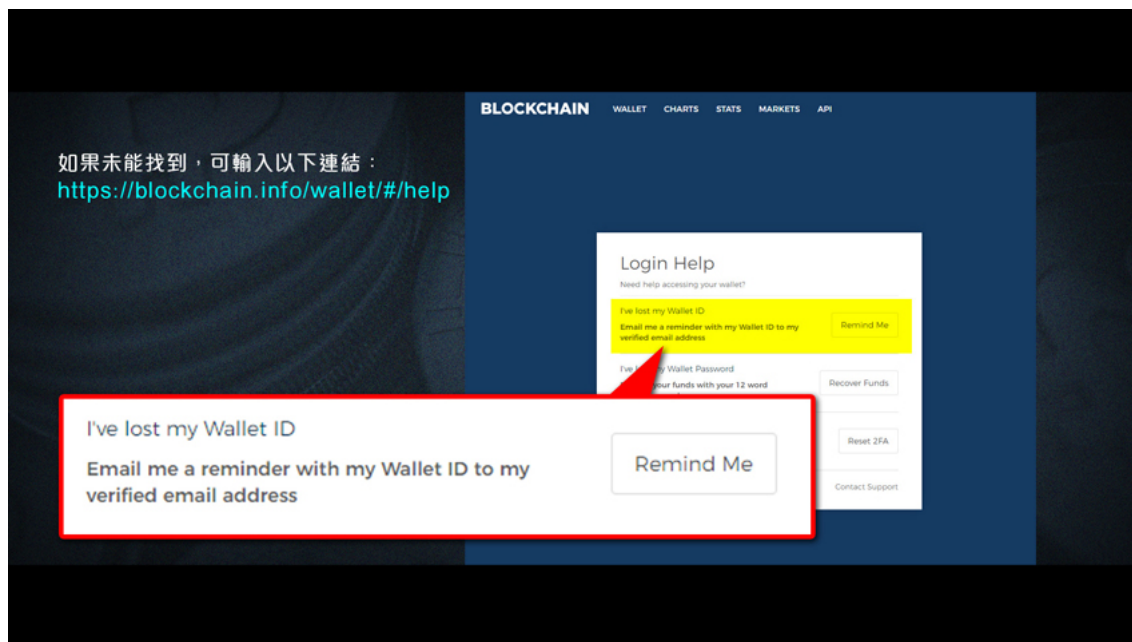
登入時，網頁會先要求你輸入 **Wallet Identifier**，
你可以在電郵信箱內尋找 **Blockchain**，就可以找回郵件。



如果未能找到，可輸入以下連結：

<https://blockchain.info/wallet/#/help>

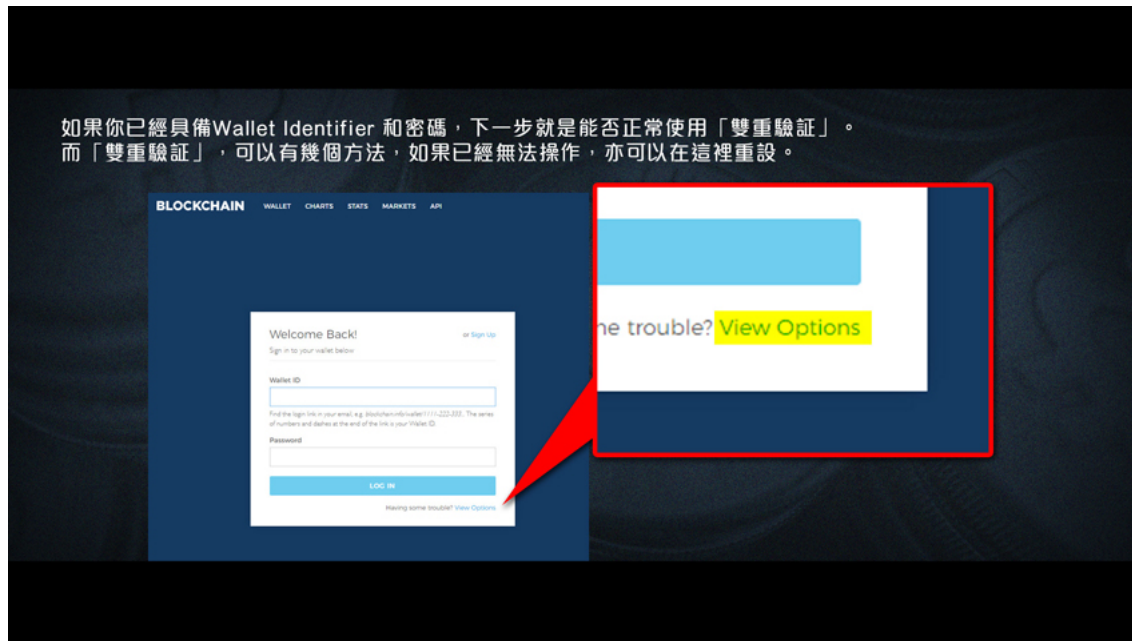
然後按這裡，Blockchain 網站就能夠將 wallet ID，再次寄給你的電郵地址。



但密碼卻沒有方法取回，只能自行嘗試不同組合，嘗試找回自己的密碼。

如果你已經具備 Wallet Identifier 和密碼，下一步就是能否正常使用「雙重驗證」。

而「雙重驗證」，可以有幾個方法，如果已經無法操作，亦可以在這裡重設。



Blockchain 可以解除「雙重驗證」，但工序和時間上都較長，亦要你輸入一些資料來核實身分，輸入的資料越詳細，成功機會就越高。

Wallet Identifier（輸入 WALLET ID）

Registered Email（註冊時使用的電郵地址）

New Email（如果註冊電郵無法使用，可以輸入新的聯絡電郵）

Secret Phrase（如果你申請時有抄下一組特別的英文短句，可以在這裡輸入。

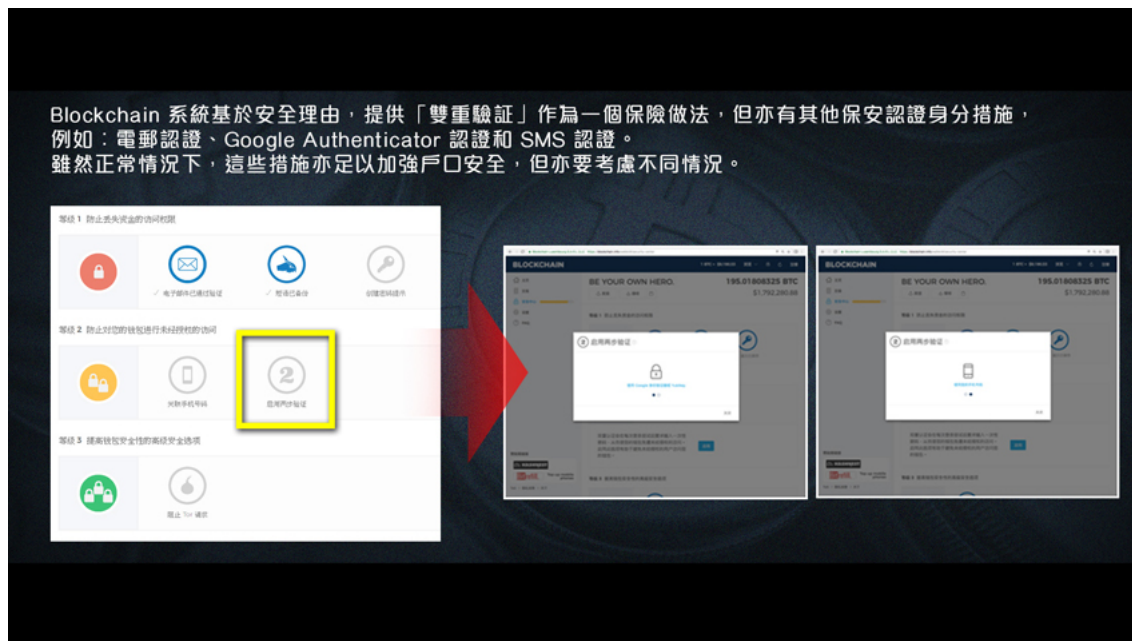
假如遺忘了，網站亦可以幫你解除「雙重驗證」，只是要花較長時間。）

Message（如果有其他資料，亦可以輸入）

Captcha（輸入圖中顯示的字）

一般取消「雙重驗證」的程序，需時 3 至 7 日，
如果重設成功，就可以以 Wallet Identifier (WALLET ID) 和密碼登入。

而有關在 Blockchain 備份戶口 —— 登入保安與驗證方面。
Blockchain 系統基於安全理由，提供「雙重驗證」作為一個保險做法，
但亦有其他保安認證身分措施，例如：電郵認證、Google Authenticator 認證和 SMS 認證。
雖然在正常情況下，這些措施亦足以加強戶口安全，但亦要考慮不同情況。



根據大家過往的使用習性，現時選擇以電郵方式的「雙重驗證」會較理想。
而 Google Authenticator 認證，則容易產生其他問題。



例如：電郵「雙重驗證」：當你使用新電腦，或於國內不同地區的網絡登入 Blockchain，
Blockchain 就會視你為可疑人物，並發出電郵認證，以確認使用者是你本人。
但中國國內防火牆會隔絕 Google 服務，如果使用 Gmail，就無法接收這封認證電郵，
這時就需要改用漫遊服務，或 VPN 等工具幫忙。



又例如：你使用 Google Authenticator 作為「雙重驗證」，或稱「兩步驗證」，但更換手機後，因為無法還原 Google Authenticator 的驗證資料，亦會造成遺失。



SMS 短信認證，則要考慮你的電話在國內能否接收短信，否則亦無法登入錢包。



所以，使用三種不同方法，亦要注意相關工具能否妥善收發信息。

假如進行「雙重驗證」失敗，可以聯絡 Blockchain 解除設定，但必須證明自己是帳戶擁有者。

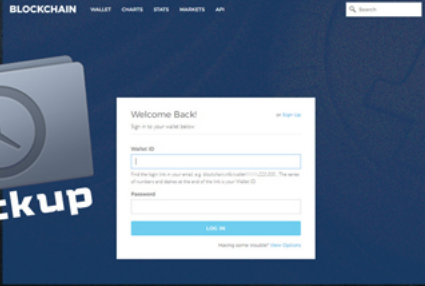


有關在 Blockchain 備份戶口的方法：

- 1a. 首先大家必須妥善設定並記錄 Blockchain 的登入資料，包括：錢包 ID (Wallet ID)，可經由 Email 申請補發，重新得到 ID 資料。登入密碼，是不能重設，自己必須牢記。副密碼，於付款時輸入，同樣是不能重設，必須自行牢記。

有關在 Blockchain 備份戶口的方法

1a) 首先大家必須妥善設定並記錄 Blockchain 的登入資料，包括：
錢包 ID (Wallet ID)，可經由 Email 申請補發，重新得到 ID 資料。
登入密碼，是不能重設，自己必須牢記。副密碼，於付款時輸入，同樣是不能重設，必須自行牢記。



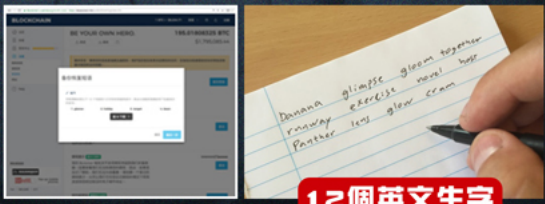
- 錢包 ID (Wallet ID) 申請補發 ✓
- 登入密碼 ✗ 不能重設
- 副密碼 ✗ 不能重設

1b. 備份 Blockchain 戶口，可以在「安全中心」設定「備份恢復短語」(Backup Recovery Phrase)，這是一組由 12 個英文生字組成的短語，請跟著指引準確並順序抄寫。

1b) 備份 Blockchain 戶口，可以在「安全中心」設定「備份恢復短語」(Backup Recovery Phrase)，這是一組由 12 個英文生字組成的短語，請跟著指引準確並順序抄寫。



備份恢復短語 Backup Recovery Phrase



12個英文生字

當你擁有這組「恢復短語」，就可以在「登錄幫助」頁面中使用「恢復資金」功能，完整回復你錢包的比特幣，但這個方法並不會還原「導入的地址」的比特幣。

當你擁有這組「恢復短語」，就可以在「登錄幫助」頁面中使用「恢復資金」功能，完整回復你錢包的比特幣，但這個方法並不會還原「導入的地址」的比特幣。

謹記，請務必小心保存抄寫出來的短語，因為任何人擁有這短語，都可以用來回復你的錢包，甚至使用你的比特幣。

謹記，請務必小心保存抄寫出來的短語，
因為任何人擁有這短語，都可以用來回復你的錢包，甚至使用你的比特幣。

2. 備份舊有比特幣地址的私人鑰匙，即「導入的地址」。

2) 備份舊有比特幣地址的私人鑰匙，即「導入的地址」。

這一步，需要小心 Blockchain 可能會建議你將「導入的地址」的比特幣，
「資金劃轉」到「My Bitcoin Wallet」，但我們並不需要執行這轉移，只需選擇「不要再顯示」。



假使你劃轉資金到 My Bitcoin Wallet，
因為 My Bitcoin Wallet 的私人鑰匙（Private Key）是隱藏及不能備份，
你的比特幣就必須經由 Blockchain 使用。



但 Blockchain 只是一個普通的德國網上平台，
假如發生大災難，Blockchain 亦無法保證任何時間都能夠正常服務，
這就代表你有可能失去 My Bitcoin Wallet 的所有比特幣。

唯一最可靠的，就是以 Bitcoin 原本的區塊鏈式網路系統保存，

所以，最安全備份私人鑰匙的做法，
就是備份了私人鑰匙，隨後就可以在任何形式的錢包或網上平台回復並使用。



要備份私人鑰匙，可於登入後，
進入左面「設置」，然後再進入「地址」頁面，
在「導入的地址」右手邊「More Options」，
就可以點選「私鑰」功能，導出私人鑰匙，
導出時，建議選擇「Base58」格式。



假如你戶口內有多於一個私人鑰匙，你就需要逐個導出，這就真正完成備份工序。你亦可以導入其他私人鑰匙，包括電腦軟件 Wallet 的 Bitcoin，如 Bitcoin QT 等，當然，你亦需要懂得如何從其他軟件導出私人鑰匙，但只要是私人鑰匙的標準格式，就可以導入和使用。



Blockchain 使用者需要處理以下步驟：

- 1) 妥善記錄和保存自己的登入名稱 (WALLET ID) 及所有相關密碼。
- 2) 抄出「備份恢復短語」(Backup Recovery Phrase)，這是一組由 12 個英文生字組成的短語，請跟隨指引準確並順序抄寫。
- 3) 為「導入的地址」備份私人鑰匙，並將檔案妥善存放。



有關注意電腦安全和小心網路詐騙方面：

特別提醒大家，必須注意網絡及電腦系統的安全。

在瀏覽器上到訪任何比特幣交易網時，請確認該網站正在使用有效的加密通訊。

有關注意電腦安全和小心網路詐騙方面

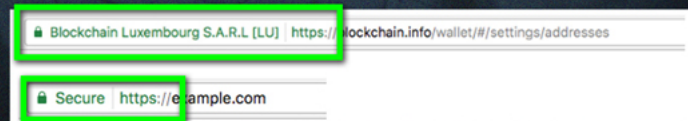
特別提醒大家，必須注意網絡及電腦系統的安全。

在瀏覽器上到訪任何比特幣交易網時，請確認該網站正在使用有效的加密通訊。

當加密通訊正確生效時，網址列的左邊，會出現綠色的「https」提示。



有效的加密通訊



當加密通訊正確生效時，網址列的左邊，會出現綠色的「https」提示。

假如看見網址列的左邊，出現紅色或灰色警告，

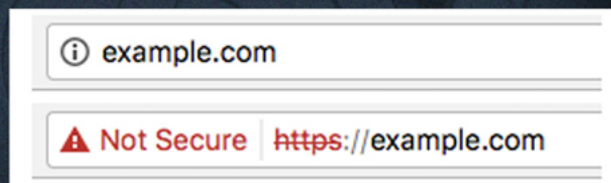
則表示加密通訊出現異常，極有可能洩露通訊內容。

這時請停止操作，等標示恢復綠色後再繼續。

假如看見網址列的左邊，出現紅色或灰色警告，
則表示加密通訊出現異常，極有可能洩露通訊內容。
這時請停止操作，等標示恢復綠色後再繼續。



加密通訊出現異常



於電腦上進行任何比特幣操作前，
 請確定電腦已正確安裝防毒軟件，並確定電腦沒有中毒。
 因為駭客可以藉著非常簡單的木馬病毒，竊取你電腦上的資料，或者曾輸入的密碼。
 接收任何 Blockchain 電郵時，亦必須小心留意整個名稱是否吻合。
 正確的電郵地址是「no-reply@blockchain.info」，
 網頁則是「[https:// blockchain.info/wallet/.....](https://blockchain.info/wallet/.....)」



如果電郵內附有連結，就需要更加謹慎、不要輕易點擊，要清楚確認連結網址是否正確。
 因為駭客會用很多類似的網址，企圖欺騙使用者。如圖中的網址例子。
 又例如：bleckchain、blockchein 這些字眼，一不留神就會被矇騙。使用時，必須多加小心。



至於如何妥善保存私人鑰匙（Private Key）方面。
 多年來，偶然都會有一些忘記 Blockchain 密碼的個案，往往需要花上很長時間嘗試找出密碼。
 所以，建議善忘的用家，考慮以文字方式記錄 Blockchain 的登入資料，
 這個方法雖然可以幫助記下複雜密碼，但存放地點亦是最大的考慮因素。

所以，最後亦為大家介紹兩種保存私人鑰匙的方法。

一、可以考慮將 Blockchain 登入資料用文字方式列印，然後存放於香港或國內保險箱。



由於私人鑰匙是一組約 50 字元組成的密碼，不易記憶、亦不便抄寫，出錯機會較高。所以建議使用 QR Code 列印方法，或密碼加密方法保存。



私人鑰匙 (Private Key)

QR Code 為私人鑰匙的密碼

QR Code 列印方法即「紙錢包」，過往主日已詳細說明使用方法，可重溫「2012 榮耀盼望第 208 篇比特幣紙錢包 Bitcoin Paper 的處理及其風險」。

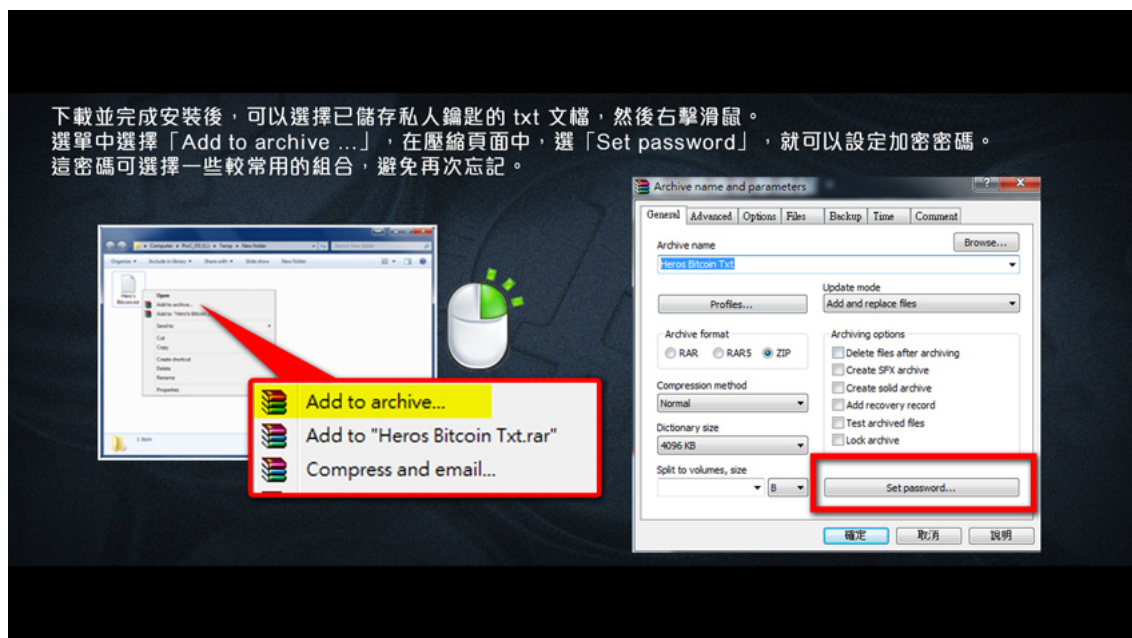
二、可以考慮將 Blockchain 登入資料記錄在文字檔，然後存放於香港或國內的保險箱。

密碼則可以放在文字檔內，再以 ZIP 壓縮檔案方式，加上密碼保護。

密碼可以選擇一些較常使用的組合，因為 USB 檔會存放於保險箱內，應該有足夠安全。



在 Windows 系統下，需要下載 ZIP 壓縮檔案工具軟件，如 WinRAR 或 7-ZIP，進行密碼加密壓縮。
以 WinRAR 為例：大家可以到 www.winrar.com 下載 WinRAR 軟件。
下載並完成安裝後，可以選擇已儲存私人鑰匙的 txt 文檔，然後右擊滑鼠。
選單中選擇「Add to archive ...」，在壓縮頁面中，選「Set password」，就可以設定加密密碼。
這密碼可選擇一些較常用的組合，避免再次忘記。



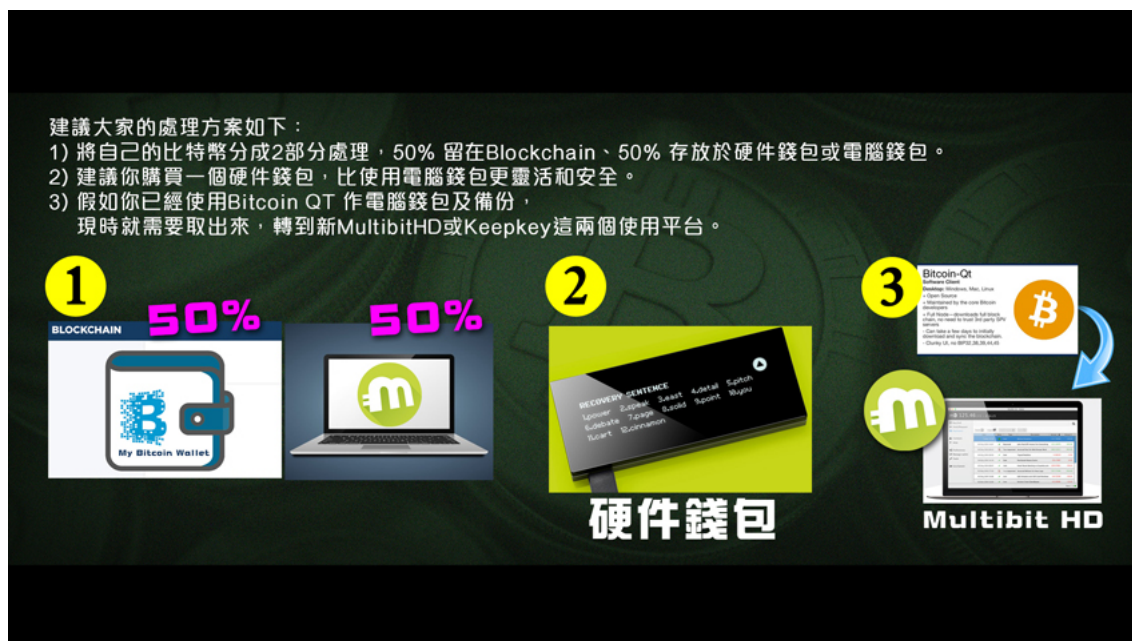
這就完成了加密程序，接著可以嘗試再次解密檔案，確保密碼設定正確，
然後將原先未加密的 txt 文檔刪除。

影片：Bitcoin 資訊更新：電腦版

講解電腦及硬件錢包前，再次提醒大家，如日華牧師所言，它的價值將等同一噸黃金，需要我們學會謹慎處理，及極之小心保存，不應存著大意或愛理不理的態度來看待。

建議大家的處理方案如下：

- 1) 將自己的比特幣分成兩部分處理，50%留在 Blockchain、50%存放於硬件錢包或電腦錢包。
- 2) 建議你購買一個硬件錢包，比使用電腦錢包更靈活和安全。
- 3) 假如你已經使用 Bitcoin QT 作電腦錢包及備份，現時就需要取出來，轉到新 MultibitHD 或 Keepkey 這兩個使用平台。



使用比特幣 Bitcoin 時，重要的一環就是保全的方法，亦即比特幣錢包的使用法。

過去的主日信息曾介紹 Bitcoin QT 的使用，

除此之外，比特幣錢包於這幾年間，亦已經有了一定發展。

因此，在電腦版比特幣錢包的工具推介上，

我們將會以 Multibit HD，取代舊有的 Bitcoin QT（現稱為 Bitcoin Core）。

首先，MultiBitHD 是比特幣官網推薦的錢包之一，是一個可收發比特幣的電腦軟件。

開啟錢包的私人鑰匙（Private Key）就在電腦的硬碟上，

雖然好處是安全，但同樣要小心被自己或其他人刪掉，或是硬碟損毀。

而 MultibitHD 的開啟速度，比傳統桌上型錢包的 Bitcoin QT 快得多，

一般只需數分鐘時間就可以與區塊鏈（blockchain）同步，

不像以往安裝 Bitcoin QT 時，單是第一次開啟，已經要用數天時間下載整個交易資料庫。

安裝方法：

於 Multibit 官網 <https://multibit.org/> 下載軟件後，

選擇「Download for Windows」下載最新版本。

留意，軟件只支援 Windows 7 以上，並不支援 Vista 及 WinXp。

軟件下載後，可以按左下角進行軟件安裝，

檔案現為「multibit-windows-x64-0.5.1.exe」，即 multibit hd version 0.5.1。



按「執行」、「開始安裝」、按「是 (Y)」確定安裝。

按「Next」進入下一步、設定安裝位置，然後按「Next」，一般選擇為「預設」。

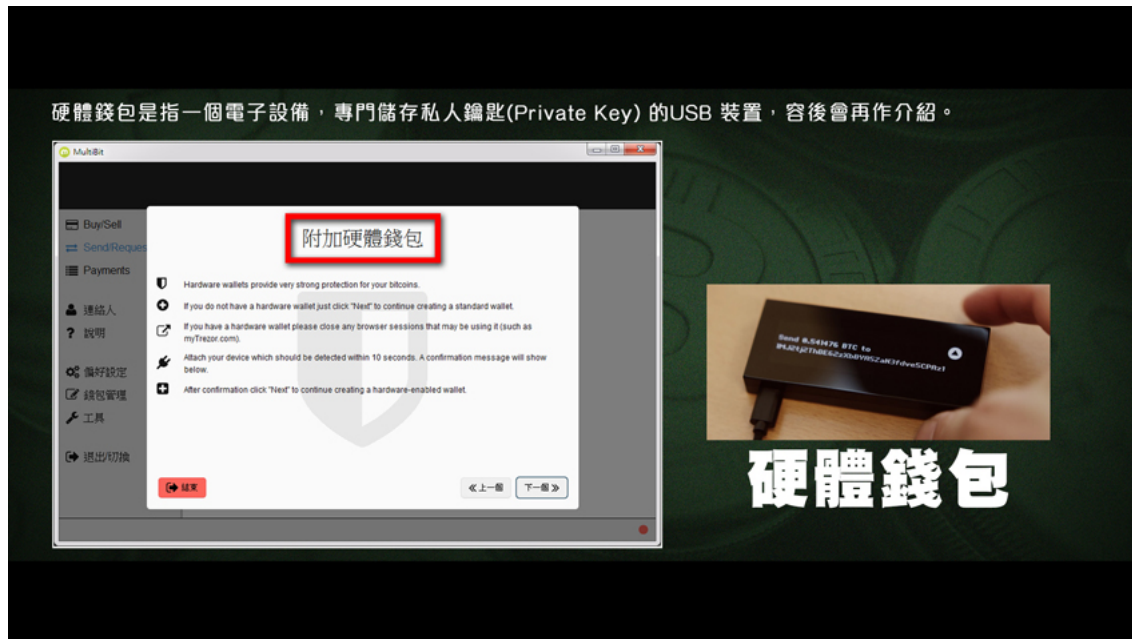
設定開始選單的地方及建立捷徑，按「Next」，軟件解壓並進行安裝，

安裝完成，按「Finish」關閉安裝程序。

完成後，電腦桌面會出現 MultiBit HD 軟件的捷徑，請雙擊開啟軟件。

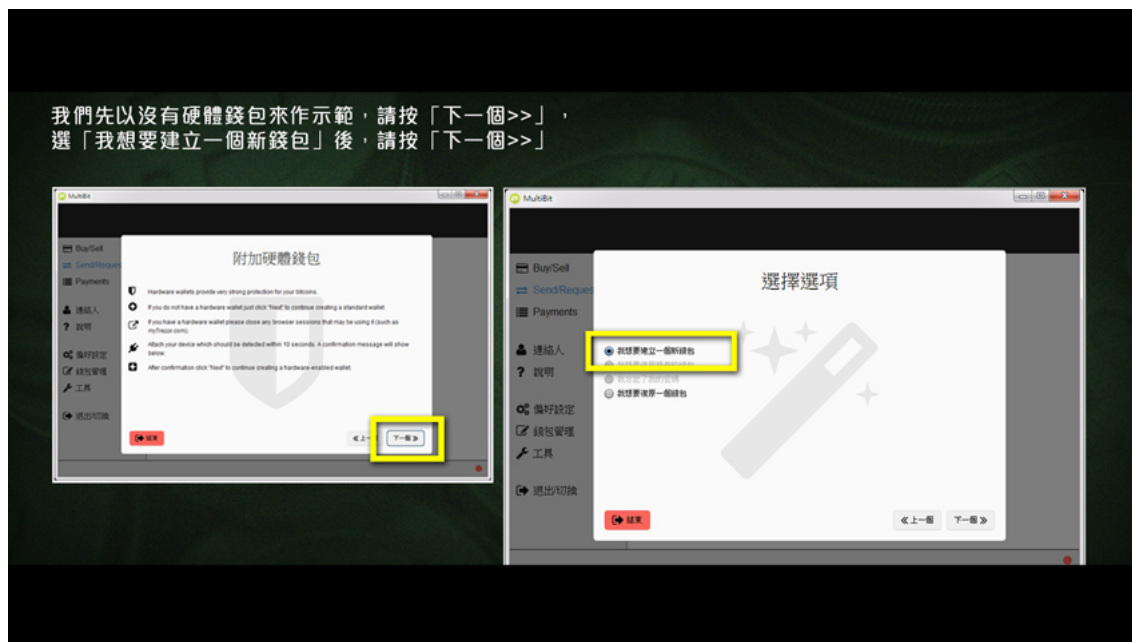
首次執行時，需要作一些設定。可選擇語言，我們以正體中字（中文）為例子。

硬體錢包是指一個電子設備，專門儲存私人鑰匙（Private Key）的 USB 裝置，容後會再作介紹。



經過之前的精華短片（VO）教學，大家應該明白擁有私人鑰匙，就等同擁有 Bitcoin 的道理。但因為電腦毀壞、被盜及病毒等問題，現時已發展出將私人鑰匙，另存於 USB 硬體錢包裝置的方法。當需要付款時，才插入電腦執行私人鑰匙，以防止私人鑰匙被盜或電腦損壞等問題。

我們先以沒有硬體錢包來作示範，請按「下一個>>」，選「我想要建立一個新錢包」，再按「下一個>>」，



留意紅字安全性的提醒，

Anyone with a copy of your wallet words can spend your bitcoins, so keep them safe.

任何擁有或得到你錢包短句的人，都能使用你的比特幣，故敬請小心保管你的錢包。

然後請按「下一個>>」，選擇備份位置，使用本機電腦。

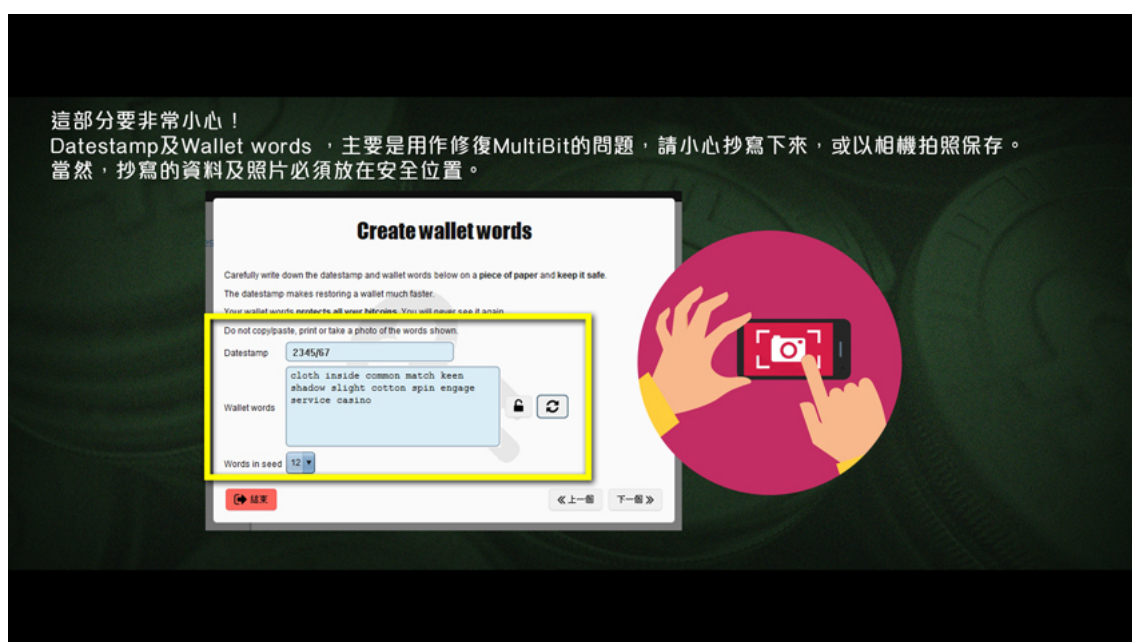
MultiBit HD 亦支援雲端備份，如 DropBox。

選擇你想存放檔案的位置。下一步……



這部分要非常小心！Datestamp 及 Wallet words，主要是用作修復 MultiBit 的問題，請小心抄寫下來，或以相機拍照保存。

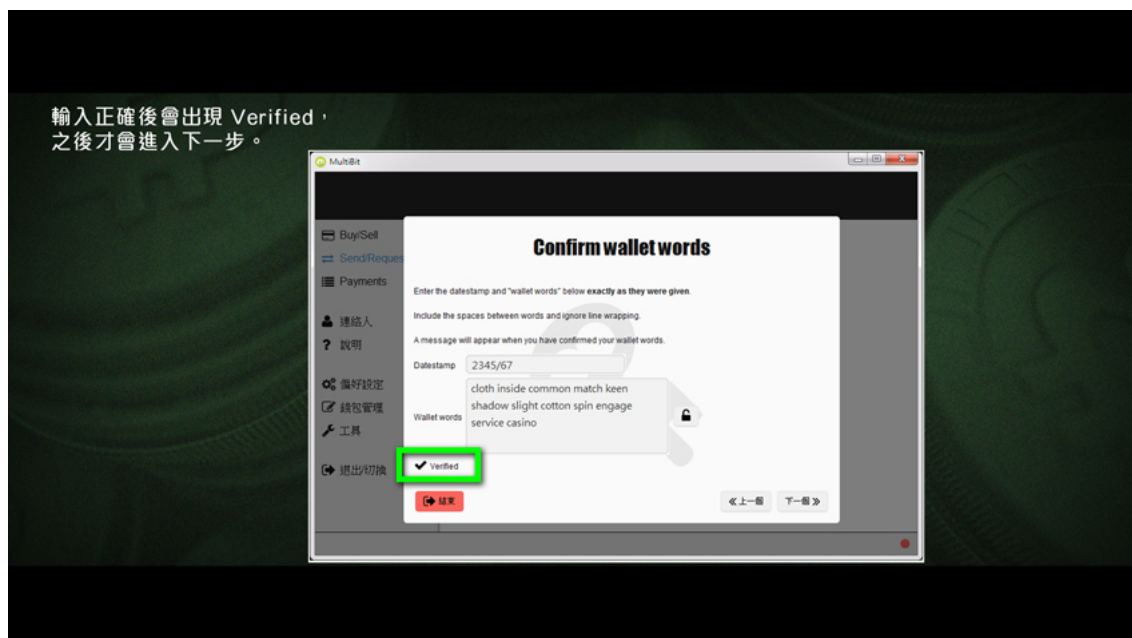
當然，抄寫的資料及照片必須放在安全位置。



Datestamp 只是令電腦更快同步，但 Wallet words，即 12 個單字短句，則是救亡時使用的恢復語句（recovery sentence），是極為重要，這點容後再作解說。



為確保抄下來的資料是正確，系統會要求你輸入 Datestamp 及 Wallet words。輸入正確後會出現 Verified，之後才會進入下一步。

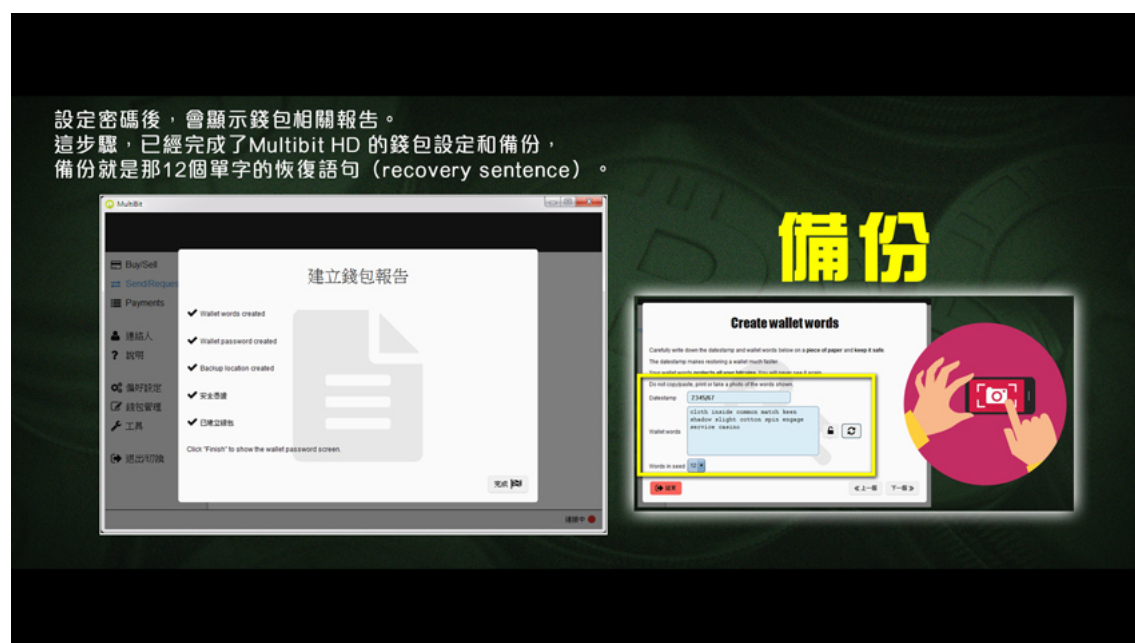


設定密碼，需要再次輸入密碼確認，這密碼是用作登入及傳送 Bitcoin 的用途。

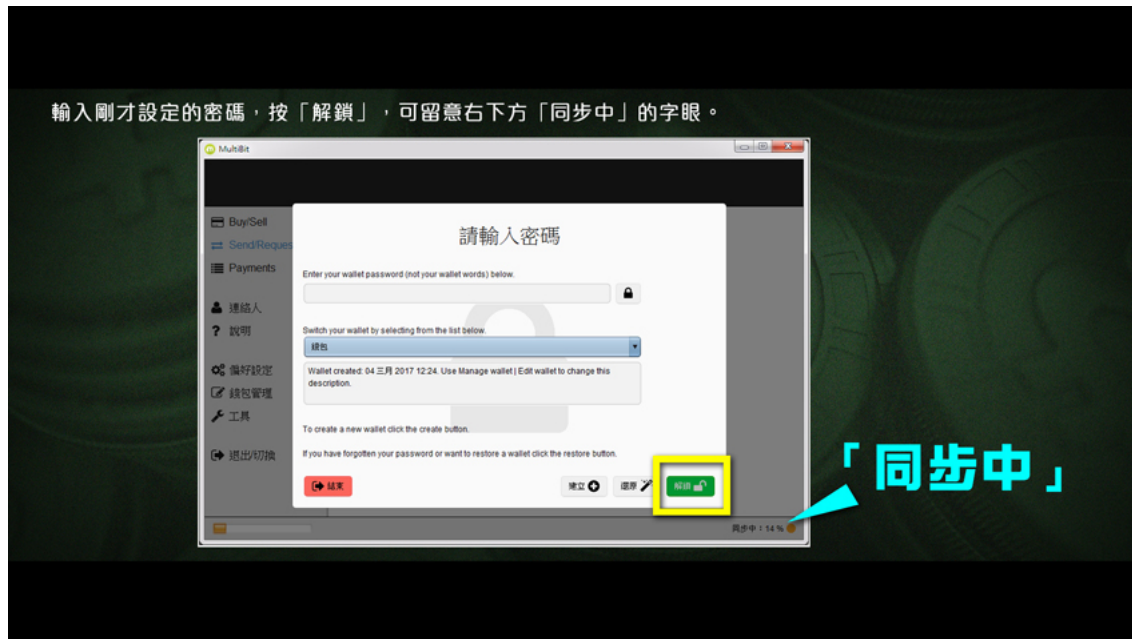


設定密碼後，會顯示錢包相關報告。

這步驟，已經完成了 Multibit HD 的錢包設定和備份，
備份就是那 12 個單字的恢復語句（recovery sentence）。



輸入剛才設定的密碼，按「解鎖」，可留意右下方「同步中」的字眼。



請按「完成」！這時，電腦比特幣錢包 Multibit HD 已經可以使用。



首次使用時，Windows 可能會出現防火牆通知，請按「允許存取」，釋放 Multibit HD 的存取權，軟件才能經互聯網正常操作。
數分鐘後，電腦右下角顯示同步 100%後，錢包就能夠使用了。

愛心提示：

使用電腦版比特幣錢包時，
必須留意電腦防毒軟件的更新，以及電腦的硬碟 Harddisk，有沒有任何異常情況。

並且，必須小心保存 12 個單字的恢復語句（recovery sentence）。
第一次使用時，應該以極少量比特幣嘗試存入，成功後，才進行較大量的比特幣轉移。

Hardware Wallet（比特幣硬件式錢包）

除了選擇 MultiBit HD 作為電腦比特幣錢包外，
為了更安心使用，坊間已開發出硬件式比特幣錢包。



Hardware Wallet (比特幣硬件式錢包)

除了選擇 MultiBit HD 作為電腦比特幣錢包外，為了更安心使用，坊間已開發出硬件式比特幣錢包。KeepKey 是一個獨立的比特幣錢包，將私人鑰匙存放於 USB 硬件內保存，除了人為損壞或機件損壞外，這種方法可以避免駭客入侵，及降低電腦安全風險。AMAZON 的售價為 USD 99 元，運費則另外計算。

The image shows a screenshot of the KeepKey website on the left, which explains how it works. On the right, there are two images of the KeepKey device: one connected to a computer and another being held by a hand. The device has a small screen and a button.

KeepKey 是一個獨立的比特幣錢包，將私人鑰匙存放於 USB 硬件內保存，
除了人為損壞或機件損壞外，這種方法可以避免駭客入侵，及降低電腦安全風險。
AMAZON 的售價為 USD99 元，運費則另外計算。

KeepKey 是一個 USB 硬體，用於儲存和保護比特幣。
每次交易時必須通過它的 OLED 顯示和確認按鈕，作審查和批准。
避免惡意軟件或病毒竊取你的比特幣。



首次使用設定
首次使用時，請按顯示的指引作出設定，並加入4位PIN數字密碼作保安用途。
建議可用常用的4位PIN數字密碼組合，避免忘記。

The image shows the KeepKey device with a small screen displaying the numbers 4, 8, 5, 2, 6, 9, 1, 7, 3. The text 'Enter New PIN' is visible on the screen.

同時可以離線儲存私人鑰匙 **Private Key**，能有效保存比特幣，避免儲存比特幣於電腦或託管服務的種種安全風險。

首次使用時，請按照它的指引作出設定，並加入 4 位 PIN 數字密碼作保安用途，建議可用常用的 4 位 PIN 數字密碼組合，避免忘記。

KeepKey 錢包，會將使用者的私人鑰匙顯示在螢幕上，要留意，私人鑰匙只會以恢復語句（**recovery sentence**）顯示一次，所以務必將恢復語句以照片拍下，保存在安全地方作備份，萬一 KeepKey 被盜或遺失時，可作修復之用。



恢復語句（**recovery sentence**）的重要性：

恢復語句完全等同私人鑰匙 **Private Key**，

有了「恢復語句」，就能取回私人鑰匙，無論過往是否設定了密碼，都會重設。

但恢復語句無法操作戶口，它的單一功能就是回復私人鑰匙，

所以，擁有這 12 個單字，就代表擁有私人鑰匙內的一切。

恢復語句 (recovery sentence) 的重要性

恢復語句完全等同私人鑰匙 Private Key，
有了「恢復語句」，就能取回私人鑰匙，無論過往是否設定了密碼，都會重設。
但恢復語句無法操作戶口，它的單一功能就是回復私人鑰匙，
所以，擁有這12個單字，就代表擁有私人鑰匙內的一切。



私人鑰匙
Private Key



這是 Bitcoin 近年發展的標準之一，Bitcoin improvement proposal (即 BIP)，屬於 BIP32 的內容。
這 12 個單字，能夠從任何軟件或 Bitcoin Wallet 網頁中，取回私人鑰匙，
幫助人更容易備份和救回自己的私人鑰匙。

這是 Bitcoin 近年發展的標準之一，Bitcoin improvement proposal (即 BIP)，屬於 BIP32 的內容。
這 12 個單字，能夠從任何軟件或 Bitcoin Wallet 網頁中，取回私人鑰匙，幫助人更容易備份和救回自己的私人鑰匙。
所以，Blockchain.info 提供的網上錢包、Multibit HD 電腦錢包或 KeepKey 的硬件錢包，
都會採用 12 個單字的恢復語句。



KeepKey

Multibit HD

Create wallet words

Carefully write down the datestamp and wallet words below on a piece of paper and keep it safe.

The datestamp makes restoring a wallet much faster.

Your wallet words protects all your bitcoins. You will never see it again.

Do not copy/paste, print or take a photo of the words shown.

Datestamp

23/5/17

1.lower 2.speak 3.east 4.detail 5.switch

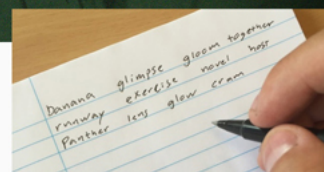
6.debate 7.page 8.solid 9.point 10.you

11.cart 12.cinnamon

Words in seed

12

12



Blockchain.info

所以，Blockchain.info 提供的網上錢包、Multibit HD 電腦錢包或 KeepKey 的硬件錢包，
都會採用 12 個單字的恢復語句。故此，你必須小心保存，
任何人擁有你的恢復語句，就代表擁有你的比特幣使用權。

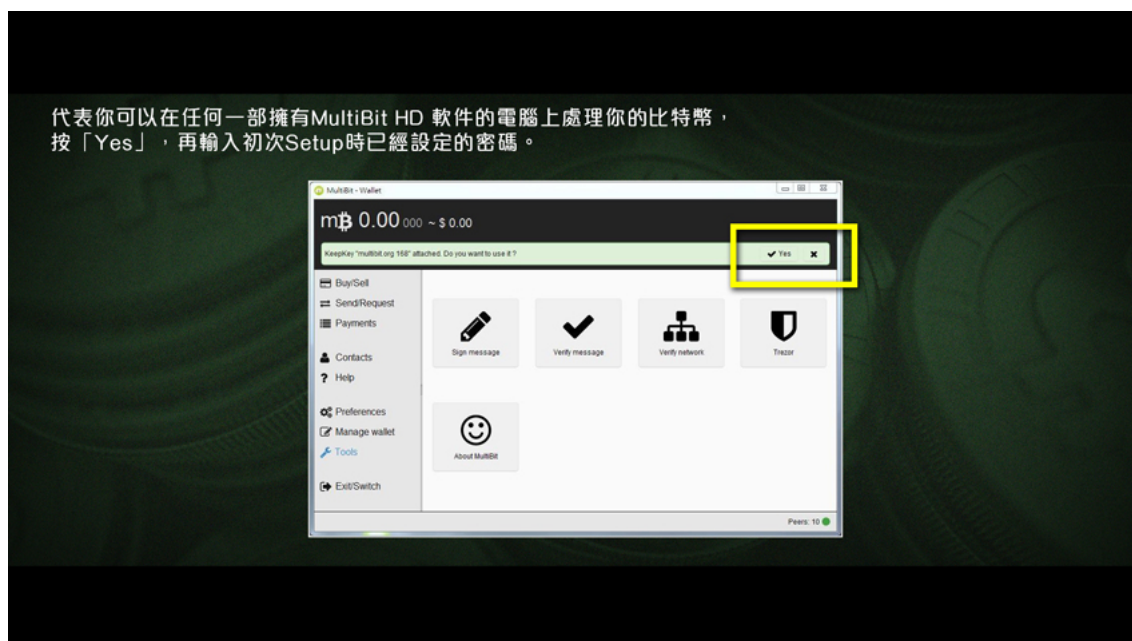
有一點需要留意，雖然 12 個單字的恢復語句是統一的使用模式，

但即使同一平台上進行，仍需要注意，
假如你的 Keepkey 硬件錢包損壞或失竊，需要進行回復，
你就需要另一台 Keepkey 進行回復，
而備份 MultiBit HD 電腦錢包，回復時就需要使用 MultiBit HD 電腦版。

如何使用 KeepKey 錢包：

KeepKey 首選配合 Multibit HD 使用，開啟 Multibit HD 後，插入 KeepKey，
畫面就會詢問是否使用 KeepKey 的私人鑰匙。

代表你可以在任何一部擁有 MultiBit HD 軟件的電腦上處理你的比特幣，
按「Yes」，再輸入初次 Setup 時已經設定的密碼。



當用戶想在網絡上使用比特幣，螢幕就會彈出 KeepKey 軟件，並自動填充交易細節，
輸入密碼後，KeepKey 錢包會在自動廣播這次交易前，為這次交易簽署。
每次交易時，都要使用 USB 裝置上的實體按鍵，按下數秒 Confirm，才能夠進行交易。

當用戶想在網絡上使用比特幣，螢幕就會彈出 KeepKey 軟件，並自動填充交易細節，輸入密碼後，KeepKey 錢包會在自動廣播這次交易前，為這次交易簽署。每次交易時，都要使用USB裝置上的實體按鍵，按下數秒Confirm，才能夠進行交易。

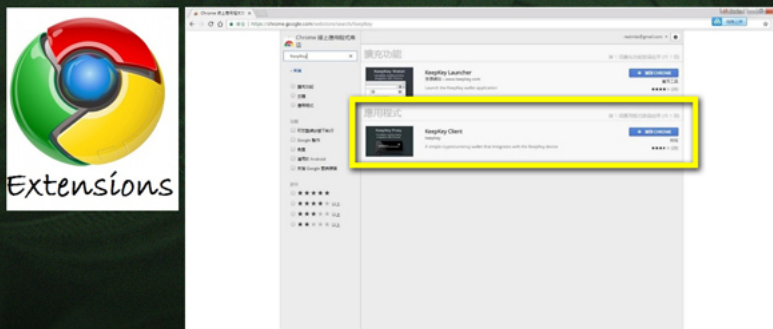


另一個簡易的使用方法：

KeepKey 已為瀏覽器 Chrome，製作了一個細少而簡單的應用程式，只須安裝一個瀏覽器擴展外掛程式（Chrome extension）。

另一個簡易的使用方法

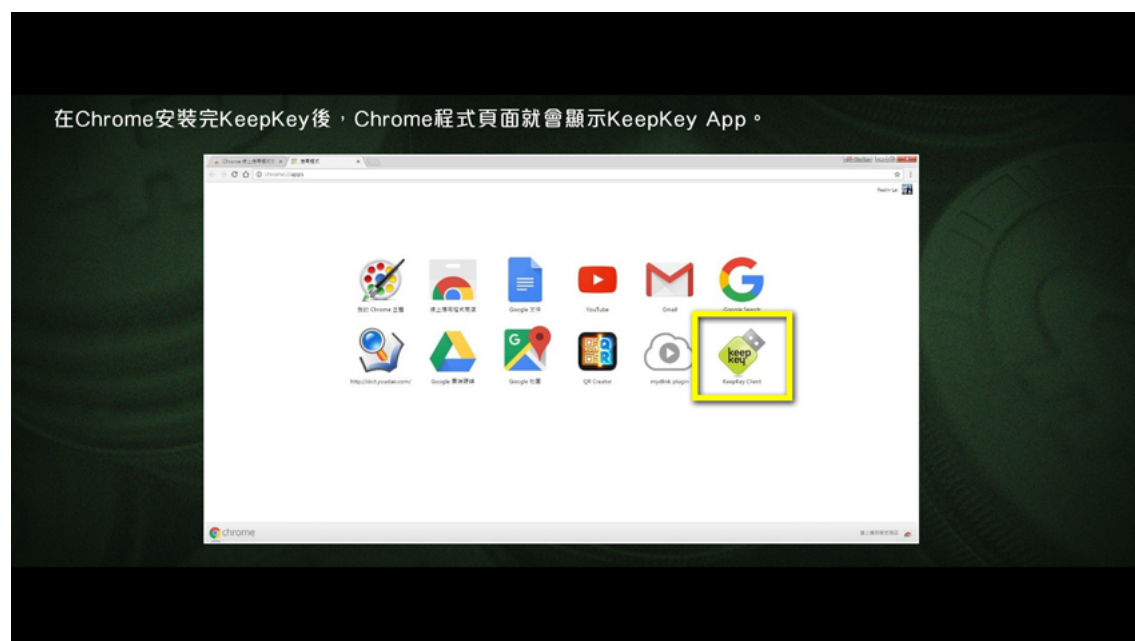
KeepKey 已為瀏覽器Chrome，製作了一個細少而簡單的應用程式，只須安裝一個瀏覽器擴展外掛程式（Chrome extension）。先在Chrome應用程式尋找Keepkey，然後安裝 KeepKey Client 並開啟。需要留意，KeepKey Client 只包括簡單付款或收款功能，如要設定一些常用轉帳資料，就需要回到功能較完整的 MultiBit HD。



先在 Chrome 應用程式尋找 Keepkey，然後安裝 KeepKey Client 並開啟。

需要留意，KeepKey Client 只包括簡單付款或收款功能，如要設定一些常用轉帳資料，就需要回到功能較完整的 MultiBit HD。

在 Chrome 安裝完 KeepKey 後，Chrome 程式頁面就會顯示 KeepKey App。



假如 KeepKey 並沒有連接 USB，Chrome 就會出現找不到的情況，這時可以 Insert KeepKey 連接電腦。輸入密碼後，就可以操作 Wallet 的款項。



綜觀其使用和便攜性，Keepkey 是一個值得我們購買和使用的裝置，可以輕易離線儲存比特幣私人鑰匙。

最後，再次提醒大家：

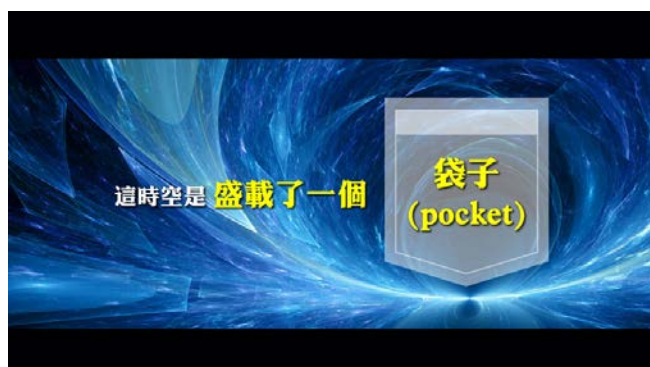
- 一、必須小心記下不同平台上的個人密碼，或將登入資料和密碼等，存放在個人保險箱內。
- 二、使用網上錢包平台，請小心留意電郵的寄件者是否真實，避免接觸駭客電郵。
- 三、12 個單字的恢復語句（recovery sentence）是極為重要，必須小心保存。
- 四、第一次使用時，先以極少量比特幣嘗試，成功後，才進行較大量的比特幣轉移。

但我們不可能為 Bitcoin 而創作一首主題曲，
但是有一些主題我們會用來創作詩歌，也有一些主題我們是不會用來創作詩歌。

原來，就如我們在聖殿裡，不論是獻祭或是獻香料，也是為了我們的信仰提升，
所以，當我們創作了包含當時代信息的歌曲，
這首歌的旋律（Melody）就會自行蘊藏和盛載（container）另一種東西，並非由我們放進去。



就如我很早年已經提到，所有歌曲或是我們分享神的話語（Word）都是一個盛載器。
其實，歌曲藉著旋律和拍子是製造出一個時空，
這時空是盛載了一個袋子（pocket），就如一個盛載器。



其實裡面只要有著神當時代的信息，
這首歌就會盛載著神的恩膏、祝福、意境和感覺（feeling），
這才是第一個動勢（momentum）的秘密。



為何我們要執著於這個信息呢？因為當你執著於這個信息，
即使你覺得歌曲裡有些音符不夠完美，這是不要緊的。
即使你將所有音符改得完美，卻失去當中的祝福（blessing）和恩膏（anointing），
它就是沒有感覺。為什麼？因為是神灌注其中。

所以，試舉一例，我們每一篇信息，都有神蹟奇事跟著我們的信息，
不論是別人在網絡上下載來聽，或是拿了我們的光碟回去聽，
很多人都在聽信息的過程中得醫治。

其實歌曲也是如此，你只要知道神給予了什麼信息，然後你創作時灌注進去，
或是弟兄姊妹所作的歌曲中，展鳴弟兄抽出來加以填詞，寫上信息。
只要那是來自神的信息，內裡是 contain（容載）著我們的心血、技術、
我們最考究的東西，還有我們所學到的東西。
但是，最重要是 contain（容載）神放進去的東西，
只要是神的 message（信息）便有恩膏。

若然你認為這是有難度、是沒可能的。你便試看《詩篇》有沒有恩膏？
《詩篇》是沒有 melody（旋律）的，它只是白紙黑字。
可是，它有沒有恩膏？有沒有祝福？

為何這麼多人會背誦《詩篇》第二十三篇？明白嗎？
它只是一首歌，更是一首歌的歌詞而已，對嗎？
但是，它有沒有帶來意境、祝福、feeling（感覺）？
它還帶來了 promise（應許），對嗎？所以，另一種的 Rhema 便是詩歌。

影片：總結感言：第一個動勢的秘密

主日信息的感言部分，日華牧師進一步分享敬拜讚美的秘密，要創作合神心意的歌曲，其中一個最重要的鑰匙，就是接收從神而來的 **Rhema**，亦即是神給予這首歌的獨特信息。

正如講道一樣，日華牧師能夠分享一篇又一篇，震撼人心弦、帶著改變能力的講道，這是因為日華牧師將從神領受的 **Rhema**，即是神最新鮮的話語、神的信息 **Message** 放入講道裡面。

我們亦可以看見，當日華牧師領受從神而來的 **Rhema**，並且分享出來之後，不論是主日分享、家聚信息，甚至是「栽在溪水旁」，都有著各種印證，印證日華牧師的分享，被神帶領到達一日也不偏差的程度。

正如講道最重要的部分，並非演說技巧，而是神的 **Rhema**。同樣，一首歌曲最重要的部分，亦不會是旋律或歌詞，而是旋律及歌詞盛載的 **Rhema**，亦即是神的信息 **Message**。

一首詩歌能夠帶著震撼人心弦、改變人心的能力，是因為當中容載著神適時的話語，因此，能夠將神的信息藉著音樂描繪得完全，這才是作曲者最重要的工作。假如單憑詩歌的旋律和歌詞，就能創作出一首帶著感力的詩歌，那麼，外面的巴蘭，甚至外邦人，靠著屬世的才華都早已做到。

為何外面的詩歌簡直不堪入耳，與屬世歌完全無異？因為歌曲只是一個盛載器，盛載著作曲者的靈命和信息。但於基督教界打滾的巴蘭，早已無法接收任何從神而來的信息，只能靠著自己的才華，甚至抄襲屬世歌的方式，去創作屬靈詩歌，結果，他們就將自己的屬世生命、私慾和情慾，甚至撒但的生命容載於詩歌裡。因此，世界上已經再沒有工具去承載神的恩膏，而錫安新歌就是要成為盛載神恩膏的工具。

但一首最動聽的詩歌，其旋律和歌詞都只是次要，最重要的就是，這首歌容載著神的 **Rhema**，有著神的信息 **Message**、感動和恩膏，這才是第一個動勢 **Momentum** 最主要的秘密之一，就是神的 **Rhema**。

所以，即使詩歌旋律不夠優美，歌詞不是完全吻合音韻，亦不是大問題，當然，於技術上，或許這是瑕疵，但技術上的小瑕疵，從來都不會對神的信息構成影響。只要這首詩歌容載著神的話語、神的信息，這首詩歌，就能夠藉著弟兄姊妹的敬拜讚美，完全進入他們的生命，改變他們、造就他們、感動他們，讓他們更似神。

正如《聖經》當中的《詩篇》，全都是《舊約》的詩歌。只是今日我們閱讀的時候，已經不知道怎樣頌唱，

甚至《聖經》亦已經翻譯成中文，不是《聖經》原稿的希伯來文，就更加不可能當作詩歌頌唱。

大家有否留意到，即使這些詩歌已經沒有旋律和歌詞，只剩下神的信息 **Message**，但當我們閱讀這些經文，就是歌詞所容載的信息時，亦會成為我們屬靈的助力。

數千年間，我們亦可以看見，
神的《詩篇》確實成了無數以色列人、無數基督徒的安慰和力量。
就如《詩篇·23 篇》，大衛的經典《詩篇》，雖然我們現在已經無法再頌唱，
但歷代歷世以來，無數人卻因著《詩篇·23 篇》而得著安慰和力量，這就是第一個動勢的秘密。

因此，詩歌最重要的部分，不是旋律和歌詞，
因為旋律和歌詞，會隨著時代而過去，
但這些詩歌所容載的信息，只要是來自神的 **Rhema**，
那麼，這首歌就不是一首普通的詩歌，而是與神的 **Rhema** 擁有同等能力的詩歌，
這首詩歌就能夠帶著神的恩膏、應許、祝福、復興和感力。

錫安的第一個 **momentum**（動勢）便是擁有了神給予我們駕馭一切的力量。
這便是為何我在這篇信息中不斷強調這一點。

所以，無論是講道、預備信息、作一首歌，或是你是一位領詩，你只是揀選歌曲而已，
謹記！如果你是強調 **message**（信息），
內裡 **contain**（容載）的東西是已經遠遠超越你所作的預備。

最後，我想每一個人都向三個人說：「那麼，我永遠也要強調這個 **message**（信息）了！」



感謝主！最後，我們若學到任何事情，一起歡呼鼓掌多謝神！

— 完 —