

錫安教會 2017 年 6 月 4 日分享

第一章：信步星圖（38）—— 答問篇

問題一：日華牧師剛提及到弟兄姊妹的思想能否追上最後的考驗時，對於我來說，剛聽到提及四個動勢（Momentum），是會比以前更優質，是比我們從前所見或者所經歷的更加優質。在於如我一般的普通平信徒，當我看基督教時，會覺得以往的偉人已很優越了，譬如一些人數增長、最大間的教會，擁有數十萬會眾，或一些能力強勁的教會，譬如 Benny Hinn 神蹟醫治的模式，已是極致了，也是我們思想範圍裡學效最極終的對象了，他們已是最強勁，我們也會如此想：「如果錫安能夠做到他們的級數，那便很厲害了！」但是，當我聽完牧師說，我們的音樂已超脫了歷代歷世以來的詩歌，包括我們現時所鄙視、從前常聽的 Integrity Hosanna、CFNI 等。可見，現時我們應將思想更新，反思以往我們覺得最大的復興、最龐大人數增長的教會或神蹟醫治，其實我們是否都比它們更超脫呢？

第二章：總結感言

第二章：總結感言（有關曼德拉效應信息的部份）

我相信，值得提一件事，就是在這個信息當中，提到這個鑄模的最後工序。



事實上，我現時說到，我看到第一個 Momentum（動勢），因為「錫安劍」而誕生，於是乎，世界發生一些事情，我們就用神所給予的智慧去應變，而這個就成為我們的考驗。

其實，我亦相信，將要來臨的世界，它所發生的事情，會導致我們過去 33 年來所作的所有預備，就能夠應變到將會發生的事。而接著所帶來的，不單成為新婦的最後塑造。因為這個鑄模要拋棄，但既然這個鑄模要拋棄，大家都知道，很多的鑄模都是會這樣，愈精細的鑄模就愈是這樣。就是它會有個最後工序，譬如說把它冷卻，有些鑄模在冷卻過程要烤它，有些在過程中要施壓給它。就是說，除了鑄模之外，在最後工序當中，才能夠將鑄模裡面這個玩偶或製品完成。

事實上，七年大災難根本就是記載這一個最後的工序，
這個工序會導致我們在過去 33 年所作出的預備，
使我們衍生及演化了所做的事來預備這個復興。

而我相信其中一項，就是我們所說的 **Mandela effect**（曼德拉效應）。



譬如由 2015 年 4 月 5 日開始說這個 **Mandela effect**，天馬座行動、
《Back to the Future》（回到未來），使到現實會改變，
現實的相片會在你眼前改變，這個情形其實只會在電影中出現，對不對？
若不是慣常上錫安教會的弟兄姊妹，聽了我那兩年的信息，
有時也接受不了是否將來會有這些事情發生。

但可能你不知道，其實自 2015 年 4 月 5 日我分享完 **Mandela effect** 之後，
亦說到「Berenstein、Berenstain」，又說「天馬座行動」和時空穿梭，
又說到時空穿梭至一個階段，連街名、年份、日期、細節的事件，
都會完全被掌管，而被控制到遺留在歷史裡去印證我們。

但問題是，自那一年我們分享完 **Mandela effect** 之後的四個月，
如果你上網看 Google，全世界所有人都突然間都去查 **Mandela effect**，
是以 20 倍、100 倍地飆升，為什麼呢？
因為，原來當我們分享完後，全世界發現好像《Back to the Future》，
現在就明白為什麼剛剛是《Back to the Future》30 周年紀念，
《Back to the Future》所說的現象、**Mandela effect** 的現象是普世性地出現！

到一個階段，連基督教的牧師及神學博士都走出來，哭喪著臉走出來說：
「我不知道為什麼這樣發生，但是發生了，我們不知道他如何做到的。」
但是令到他們很震驚，就是甚麼呢？就是證明敵基督已經出來了！



敵基督真是按照《但以理書・7 章 23 至 35 節》所說，牠改變了時候、日期。
當時，我說的時空穿梭，牠真的會用這個方法去做一件事，
去敵擋基督教、混亂他們的信仰、絆倒他們，然後導致很多人跌倒而下到地獄。

但以理書 7:23-25

23 那侍立者這樣說：第四獸就是世上必有的第四
與一切國大不相同，必吞吃全地，並

Strong no.: 8133(改變) Law (定律、定例)

24 至於那土角，就是從這國
後來又興起一王，與先前的不同，他

25 他必向至高者說誇大的話，必折磨至高者的聖民，
必想改變節期和律法。聖民必交付他手一載、二載、半載。

Strong 彙編：2166 一件事件發生的指定時間

但現時，很多牧師發現，他們所珍貴和珍惜的《聖經》改變了，
例如：錫安教會最清楚《但以理書・7 章 25 節》所記載，要改變節期和律法，就是《聖經》，
我們最清楚，在律法和節期中，最重要的便是至聖所（Holy Of Holies），
我們已經聽了很多年，也知道一定存於《聖經》中。
然而，大家可能並不知道，King James Bible 所提及的 Holy Of Holies 從未曾存在過，
在我們眼前如電影《回到未來》（《Back to the Future》）般消失了，
而在 King James Bible 中卻以 Oracle 一字來代替。



影片：曼德拉效應專輯 1：敵基督改變節期和律法

早在兩年前，2015 年 4 月 5 日「天馬座行動第 4 篇」，
日華牧師按著神賜予的啟示，研究《但以理書・7 章》的第四獸，
即歷史的十王，以及將要崛起的敵基督。

其中，他按著《但以理書》的預言，史無前例地預告：
世界末後敵基督驚世的終極工作，
就是希望改變「一件事件發生的指定時間」和「慣例」，從而掌控時間和改寫歷史。

日華牧師正是世上首位，亦是唯一的基督教事奉者，
說出這個「敵基督將會改寫歷史」的前瞻性啟示，
完全超脫整個基督教界歷史和普世釋經家的理解。

又如過往 2013 年，亦曾詳細分享「時間的秘密」的教導，
以神賜予的智慧和啟示，按著《聖經》，準確理解時間與現實世界的秘密。
所以，於「天馬座行動第 4 篇」預告了：其實，是神在創世以先早已編排的計劃，
到了歷史結束 Tav 的時候，會容許及授權敵基督製造「改寫歷史」的情節和陰謀！
一切都只是神劇本的一部分，神刻意讓敵基督興起，驅使新婦教會踏進終極定命，
與此同時，亦為了折磨至高者的聖民，成為塑造和試驗普世基督徒的工具。

以下節錄自「天馬座行動第 4 篇」的內容。

主日片段：

好！接著祂說甚麼呢？

「至於那十角，就是從這國中必興起的十王，後來又興起一王，與先前的不同；他必制伏三王。他……」就是這個敵基督，「必向至高者說誇大的話，必折磨至高者的聖民……」看見嗎？

這裡已經講明了，在末後《啟示錄》裡所說的，就是他做的工作，跟當年撒但對付亞當、夏娃的工作相似。撒但能打敗神嗎？不可以！但牠可以折磨亞當、夏娃，（他們）是神最愛、所創造的兒女，牠最開心了。

所以，在末後的日子，原來撒但會做這種事，牠會去爭戰和折磨至高者的聖民：

「必想改變節期和律法。聖民必交付他手一載、二載、半載。」

然而，審判者必坐著行審判；他的權柄必被奪去，毀壞、滅絕，一直到底。」

這裡就是說敵基督在末世的情況。《聖經》裡面讓我誤解多年的其中一節經文，就是這一節了！為甚麼呢？我真的誤解了，因為翻譯者譯得很差！

裡面說甚麼呢？看清楚了，這裡明明是說敵基督會做的事情，但卻翻譯錯了！可能當中有敵基督的手段，讓翻譯者翻譯錯了，以致我們不知道敵基督在做甚麼。

第 25 節：

「他必向至高者說誇大的話，必折磨至高者的聖民，必想改變節期和律法。」

其實不是節期，也不是律法。

而是比節期更大，所包含的意思比律法更大，這裡卻狹義地被翻譯了，而不是廣意地被翻譯。為甚麼呢？

如果你不懂這節《聖經》，
你不會知道今天我們其實是多麼逼近世界末日！
是多麼的逼近！

第一，「節期」這個字不是節期，因為「節期」這個字在《聖經》裡面有另外一個字，原文編號（Strong Number）4150。

「節期」這個字，肯定是用它去翻譯「節期」的原因，因為，那個字出現了 223 次，都是講節期的。是有專門的一個字，這個「mo`ed」去表示節期的。專門有一個字，

但這個字的原文編號（Strong Number）2166，是 Zeman。

Zeman 這個字只出現了 11 次，其實不是說節期，範圍比節期更大。這個字很有趣，

這章《聖經》告訴我們，這段經文是跟以斯拉有關的，因為，裡面有很多字，在《以斯拉記》這書卷出現過。

這個字出現了 11 次，一次在《以斯拉記》第 5 章第 3 節，另外十次都在《但以理書》，所以，除《以斯拉記》以外，根本沒辦法找別的书卷，以經解經（的方法）去解釋這個字。簡單來說，這個字就是「一件事發生的指定時間」，對了！當然，外面一般的牧師，量他們也不知道：「那又有甚麼分別呢？」

有很大的分別！這是《聖經》，神特意這樣去分別，是有很重要的原因。好！當我們分享這個字的解釋的時候，我們先再講另外一個字，然後一起去解釋它們。第二個字就是「改變」這個字。「改變」這個字原文編號（Strong Number）8133，其實（在整本《聖經》）出現了 21 次，

同樣，它出現的大部份次數都是在《但以理書》，是其中一卷它出現的书卷。如果我們這樣去看這兩個字的話，才知道這段經文，其實在《但以理書》原原本本地出現過一次，（而且）根本不是這樣翻譯，並且那裡告訴我們，敵基督其實想做甚麼，會讓你覺得很震驚的！

好！我再讀一次，祂說：「它必想改變節期，」現在我說是「事件發生的指定時間和律法。」律法其實不是（指）律法，其實是（指）Law，定律、定例。因為這個字在《聖經》裡面每次出現，都是講定例。我們再看這些經文。

現在我們嘗試……剛才我也說了，這節經文有很多字（眼）其實是出現過的。在《但以理書》的同一節，我們要看這節經文其實是在說甚麼。我們要看《但以理書》，在神說這段說話、這個字詞（phases）、這個字眼的時候，其實神在講甚麼，那你就知道，敵基督不是想改變節期和律法，牠不是想做這件事。牠想做甚麼呢？牠想做神一直在做的事，就是搶奪神控制時間的權力。為甚麼？

因為在《但以理書》第 2 章 21 節，但以理告訴我們，「神」為甚麼稱作「神」？《但以理書》第 2 章，我們由第 20 節開始讀。
「但以理說：神的名……」是我們的神。
「是應當稱頌的，從亙古直到永遠，因為智慧能力都屬乎祂，祂改變……」沒錯，就是「改變」那個字。

接下來下一個字呢？又是剛才《但以理書》所記載的：
「祂改變時候、日期，廢王、立王，將智慧賜與智慧人，將知識賜與聰明人。」這裡講的，是神擁有完全掌管時間的權力。
注意！我曾經跟大家講過，神是穿梭時間去完成祂的工作的！對不？

這節《聖經》就證明了！因為祂不是說，祂設定時間日期而已，祂也改變（時間日期）！

這裡不是說節期，而是祂改變了那事件發生的日期。

就是說神覺得不滿意這個日期，祂回到過去，改變那日期。祂從亙古到現在都在做這事，祂不是設定，記著！祂是改變！這裡是在用這個字。

就是說本來，可能我以前是 8 月 14 日出生的，但神改變了，變成了 9 月 1 日。

祂有權力，祂有這樣的能力做這事，祂從亙古直到永恆都在做這事！

這就是只有神能夠做得到，而敵基督想做的，就是控制時間，回來未來（Back to the Future）。

我們再讀《但以理書》第 7 章第 25 節，你就知道（這翻譯）真的很離譜，

「牠必向至高者說誇大的話，必折磨至高者的聖民，必想改變節期和律法。」

律法是甚麼？其實，原本不是「律法」這字，

這字在原文編號（strong number）裡是「1882」這字，

就是一件事，因為它以前發生的一個日期，從此變成了定例，就是這個意思。

舉個例子：在錫安教會大家都有一個所謂的「麻麻誕」，就是 9 月 1 日，

在近這幾年，那已經是一個定例了，對不？

因為，當年的 1961 年 9 月 1 日，我出生了，

所以慢慢地，每年的定例，到了 9 月 1 日，人人都會為我慶祝生日。

這是不是定例？是定例！神是在說這個，祂不是在說律法，

祂說那個時間、設定了的定例。

當改了之前的日期，那接著之後的定例是不是也改了？改了！

所以你會看到，《聖經》裡面一直是說慣例，「定例」這個字在《以斯拉記》出現了六次，

在《但以理書》出現過八次。我們看看在《但以理書》，（這字）出現時，是在說甚麼。

《但以理書》第 6 章第 8 節，祂說：「王呀，現在求你立這禁令，加蓋玉璽，使禁令決不更改；照瑪代和波斯人的例、是不可更改的。」這個字的原文是「慣例」的意思，

就是從前設定了，現在已經慢慢地一年、一年……

因為在當年設定了，現在成為了一個慣例，是一個定例。

現在你明白了，為甚麼但以理看完這個異像後，會立刻臉色發青。

他在第 7 章第 28 節這樣說：

「那事至此完畢，至於我但以理，心中甚是驚惶，臉色也改變了，卻將那事存記在心。」

為甚麼他會害怕？因為那件事太可怕了！竟然有人會想到要控制時間！

事實上，當日華牧師按著神的啟示，成為牧師中的第一位，

在「天馬座行動第 4 篇」頒佈：接下來世界末後的日子，

敵基督將會被神和穿梭時空的新婦，賦予改寫歷史、時間和生活慣例的權柄。

再在隨後的5月，「天馬座行動第12篇」詳細分享：

著名兒童圖書《Berenstein Bears》，突然被改名為《Berenstain Bears》的驚人事件。

原作的《Berenstein Bears》從人類歷史上消失了，

所有出版過的書籍和影片，都變為《Berenstain Bears》。



這並非名字由 e 轉為 a，或簡單的讀音改變，而是由一個猶太人姓氏，變成一個非猶太人，甚至不知從何而來，罕有古怪的姓氏。從此，歷史被改寫，現今，本來的《Berenstein Bears》，只存在於部分人的記憶裡面。

結果，一如既往，在主日信息一播出後，整個世界就配合「2012 榮耀盼望」信息而轉動，按著預定，敵基督被授予權柄，改寫歷史的事件正急劇演進，被改寫了的歷史事件和幅度，更遠超世人所想像。

只是，當世人、外面的教會及基督徒都不知所措、徬徨及恐懼之際，甚或，兩年前，當種種的事件尚未大量湧現之前，世上亦只有唯一一間教會——錫安教會，可以按著《但以理書》的預言，驚人地準確預告這種形式和程度的事件將要發生。而且，錫安教會不單能夠準確預告事件的發生，當今世上亦唯有錫安教會，能夠提供完整答案，成為世人清楚認定的方向！

在《聖經》中，不但是這些字改變了，還有很多你意想不到的字也全都改變了，其中最著名的便是主禱文，這是由部分牧師的口中說出來的。

現在，你會看見有兩套的歷史，一套歷史，是由 King James 時代至今，主禱文都是這樣的。在《聖經》中只有《馬太福音・6 章》和《路加福音・11 章》記載主禱文，但是，《馬太福音・6 章》卻變成了歌曲《The Lord's Prayer》，亦成為了天主教或很多地方進行早禱時會背誦的歌曲，如：「Our God in heaven」、「Our Father in heaven」，並且已經背誦了很多百年。可是，現在卻都改變了，連主禱文也改變了，不再是我們一直所說的主禱文。當中最瘋狂的是，改變後的主禱文連文法也出錯了，那麼，怎可能讓它遺留了幾百年！然而，更不只是一個地方，還有很多地方都出現了錯誤。

在網絡上，你會看見很多，如：《耶穌傳》，當有人就職上台演講時都會讀誦主禱文，你便會看見舊的版本。



但請你謹記，不是現在的版本改變了，而是這個現實讓我們知道，他們所誦讀的主禱文在歷史上從未曾沒有出現過，亦即是我們所說的 Mandela 現象，以及 Berenstain 和 Berenstein 的現象一樣。

影片：曼德拉效應專輯 2：曼德拉效應 Mandela Effect 的來由

近數個月，甚至近一年時間，網絡和 YouTube 都出現了一個極為熱門的話題，有數以十萬計，甚至上百萬計的人，正在討論一個可怕現象。

世界各地都有人發現，為數不少有著集體回憶的事物，例如：多齣經典電影和電視劇的對白和情節、多間國際老牌的商品名稱、世界各地的國家，以至七大洲的形狀，都出現了突然的明顯改變。甚至一些專業的醫生和護士，發現連人體構造都突然出現劇變，更可怕的是，一些事奉神多年的牧師，竟發現最多人使用的《聖經》譯本中，一些最重要的字眼都出現了突變。

這種突然改變，並非單單有人中途更改了商品名稱或電影對白，而是上千萬人看過無數次的經典電影對白，

大家都非常深刻記得，甚至能夠隨口背誦的台詞，竟然在近期改變了。
就如有人回到過去，改變了過去的現實，導致今天出現集體回憶與現實不協調的情況。
這種現象，被稱為曼德拉效應 **Mandela Effect**。

但曼德拉效應是甚麼呢？

早於兩年前，日華牧師經已在 2015 年 5 月 31 日的主日信息中，
分享過外國老牌的著名兒童讀物《Berenstein Bears》，突然變成了《Berenstain Bears》。
英文字「e」被改變為「a」，就好像有人回到過去，從第一日決定書名的時候，就作出了改動，
令歷史中曾出現過的所有《Berenstein Bears》，都改變為《Berenstain Bears》。

原本的《Berenstein Bears》，就從人類歷史上消失，
所有出版過的書籍和影片，都突然變為《Berenstain Bears》，
現今，本來的名稱《Berenstein Bears》就只存在於人們的記憶中。



現在讓我們重溫部分片段。

主日片段：

《The Berenstein Bears》是一套於美國非常著名的兒童圖書。

《Berenstein Bears》由 Stan 及 Jan Berenstein 所創作，由 1962 年開始，出版第一本兒童圖書，至今已超過 50 年。直至現在，已經成為翻譯成 23 種不同語言、出版超過 300 冊的兒童圖書，賣出超過 2 億 6 千萬本。除了圖書外，亦出版了卡通動畫。

《Berenstein Bears》是很多人的童年回憶，它的讀物亦是很多人的收藏之一。
甚至，在無數個晚上，很多父母都會把它的讀物，當作床邊故事，哄小孩入睡。
但不知何時開始，《Berenstein Bears》的所有資訊、珍藏書本，甚至互聯網，
都不再是用 Berenstein Bears 這個名字，卻突然變了 Berenstain Bears，
由「stein」s-t-e-i-n，變為「stain」s-t-a-i-n。
這實在是一件十分奇怪，令人難以理解的事情。
甚至，連官方網站，也變成了 Berenstain Bears。

如果你於 YouTube 網站，輸入 "Berestein Bears" 作搜尋，
會發現，很多片段的名稱是 "Berestein Bears"，s-t-e-i-n
但內容卻是 "Berestain Bears"，s-t-a-i-n。

原因，這就證明，在很多人的思想當中，
明明 Berenstein Bears 的英文串法，就是 stein，而不是 stain，
這才會出現，現時很多人都有串錯這個英文字的情況。

這件「靈異」事件，掀起了網上一連串的討論。
為甚麼過去的現實好像改變了，與他們的記憶不再一樣，
人們就像進入了平行世界，有兩個現實一般。

Now moving on, many of you may be aware of the Berenstein Bears paradox the Berenstein Bears phenomenon, Mandela, ripple effect etc.

接著就是許多人關注的 Berenstein Bears 爭論，就是 Berenstein Bears 現象、曼德拉、漣漪效應等等。

this whole thing that is absolutely incredible, because you know either 99% of the people who notice that something's going on there with the name change of the Berenstein Bears are delusional or suffering mass amnesia or delusion.

整件事絕對是難以置信，因為 99% 留意到 Berenstein Bears 改名的人，若非產生了錯覺、患了集體失憶或妄想症，

you know, or something has happened.

就是有些事情確實發生了。

When I say something has happened. I mean with our reality something is really going on guys.

當我說有些事情發生了，我意思是我們身處的現實，的確有些事情正在發生。

In my opinion, the Berenstein Bears phenomenon, okay, this whole thing is very, very solid evidence to show you that something really strange is going on and to me that is, this whole thing is solid evidence it's just truly bizarre.

在我看來，Berenstein Bears 事件，是極之實質的證據，來證明不可思議的事情正在發生，在我而言，整件事情本身就是證據，那真的非常怪異。

You could do, you can just search online.

無論你怎樣於網上搜尋，

and everybody remembers the Berenstein Bears.

所有人都只會記得 Berenstein Bears。

Everybody remembers Berenstein, okay, E-I, not stain, A-I-N like you stained your shirt.
所有人記憶中的 Berenstein 都是寫作 E-I 而不是 A-I-N，stain 就是染污了衣服的意思。

Give me a break - it's nonsense.
別逗了，這非常的無稽。

So, of course the most prominent theory out there is that, it has something to do with time and space being manipulated, being messed around with.
所以當中的理論非常明顯，就是時間和空間被操控或扭曲了，

I mean what other explanation is there?
除了這種解釋還有其他嗎？

If you are old enough, chances are you remember these guys.
若然你年紀夠大，很可能你會記得這些小熊，

Chances are also good that you remember them as the Berenstein Bears.
也很可能你記得牠們稱為 Berenstein Bears。

What if I told you this wasn't true?
若然我告訴你，這是不正確的？

What if I told you that they were called the Berenstain Bears?
若然我告訴你牠們稱為 Berenstain Bears？

How is it possible that we all remember them as the Berenstein Bears?
怎麼可能我們都記得牠們是 Berenstein Bears？

They have never had a name change.
他們從未有改過名。

You can check this out for yourself by searching eBay or YouTube. It's not possible to find the books with the Berenstein spelling.
你可以搜索 eBay 或 YouTube 去查證，沒有可能找到 Berenstein 這拼法的圖書。

Could it be that we're all suffering from some mass delusion or could it be that this is some evidence of a time split in our lifetime?
那是因為我們都患了集體妄想症嗎？或是這是我們有生之年一個時間分裂的證據？

Perhaps we are living in our own parallel universe.

也許我們都活在自己的平行宇宙裡。

How do you remember the title of the books?

你所記得的書名是什麼？

Do you ever recall it being the Berenstain Bears?

你記得它稱為 Berenstain Bears 嗎？

Leave a comment below with your answer.

在下面寫下你的答案。

甚至，有人發現，歷史被修改、被改變的時間，應該大約是 2001 年。

It says the books play such a huge role in the collective memories of so many people, all of whom clearly and distinctly remember Berenstain.

它說這些圖書在許多人的集體回憶中，扮演著非常重要的角色，所有人都清晰明確記得 Berenstain。

that he's not the first to propose a notion that somehow at sometime in the last 10 years or so reality has been tampered with and history has been retroactively changed.

他不是首個提出此觀點的人，就是在過去約十年某個時間，現實不知如何被竄改了，歷史被逆動地改寫了。

That's the point of this, is that the history has been changed.

這就是重點：歷史被改寫了

It's not like this say history is written in a book and its past is the past and it is what it is.

歷史並非這樣，它不是寫在一本書上，過去就是過去，不能改動。

How'd I think that's necessarily true?

我怎麼認為那是正確的？

I think that some things go back and change other things.

我想有些東西回到過去，改動了些事情。

And so I used the Internet archive in 80scartoons.net

我用網站 80scartoons.net 的互聯網檔案分析。

February 17, 2001 was the first snapshot they took of this website. And it says the Berenstain Bears.

2001 年 2 月 17 日，這是網頁的首張截圖，裡面寫的是 Berenstain Bears。

Alright, so we're gonna scroll forward and see if we can see if and when it changed.

好，讓我們往前推進，看看有沒有改動，又是何時發生？

Right, so this was February 17, 2001.

這是 2001 年 2 月 17 日，

The next one here April 7, 2001, also Berenstein Bears.

下一張是 2001 年 4 月 7 日，同樣是 Berenstein Bears。

Alright, April 7, 2001, so...go forward to the next one.

好，2001 年 4 月 7 日，再下一張截圖。

Ah ha! Berenstain Bears! August 5, 2001.

啊哈！Berenstain Bears！2001 年 8 月 5 日。

Alright, so sometime between April and August.

好，換言之是 4 月至 8 月其間。

August 5 just happens to be my mother's birthday - weird coincidence, just weird coincidence.

8 月 5 日碰巧是我母親的生日，多奇怪的巧合。

But, there it is, it changed.

但就是了，它改變了。

Now I suppose it's possible that whoever runs this website.

我想，這網站的網主可能，

you know, back sometime between April and August might have been like: Oh crap! We misspelled that name, let's go and change it!

在 4 月至 8 月其間時會發現，啊！我們把名字拼錯了，來修改吧！

But as you can see here they didn't change the URL. It's still the same URL!

但如你所見，他們並沒有改寫網址，網址仍是一樣！

They just changed the name and stuff in the text plus there's more on the website here.

他們只是改寫了名字，在文字上修改，並改寫網頁上其他東西。

Everything else on that website was also Berenstain...Berenstein excuse me.

網頁上其他地方仍是 Berenstein，

You can see that they listed the titles of the books.

你看到他們列出了書名，

and the official Berenstein Bears website, the link to that.

以及 Berenstein Bears 官方網站的連結。

And then when reality changed, sometime before August it goes back to Berenstain Bears.

當現實改變時，即 8 月前某一刻，就改寫成 Berenstain Bears。

And you can see all the titles again of the books; they're all changed.

你能看到所有書名都被改寫了。

And the name of the authors changed and even in the song there, Berenstain Bear.

作者的名字同樣改變了，甚至歌曲也改成 Berenstain Bear。

由於，所有關於 Berenstein Bear 的歷史，像是全部被改寫，

因此，有些人嘗試尋找一些以前的刊物，去證明這個卡通人物的名字是 Berenstein，而不是 Berenstain。

例如 1985 年的電視節目表、1992 年的報紙、1998 年的報紙、2003 年的報紙、

又例如：一些圖書的名稱是《Berenstein》，但作者名又變回 Berenstain。

這些零碎的報章，就是少數歷史被改變後，還得以遺留下來的珍貴資料。

其實 Berenstein Bears 的名字被改動，並非歷史上第一次發生的同類事件。

最早的一次是曼德拉事件，所以現時這些現象都普遍被稱為曼德拉效應（Mandela Effect）。

那麼，曼德拉是誰呢？

前南非總統曼德拉（Nelson Mandela）是南非著名的黑人民權領袖，

在上世紀 50 至 90 年代，致力反對當時南非政府實行的種族隔離政策，

反對南非當時白人至上的不公平政策。



曼德拉為了爭取黑人在政治上的平等，曾多次被監禁入獄，長達 27 年，最後在 1990 年被釋放、在 1993 年得到諾貝爾和平獎，並於同年成為南非第一位全民投票的民選總統，最後在 2013 年逝世。雖然這是現今歷史記載的現實，但卻與很多人的記憶完全不同，並非是一、兩個人的記憶，而是成千上萬，甚至上十萬人，都有著完全不同的記憶。在他們的記憶中，曼德拉其實早於 1980 年初已經在獄中身亡。這就是曼德拉效應的起源。

而發現這件事的人，是 2010 年，由美國一名作家和博客 Fiona Broome 提出，她在自己網誌中提及，2010 年動漫展聚會 Dragon Con 的時候，她與數位朋友不約而同地認為南非政治家曼德拉，其實早於 1980 年代初已經於監獄中病死。



當時，她在網誌中節錄：請大家看看，我一直以為曼德拉早已死在監獄中，我還很清楚記得新聞播放他葬禮的情況，

很多南非人在哭泣、城市發生暴動，他妻子賺人熱淚的演講....
但剛剛，我發現他竟然尚在人間……



Fiona 的網誌刊登後，不少網民紛紛回應，在他們的印象中，與 Fiona 一樣，清楚記得曼德拉早已死去，以及記得他的喪禮和其他相關事件。
但這位前南非總統曼德拉是何時去世的呢？現今這個現實世界的歷史資料，告訴我們曼德拉於 2013 年 12 月 5 日逝世，終年 95 歲。



基本上，現時我們已經無法找到任何官方或正式資訊，

記載曼德拉早於 2013 年之前已經逝世，甚至網絡舊報紙的影像檔案記錄，都找不到曼德拉於 2013 年前曾逝世的官方記錄。甚至香港大部分人都會記得，1990 年曼德拉出獄時，香港搖滾樂隊 **Beyond** 為了向剛出獄的曼德拉致敬，創作了一首歌曲「光輝歲月」，今天已經成為經典廣東歌。

世上很多人與 **Fiona** 一樣，表示自己清楚記得曾見過曼德拉於 1980 年代逝世的新聞，不單電視曾播放他的喪禮片段，南非更因此出現過暴動及其他相關事件，證明他們不可能記錯。

可能你會想，事件已經距今這麼多年，很多人記錯並不出奇。但當 **Fiona** 將事件寫上博客後，引起極大關注，數以百計的人留言，指他們清楚記得，1980 年代已經有新聞或校內報道，刊登曼德拉離世的消息。

例如：**Perry Ware** 和太太都記得，曼德拉於 1980 年代在獄中去世，曾在電視上看見曼德拉的喪禮，更有新聞報道指曼德拉的太太正在處理曼德拉書本版權的官司。又例如：**Robert Crowder** 聲稱，他在 1980 年代中期仍是高中生的時候，曾在地理和經濟堂上，與別人討論曼德拉的離世。

另一位 **Bob** 亦聲稱，他在 80 年代仍是孩童的時候，與父親一同觀看曼德拉離世的晚間新聞，他父親更提出個人觀點，認為曼德拉是共產黨員。

又例如：**Danielle** 亦聲稱，他在 1997 年仍是小學四年級的時候，正值學校舉辦「黑人歷史月」，從中得知曼德拉已經離世，比現今的史實早了 16 年。此外，還有數以萬計的人，在互聯網博客、留言版、**YouTube** 頻道等，見證他們深刻記得曼德拉早於 1980 年代初已經在獄中去世。

明顯，現今有關曼德拉何時去世的史實，與這上萬人的記憶，出現了嚴重分歧。而這一種現實、歷史和群眾記憶出現集體性分歧的事件，都被統稱為「曼德拉效應」(**Mandela Effect**)。

如果曼德拉已死的新聞曾被報道，並且停留在很多人的記憶中，甚至很多人亦提出曾在電視新聞上見過曼德拉的喪禮，應該總會留下一些蛛絲馬跡。

沒錯，就在 2007 年，前任美國總統小布殊就曾在一次公開演講中，提及曼德拉已死，但按著現今的歷史現實，曼德拉應該是在小布殊這次演講的 6 年後才離世。

YouTube 片段：

George Bush Mandela Effect. George W Bush ADMITS MANDELA DIED A LONG TIME AGO!

...brutal rule

殘酷的管治

I thought an interesting comment was made when somebody said to me.

有人對我說了個有趣的評論，

I heard somebody say, where's Mandela?

我聽到有人說：曼德拉在哪裡？

Well, Mandela is dead because Saddam Hussein killed all the Mandelas.

嗯，曼德拉死了，因為薩達姆侯賽因殺死了所有曼德拉。

He was a brutal tyrant that divided people up and split families and people are recovering from this.

他是個殘酷的暴君，分裂人民、破壞家庭人們正在從此恢復，

So there's a psychological recovery that is taking place...

心理上的恢復正在發生。

Well, Mandela is dead. Well, Mandela is dead. Well, Mandela is dead.

嗯，曼德拉死了，嗯，曼德拉死了，嗯，曼德拉死了。

大家都會發現，就連美國總統都曾在公開演說中提及曼德拉早已離世。

當然，你可以說當時小布殊只是打個比喻，

但按常理，堂堂一位美國總統，絕不會在公開場合中，

引用一位明明在生的名人，說所有像曼德拉一樣的人都已經被殺了。

試問，這對曼德拉而言，是何等不尊重，更何況還以此為藉口，出兵攻打侯賽因。

而且，按照現今的現實，曼德拉於 2013 年尾才去世，

說出這一段說話的人，應該是 2013 年在任的奧巴馬，而不是 2007 年的小布殊。

以下，是前任美國總統奧巴馬，於 2013 年 12 月 5 日為曼德拉發表的悼文，

按現今的歷史現實，當年是曼德拉剛剛去世的時候。

YouTube 片段：

And like so many around the globe.

有如全球各地許多人一樣，

I cannot fully imagine my own life without the example that Nelson Mandela set. And so long as I live I will do what I can to learn from him.

我無法充分想像，我的生活沒有 Nelson Mandela 所樹立的榜樣會怎樣，只要我活著，我會盡我所能去向他學習。

To Graça Machel and his family.

對 Graça Machel 和他的家人，

Michelle and I extend our deepest sympathy and gratitude for sharing this extraordinary man with us.

我和米歇爾向你們表達最深切的同情和感謝，因為你們跟我們分享這位非凡的人。

現在，大家已經明白了甚麼是「曼德拉效應」，
簡單而言，就是現實和歷史，與大眾記憶出現分歧。

究竟是甚麼原因導致「曼德拉效應」呢？
是有人以時光機回到過去改變歷史，從而產生的蝴蝶效應，
抑或人類的腦袋集體出錯呢？假如只是人類的腦袋記性差，
又為何所有人都一致記得曼德拉的喪禮呢？
如果只是記性差，應該會出現多個不同，甚至可能互相矛盾的版本。

但曼德拉效應只是一個開始，當時並未引起很大迴響，
直到約 2015 年中，因為 Berenstein Bears 和 Berenstain Bears 的「曼德拉效應」，
在互聯網上引起上百萬人熱烈討論。

日華牧師亦於 2015 年 5 月 31 日播放的「2012 榮耀盼望」信息中，
第一次為大家分享這一件「曼德拉效應」事件。
但到了約 2015 年 8 月，根據 Google 記錄，
在互聯網上搜尋「曼德拉效應」(Mandela Effect) 的人數以幾何級數上升。
並且很多人開始在 YouTube 發佈自己發現的「曼德拉效應」事件，
雖然有部分明顯是當事人記錯，但有大部分卻令人無法解釋，
為何大眾的集體記憶，對現實和歷史有如此重大的分歧呢？
就像 Berenstein Bears，明明是童年的集體記憶，卻眼白白在自己面前改變了。

究竟，是甚麼導致「曼德拉效應」呢？
究竟，是否有人能夠時空穿梭改變歷史呢？
究竟，是否歐洲核子研究組織 CERN 所製造的大型強子對撞機，造成時空扭曲呢？
究竟，是否敵基督在背後的陰謀呢？

今篇信息開始，日華牧師會在往後的主日信息感言中，
與大家分享現今眾多「曼德拉效應」的例子，
並為大家逐步解構真正成因，以及與《聖經》所講的末世的真正關係。

影片：「曼德拉系列」前導預告

「曼德拉效應」是指一些人、事、物件的現實狀況，與大部分人的記憶印象不相符，但凡出現這個現象，就稱為「曼德拉效應」。

這效應名字的由來，是來自有關前任南非總統曼德拉的實際個案，正如現實所見，他於 2013 年離世。

但是，原來早於 2010 年的時候就有人提出，他清楚記得，曼德拉於 80 年代的時候，經已在監獄中離世。提出的人能夠陳述當年自己看過的報道、葬禮的電視片段，甚至是曼德拉遺孀賺人熱淚的演講。

當這個說法提出後，竟然得到大量網民回應，表示有相同記憶。從此，當現實與人們的集體記憶出現不相符，就會被標籤為「曼德拉效應」。

早年最廣為人知的「曼德拉效應」個案，就是著名兒童圖書《Berenstain Bears》。它在大部分人的記憶之中，也是《Berenstein Bears》，這不單是書名上的落差，甚至連作者姓氏都轉變，從 Berenstein 到 Berenstain。實質上，並非由 e 轉為 a，或是簡單的讀音改變，而是由一個猶太姓氏，變成一個不知從何而來的罕有姓氏。

所以，集體記憶認為是 Berenstein 的人，都堅信自己不可能記錯一件有如此明顯分野的事情。正如大部分人一樣，接觸到以上例子，都好像在看《瀛寰搜奇》的有趣個案，只是隔岸觀火，與自己完全無關，直到 2015 年 8 月中旬。「曼德拉效應」的個案忽然極速增加，全球人類無法繼續坐視不理。

人們發現，熟悉的電影人物造型改變了，經典的電影金句不同了。電影公司會告訴你：「是你記錯。」自小就熟記的知名品牌商標與及名字，廠方聲稱：「從未出現過你印象中的串法與及設計。」

此外，世界出現了我們從來未見過的動物，卻又被聲稱：「一直都存在，並且非常普遍。」當你赫然發現，一生從未見過，蔚為奇觀的大自然奇景，網上資訊會告訴你：「這個地方是自古經已存在。」

世界甚至出現了你不可能從不認識的龐大古建築，卻通通都被說是：「經已屹立於世數百年之久。」

更可怕的是，人體構造改變了，器官位置移動了，

甚至於解剖學已有過百年歷史的今天，
醫學界忽然聲稱，發現人體內出現了新器官。
從此，五臟六腑的認知要改寫，人體骨骼數目激增，增生了我們記憶之中從未出現的骨骼。
但真正最可怕的是，英文《聖經》的字眼嚴重改變。
假若你今天翻開任何一本，超過四百年歷史的英王欽定譯本。
你會發現，不可思議的事發生了。
《聖經》中忽然出現大量近代才產生的字詞。
最恐怖的是，內容完全被顛倒，
人類要認識這個創造天地萬物、掌管歷史的神，變得困難。

世界到底正在發生甚麼事呢？
我們的腦海中，到底有哪個記憶是可靠呢？
有外國教會認為，敵基督以黑巫術修改《聖經》，但這個說法只是越描越黑。
試問，區區的黑巫術，又豈會有能力修改不朽常存的《聖經》呢？

很明顯，面對著人類有史以來的最大衝擊，全世界都是莫衷一是，只能夠活在恐懼當中。
《聖經·但以理書》記載：撒但必向至高者說誇大的話，
必折磨至高者的聖民，必想改變節期和律法，聖民必交付他手一載、二載、半載。

全世界只有一間教會，沒錯，全世界只有一間教會 —— 香港錫安教會。
早於兩年前分享這節經文的時候，經已指出未來的世界走向，
就是撒但會千方百計修改神的律法，即修改《聖經》。
而神會授予牠這個權柄，一次、兩次、半次，合共三次半，穿梭時空，將歷史改寫。

今天，我們看見「曼德拉效應」裡，撒但將英文《聖經》修改得體無完膚，
這就是兩年前所指出，必定會發生的現象。
全世界面對著「曼德拉效應」的個案，正以幾何級數增加，挑戰人類最寶貴的本能 —— 回憶。
甚至，人類自恃對身體的認知、醫學的發展，亦可以於頃刻之間崩壞，
甚至人倫關係，可以一夜改變。

《聖經》指出，在末後的日子，一切可以被震動的，都會被震動。
你是否開始覺得，不再是隔岸觀火呢？
是否開始迫切要知道，怎能於這瞬息萬變的世界，懂得自處呢？
繼續留意我們的「曼德拉效應」系列，我們會為全人類提供答案。

如果在《聖經》中出現，你便知道一定是敵基督出現了，
一定是我所說的《但以理書·7章23至25節》，一定是梁日華牧師的解經法。
為什麼是梁日華牧師的解經法？因為全世界從來沒有人是如此解釋這節經文，
指敵基督可以時空穿梭來改變整個信仰的根基，從而絆倒很多人的信仰。

但以理書 7:23-25

敵基督出來

Strong no.: 8133(改變)

25 他必向至高者說誇大的話，必折磨至高者的聖民，
必想改變節期和律法。聖民必交付他手一載、二載、半載。

Strong 彙編: 2166 一件事件發生的指定時間

你們卻是親耳聽見我如此說。但當我分享完的四個月後，全世界便會發現，我所說的這些現象出現，連我們所說的「至聖所」這個字也可以改變。

影片：曼德拉效應專輯 3：Mandela effect 與 King James Version 英王欽定本經文變動了
上一集「曼德拉效應專輯 2」，我們已經明白何謂曼德拉效應，是涉及早前主日信息提及的時空穿梭及改寫歷史。

而今集「曼德拉效應專輯 3」，我們將會分析這個「曼德拉效應」的現象，不單出現在卡通、電影或商品，更有人發現他們讀了幾十年的《聖經》英王欽定本 King James Version，竟然都出現「曼德拉效應」。

我們知道，基督教是 500 年前，由馬丁路德時代開始，自此，基督教就經歷了 500 年的真理復還。
馬丁路德時代的人，仍然是用希伯來文及希臘文《聖經》，即使福音已經傳遍歐洲，但一般人都無法明白《聖經》的內容。
而當時的天主教就是解釋《聖經》的唯一權威，但這些神父和修士的腐敗、任意解經，演變成購買贖罪券的嚴重問題，帶領教會進入了黑暗時期。

馬丁路德是出生於這個背景的天主教修士，他有鑑於不是人人都看得懂《聖經》，令天主教可以利用神的名字和《聖經》為所欲為，於是成了第一位將《聖經》翻譯成德文的人，從此，閱讀《聖經》不再是天主教神父和修士的專利。

他在 1521 年開始翻譯新約，其後 1522 年開始翻譯舊約。
英國方面，英國國教會官方最早批准的《聖經》，
是 1535 年出版的「大聖經」、1568 年出版的「主教聖經」，
及英王詹姆士 King James 親自召集 47 位學者所翻譯，
並於 1611 年出版的英王欽定本 King James Version。



英王欽定本，數百年來都被視為基督教最正統及最具影響力版本，
不單是由當時的皇帝下令翻譯，是最嚴謹的官方版本，
加上行文華麗優美，文學藝術角度來看亦是不可多得的文學巨著。



直至今天，很多人一生都只會閱讀英王欽定本，不會讀其他現代譯本，所以，英王欽定本基本上亦等同英文《聖經》。

然而，現時很多基督徒和牧師，都發現自己一生讀過無數次、背誦過無數金句的英王欽定本《聖經》的內容，居然在他們眼前改變了。竟然有人可以回到過去 1611 年，將英王欽定本的字眼更改，甚至改動後的內容令人難以理解，令他們都崩潰了。

以下抽取了幾段人所共知、家傳戶曉的經文作例子。

首先，基督教最為人熟知的經典，必然是《馬太福音・6 章》的主禱文，當時門徒問主耶穌應該怎樣禱告，然後主耶穌回答的一段說話，就成了不朽的金句，成為無數基督徒一生當中，不斷背誦和禱告神的經文。

馬太福音 6 章 9-13 節：

「所以，你們禱告要這樣說：我們在天上的父：願人都尊你的名為聖。願你的國降臨；願你的旨意行在地上，如同行在天上。我們日用的飲食，今日賜給我們。免我們的債，如同我們免了人的債。不叫我們遇見試探；救我們脫離凶惡。因為國度、權柄、榮耀，全是你的，直到永遠。阿們！」

我們現在看一看，究竟這時空中，英王欽定本的經文變成怎樣呢？

以下，是我們現時所見，一本舊《聖經》的主禱文。

Matthew 6 章 9-13 節：

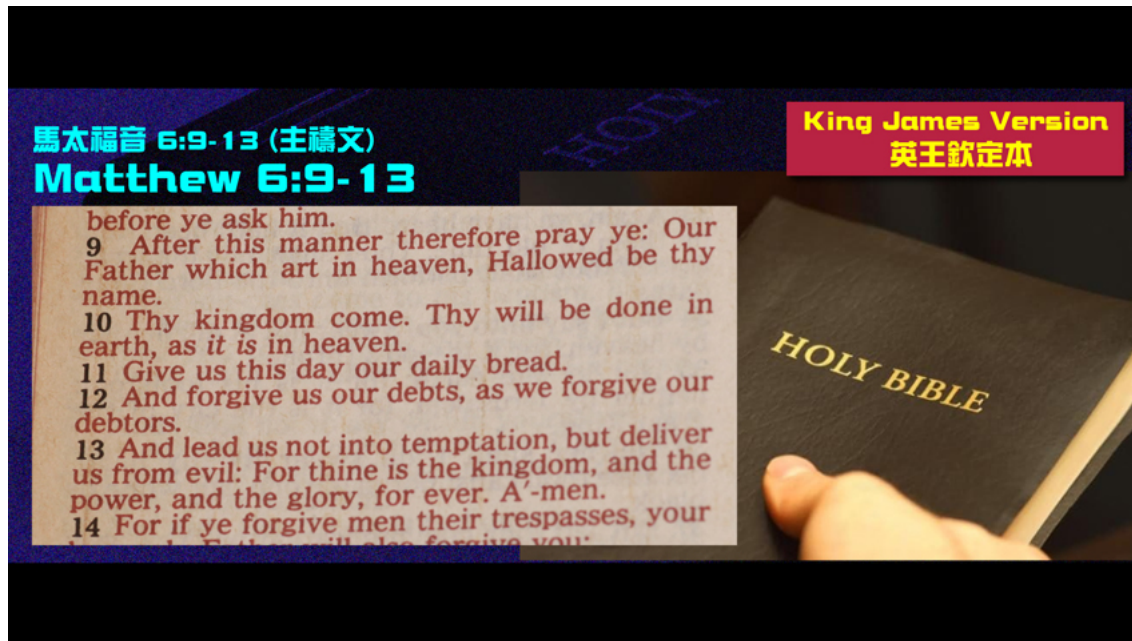
After this manner therefore pray ye: Our Father which art in heaven, Hallowed be thy name.

Thy kingdom come. Thy will be done in earth, as it is in heaven.

Give us this day our daily bread.

And forgive us our debts, as we forgive our debtors.

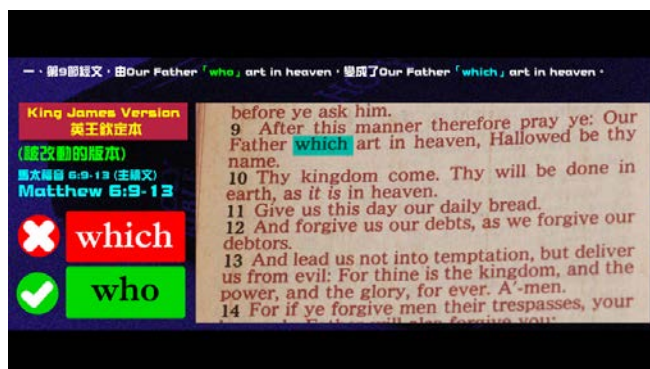
And lead us not into temptation, but deliver us from evil: For thine is the kingdom, and the power, and the glory, for ever. Amen.



到這裡，大家有否發現這段經文的問題呢？一段如詩章般優美的經典金句，於短短五節經文裡，已經出現了四處改動，不單語法錯亂，更將神的位格貶低了。所以，於很多人的記憶中，主禱文並非如此，他們所讀的《聖經》，竟然在某一刻被改寫了內容，令他們手上的舊《聖經》亦被改寫了。

現在，就讓我們看看當中的變動。

一、第9節經文，由 Our Father 「who」 art in heaven，變成了 Our Father 「which」 art in heaven。



如果對英文有少許認識，都會知道英文「who」意思是「誰人」，是用來形容人類、指向人類。「which」亦是「誰」的意思，但卻是指向一隻動物或一件死物，於英文文法上，兩個字的使用有非常清晰的分別。

因此，沒有人會用「which」形容自己的父親，更沒有人會膽敢用「which」形容我們所相信的永活神，只會用來形容一個假神、屬於死物一般的假神。

所以，這一處改動，不單字眼上的轉變，更貶低了神的位格。
但是，這種錯誤怎可能出現在《聖經》英文譯本呢？
更何況，是一本由皇帝下令翻譯的英王欽定本？

我們知道，英王詹姆士，必然是一位愛神、敬畏神的人，否則都不會下令翻譯《聖經》。



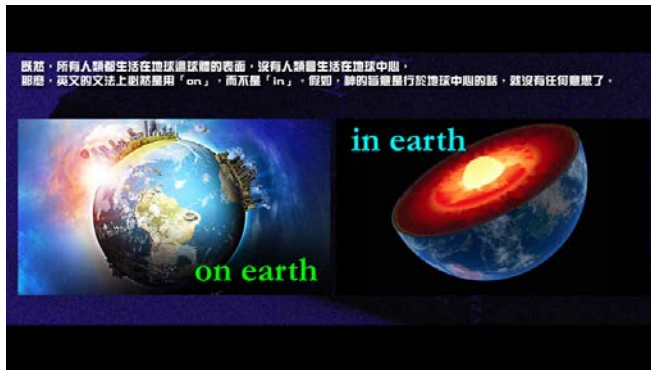
而且，他下令翻譯的英王欽定本，將自己歷史上的名譽都押了下去，
當然不會比坊間學者自行翻譯的版本差。須知道，當時修訂英王欽定本的團隊，
是整個國家最頂尖的學者團隊，必定是最嚴謹、每粒字都經過周詳考慮，是千錘百煉而成的譯本。

但是，大家會否覺得奇怪，如此嚴謹的譯本，怎會犯這種低級錯誤呢？

二、第 10 節經文，應該是 on earth，而不是 in earth。

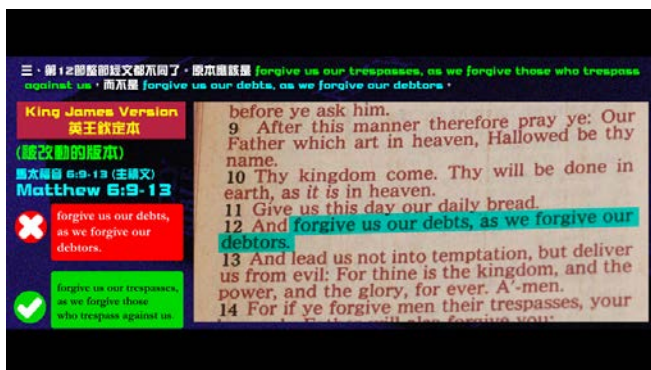


英文文法上，簡單而言，「on」的意思是一個物件之上，而「in」的意思則是一個物件之內。
既然，所有人類都生活在地球這球體的表面，沒有人類會生活在地球中心，
那麼，英文的文法上必然是用「on」，而不是「in」。
假如，神的旨意是行於地球中心的話，就沒有任何意思了。



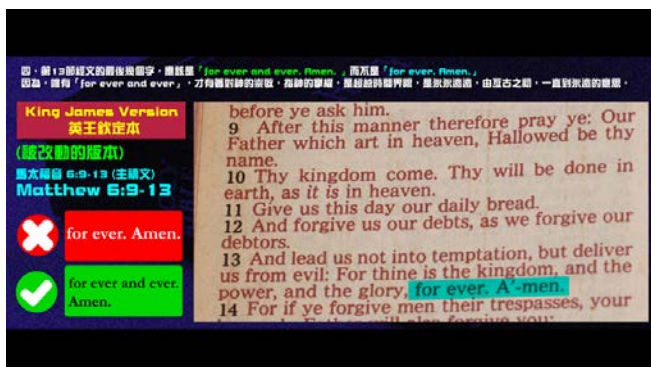
三、第 12 節整節經文都不同了。

原本應該是 forgive us our trespasses, as we forgive those who trespass against us ,
而不是 forgive us our debts, as we forgive our debtors 。



四、第 13 節經文的最後幾個字，應該是「for ever and ever. Amen. 」

而不是「for ever. Amen.」因為，唯有「for ever and ever」，才有著對神的崇敬，
指神的掌權，是超越時間界限，是永永遠遠，由亙古之初，一直到永遠的意思。



英王欽定本《聖經》，一向被譽為最美麗的譯本，但當我們剛剛打開這本舊《聖經》的時候，
內容已不再是我們以往數十年所讀，經過千錘百煉、字句優美無瑕的版本。

雖然《聖經》的主禱文被改動了，但人們腦海的記憶卻並非如此，

當人已經將主禱文背得滾瓜爛熟，這個記憶在他們腦海中已歷久如新。
現在，就讓我們看看美國總統特朗普的太太梅蘭妮（Melania Trump），
於一次競選活動中為特朗普站台時，讀出主禱文的影片，她所背誦的版本，是歷史尚未改動的版本。



YouTube 片段：

Thank you Let us pray.
謝謝，讓我們一同祈禱。

Our Father who art in heaven,
我們在天上的父，

Hallowed be thy name,
願人都尊你的名為聖，

Thy kingdom come. Thy will be done on earth. As it is in heaven.
願你的國降臨，願你的旨意行在地上，如同行在天上。

Give us this day our daily bread.
我們日用的飲食，今日賜給我們。

And forgive us our trespasses.
免我們的債，

As we forgive those who trespass against us.

如同我們免了人的債。

And lead us not into temptation but deliver us from evil:

不叫我們遇見試探，救我們脫離兇惡。

For thine is the kingdom and the power, and the glory, for ever and ever. Amen.

因為國度、權柄、榮耀，全是你的，直到永遠。阿們。

試想，一位總統候選人的太太，會在競選活動前，讀錯這麼重要的主禱文嗎？

美國人背誦金句，就如中國人上學時背誦唐詩。

試想，我們讀了唐詩多年，假如有一個字改動了，我們又怎會不察覺呢？

假如你認為特朗普的太太生於東歐斯洛文尼亞，所以英文不太純正。


那麼，就讓我們再看另一個朗誦片段，

2013年，美國一位基督徒的中學畢業生，因為公立學校推行禁止禱告的政策而反抗，在畢業致辭中，當眾撕毀已獲學校審批，沒有任何宗教字句的講稿，繼而讀出主禱文。這事件，成了當時的大新聞。但請大家留意，影片中的朗讀片段，有兩句被歡呼聲所蓋過。

那麼，就讓我們再看另一個朗誦片段，2013年，美國一位基督徒的中學畢業生，因為公立學校推行禁止禱告的政策而反抗，在畢業致辭中，當眾撕毀已獲學校審批，沒有任何宗教字句的講稿，繼而讀出主禱文。這事件，成了當時的大新聞。

專訪：高中生談為何在畢業致辭時背主禱文（1）


【本報多倫多訊】美國南卡羅來納州一名高中畢業生Roy Costner IV，在畢業典禮上，當眾撕毀已獲學校審批，沒有任何宗教字句的講稿，繼而讀出主禱文。這事件，成了當時的大新聞。



（圖：Angie Costner提供）

Interview: Valedictorian Roy Costner IV on Ripping Up His Approved Speech, Reciting Lord's Prayer

Share On Facebook | Share On Twitter



Liberty, S.C. — When 18-year-old Roy Costner IV of Liberty, S.C., first heard about the controversy over prayer at public school events in Pickens County several months ago, he was perplexed and felt compelled to get involved. But he never expected that it would be his valedictorian speech that would draw national attention to this small town battle. In fact, he didn't even expect to be valedictorian of his graduating class.

但請大家留意，影片中的朗讀片段，有兩句被歡呼聲所蓋過。

YouTube 片段：

A remarkable story now out of South Carolina.

南卡羅萊納州一則引人注目的新聞，

A high school valedictorian uses his commencement address to send his school an epic message.

一名高中學生代表在典禮演講中，向學校傳講了偉大的信息。

An video of that moment has now gone viral.

有關視頻在網上瘋傳，

The teen winds up tearing up his pre-approved speech and then reciting the Lord's Prayer instead.

青年在結束時撕掉被審閱過的講辭，取而代之用主禱文作結。

The crowd goes wild even drowning him out part way through Listen here.

群眾歡呼聲四起，甚至蓋過了他的聲音，一起來聽聽。

I think most of you want to stand when I say.

我想當我唸這個時，你們大部人都想站立。

Our Father, Who art in heaven,

我們在天上的父，

Hallowed be Thy Name.

願人都尊你的名為聖。

Thy kingdom come, Thy will be done.

願你的國降臨；願你的旨意行在地上。

Forgive us our trespasses,

免我們的債，

as we forgive those who trespass against us.

如同我們免了人的債。

Lead us not into temptation. But deliver us from evil.

不叫我們遇見試探，救我們脫離兇惡。

For Thine is the kingdom the power, and the glory.

因為國度、權柄、榮耀，全是你的。

For ever and ever. Amen.

直到永遠，阿們！

雖然當中有一段被歡呼聲蓋過，

但我們可以明顯聽到，他是說 trespass，而不是 debts。

並且，最後一句，亦是 for ever and ever。

我們可以肯定，一名敢於挑戰學校禁令的基督徒，
必然是一位虔誠、愛主，非常熟識主禱文的基督徒，
試問，他又會否在畢業禮這個造反場合中，讀錯當中的內容呢？

此外，主禱文除了作為一首詩被背誦之外，同時亦是千古傳頌的金句，
整段主禱文，更一字不改地被配成樂曲頌唱。

而近代最出名的主禱文詩歌，必然是 **Sister Janet Mead** 的版本。

Sister Janet Mead 是一位天主教修女，

於 1974 年，將現代音樂元素放入主禱文（**The Lord's Prayer**）成為聖詩，

這首歌一推出就大受歡迎，全球賣出超過 300 萬隻，更為她贏得 2004 年格林美獎的提名。

香港歌手亦有翻唱這首主禱文詩歌，現在，讓我們聽聽 70 年代香港女歌手陳懿德當年翻唱的版本。



YouTube 片段：

Our Father, Who art in heaven. Hallowed be thy name.

我們，在天上的父，願人都尊你的名為聖。

Thy kingdom come. Thy will be done on earth. As it is in heaven.

願你的國降臨，願你的旨意行在地上，如同行在天上。

Give us this day our daily bread.

我們日用的飲食，今日賜給我們。

Forgive us our trespasses,

免我們的債，

As we forgive them who trespass against us.

如同我們免了人的債，

Forgive us our trespasses.

免我們的債。

試想，即使總統太太可以在競選禱告中讀錯主禱文內容，

但一首名叫主禱文的歌曲，只是將主禱文套入音樂變成一首歌，當中的歌詞又怎可能出錯呢？

除了音樂，主禱文亦常常出現於講述主耶穌一生事跡的電影裡，

現在讓我們看看，曾於香港上畫，1961 年的電影《萬王之王耶穌傳》。

其中由飾演主耶穌的 Jeffery Hunter，讀出主禱文的經典一幕。

電影片段：

Our Father who art in heaven.

Hallowed be Thy name.

Thy kingdom come.

Thy will be done on earth as it is in heaven.

Give us this day our daily bread,

and forgive us our trespasses as we forgive those who trespass against us.

and lead us not into temptation but deliver us from evil.

For Thine is the kingdom, and the power and the glory.

Forever and ever. Amen.

大家可以留意到，電影裡的主耶穌，

是一字不漏地讀出我們記憶中，如詩章般優美的主禱文。

當我們看過不同時代的人，以不同方式演繹主禱文，

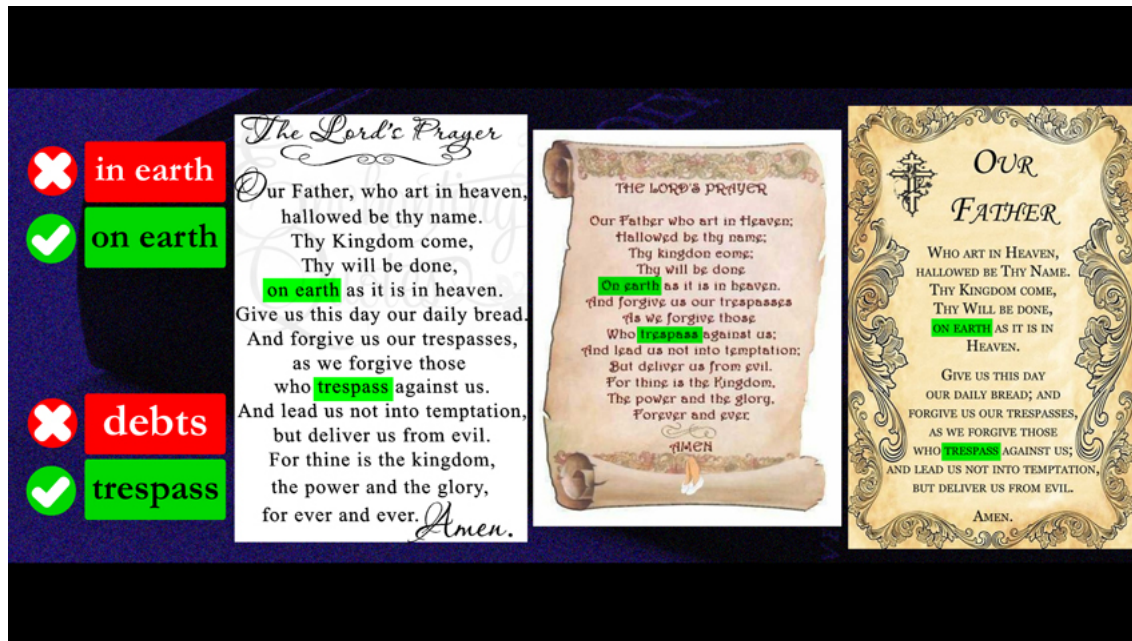
那麼，與我們記憶相符的版本，是否都因為他們全部也記錯呢？

不但如此，當我們用 Google 搜尋「The Lord 's Prayer」的圖片，

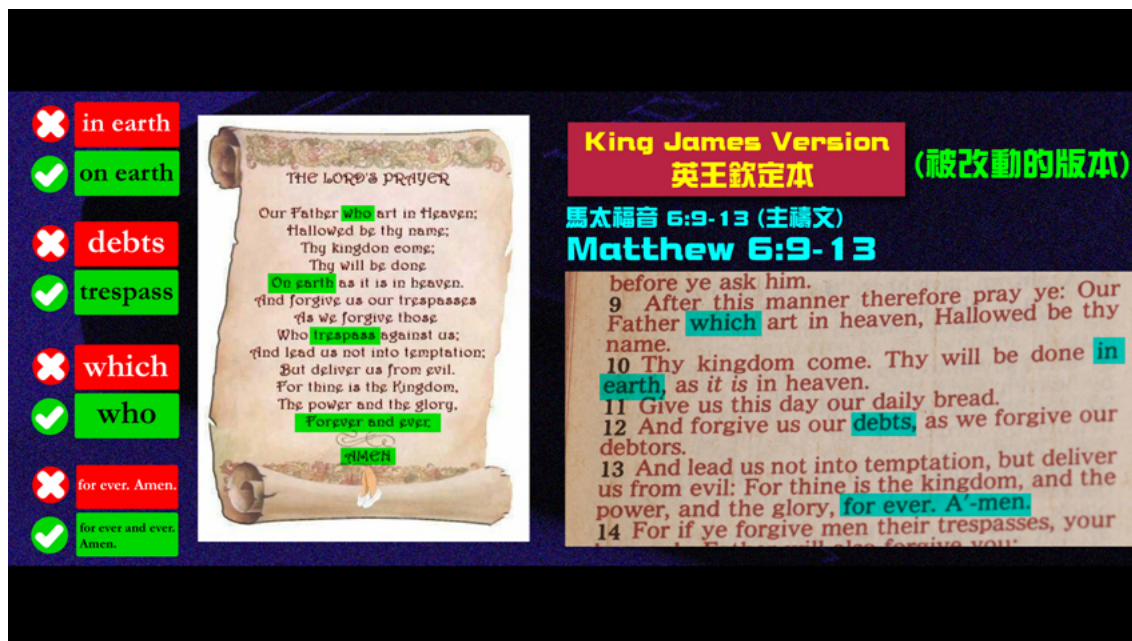
幾乎每一幅都是 our father who art in heaven，而不是 which art in heaven，

是 on earth，不是 in earth，並且全部都是 trespasses，不是 debts，

最後，亦是 for ever and ever. Amen。



我們再將其中一幅圖，與英王欽定本對照。



到底是每一位繪畫主禱文經文圖的人都記錯，抑或有人得到時空穿梭的能力，能夠返回 1611 年，在我們不知情下，改寫了主禱文的內容呢？

到了這裡，當大家看見手上的英王欽定本《聖經》被更改，覺得匪夷所思的時候，其實外國研究《聖經》數十年，每次都用英王欽定本分享的牧師，更加感同身受。

例如：一名牧師 Charles Garcia，

他曾於電視佈道家 Gene Scott 創辦的 Wescott Christian Center，擔任首席醫務人員 30 年，其後於 2007 年，創辦了 Children of the Free 的事工。



當提及手上英王欽定本的主禱文被改動時，也不禁搖頭嘆息。

YouTube 片段：

Now I want you to, along with me, recite the Lord's Prayer out loud.

現在我想你和我一起大聲背誦主禱文，

Our Father who art in heaven.

我們在天上的父，

Hallowed be Thy name.

願人都尊你的名為聖，

Thy kingdom come.

願你的國降臨，

Thy will be done on earth as it is in heaven.

願你的旨意行在地上，如同行在天上。

Give us this day our daily bread.

我們日用的飲食，今日賜給我們，

and forgive us our trespasses as we forgive those who trespass against us.

免我們的債，如同我們免了人的債。

and lead us not into temptation but deliver us from evil.

不叫我們遇見試探，救我們脫離兇惡。

For thine is the kingdom, and the power and the glory.

因為國度、權柄、榮耀，全是你的。

Forever and ever.

直到永遠。

You, we will no longer find that Lord's Prayer in your Bible or in any Bible in this reality.

在這個現實中，我們再不能於任何《聖經》找到這樣的主禱文了。

I want you to go with me first to Matthew 6.

我想大家翻開馬太福音第 6 章，

Give me a show of hands when you're there.

找到的請舉手。

Matthew 6. We're going to go to... let's start out in verse 8 to see the lead into this.

馬太福音第 6 章，從第 8 節引言開始讀起。

It says be not ye therefore like unto them for your Father knoweth what things you have need of before you ask Him.

你們不可效法他們，因為你們沒有祈求以先，你們所需用的，你們的父早已知道了。

After this manner therefore pray ye.

所以，你們禱告要這樣說。

Our Father which art in heaven.

我們在天上的父，

Hallowed be thy name.

願人都尊你的名為聖。

Thy kingdom come.

願你的國降臨，

Thy will be done in earth.

願你的旨意行在地中，

Now we know what to say "on earth".
我們知道是「地上」。

Now it says "in earth" as it is in heaven.
但這裡說「地中」，如同行在天上。

Give us this day our daily bread.
我們日用的飲食，今日賜給我們。

and forgive us our debts as we forgive our debtors.
免我們的債，如同我們免了人的債。

and lead us not into temptation but deliver us from evil.
不叫我們遇見試探；救我們脫離兇惡。

For Thine is the kingdom and the power and the glory.
因為國度、權柄、榮耀，全是你的。

Forever and ever. Amen.
直到永遠。阿們。

Now, don't lose track of this.
不但如此，

Let's go to Luke 11.
現在翻開路加福音 11 章，

Luke 11, we're going to start out in verse two.
路加福音 11 章，第 2 節開始，

Now listen carefully and remember what we just recited together.
留心聽著，記得我們剛才一起背誦的，

and he said unto them when ye pray say.
耶穌說：你們禱告的時候，要說，

Our Father which art in heaven.
我們在天上的父，

Hallowed be Thy name. Thy kingdom come.

願人都尊你的名為聖，願你的國降臨。

Thy will be done as in heaven so on earth.

願你的旨意行在地上，如同行在天上。

or excuse me, so in earth as in heaven so in earth.

不，他說「地中」行在地中，如同行在天上。

Now it says, give us day by day our daily bread.

我們日用的飲食，天天賜給我們，

We know what to say. Give us this day our daily bread.

我們記得，我們日用的飲食，今日賜給我們。

But this says give us "day by day" our daily bread.

現在說我們日用的飲食「天天」賜給我們，

and then it says, and forgive us our sins for we also forgive everyone that is indebted to us.

然後說：免我們的罪，因為我們也赦免凡虧欠我們的人。

and lead us not into temptation but deliver us from evil.

不叫我們遇見試探；救我們脫離兇惡。

Nowhere in either passage does it say anything about trespasses, does it? Did it?

兩段經文均沒有提及「過犯」是吧？

Now I want you to know that because there's many other changes many, many multiple that these changes are not in contemporary or recent times, like a change of marketing would be in a product.

要知道還有許多其他變化，許多、許多，這些改變並非在現代或近期發生，像你為產品的市場推廣作改變一樣。

The understanding in the narrative now is that it's always been what we see in these changes and we know that not to be so.

現時的理解是這些改變本來就是這樣，但我們知道不是的。

What is going on? How is it being done?

發生了甚麼事？是怎樣發生的？

如果，大家仍然覺得可能只是記錯幾個字的話，
 以下將會講及英王欽定本另一個被人刻意修改的部分，甚至嚴重得廢除了整段經文的原意。
 而這段經文對於錫安教會的弟兄姊妹並不陌生，就是

馬可福音 2 章 22 節：

「也沒有人把新酒裝在舊皮袋裡，恐怕酒把皮袋裂開，酒和皮袋就都壞了；惟把新酒裝在新皮袋裡。」

我們知道，這裡描述一個現象，就是舊皮袋只能裝舊酒、不能裝新酒，
 因為當新酒倒進皮袋的時候，還會膨脹，假如是倒進舊皮袋的話，由於舊皮袋已經老化，
 不能隨著皮袋膨脹，最終就會爆破，不但毀了皮袋，亦浪費了新酒。

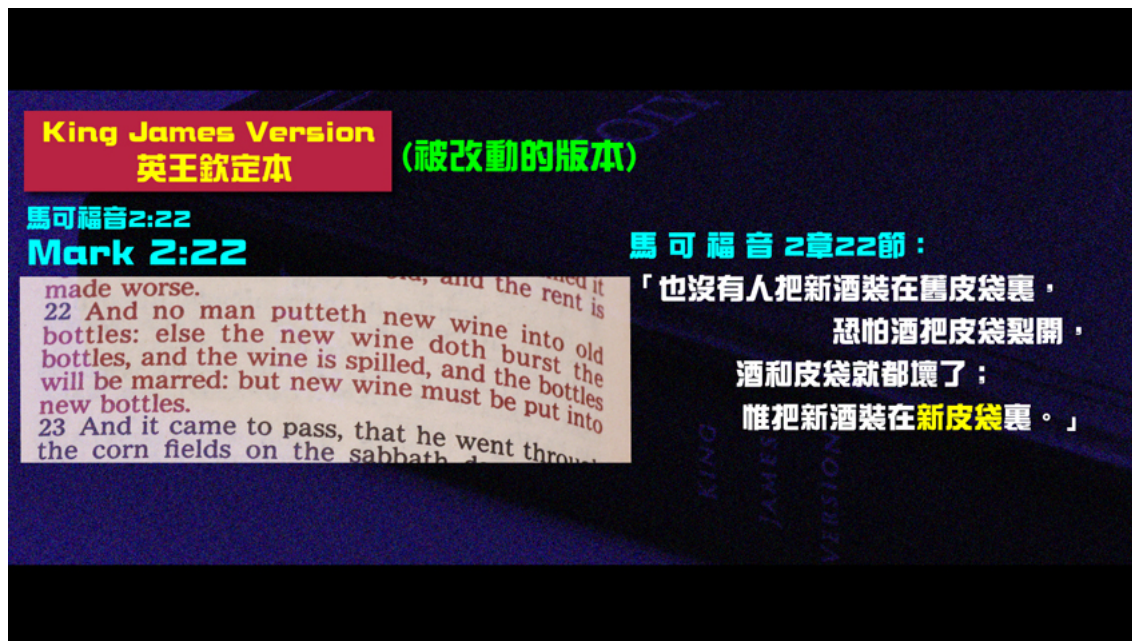


對比信仰上，當宗派變得陳舊、老化之後，就會變成了舊皮袋，不能裝載神的新動勢。
 因此，我們常常提到錫安教會就是神的新皮袋，
 是一間能夠隨著神的新酒而膨脹的教會，可以承擔神一個又一個的新動勢。

假如我現在告訴你，《馬可福音・2 章 22 節》，
 甚至《聖經》當中所有提及新皮袋比喻的經文中，
 從來都沒有出現過新皮袋 New Wineskins 這個字，你會同意嗎？
 現在，讓我們一同看看，這段經文在英王欽定本中被修改成怎樣？

Mark 2:22

And no man putteth new wine into old bottles: else the new wine doth burst the bottles, and the wine is spilled, and the bottles will be marred: but new wine must be put into new bottles.



大家是否看見，所有新皮袋的字眼，都已經變成了樽 —— Bottle 呢？

你會否覺得，這是一個絕不合理的事情呢？

這裡絕對不可能是樽（bottle），因為世界上從來沒有一個樽，會因著倒入新酒而爆破，否則，現時我們就不會看見酒類飲品裝在樽裡，於商場和超級市場販賣了。

更何況，假如主耶穌的時代有玻璃樽可以裝酒的話，

就根本無須大費周章，用動物的皮造成皮袋了。

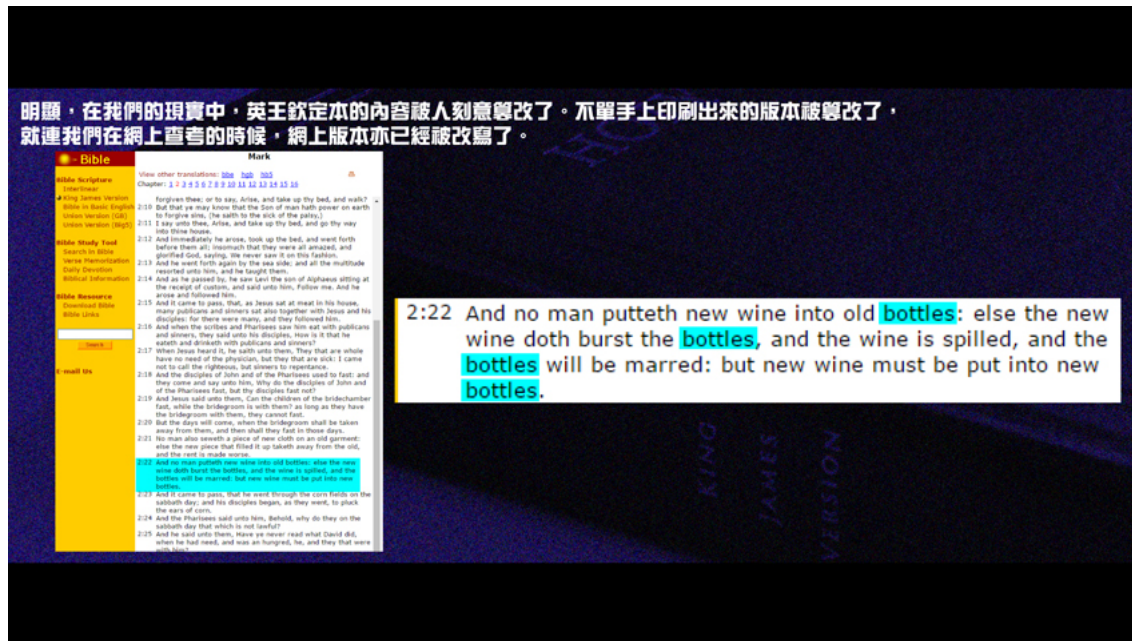
甚至，假如將新酒倒入樽內，新酒更會隨時間更加香醇，

絕對不會出現英王欽定本當中，《馬可福音・2 章 22 節》的情況。

明顯，在我們的現實中，英王欽定本的內容被人刻意篡改了。

不單手上印刷出來的版本被篡改了，

就連我們在網上查考的時候，網上版本亦已經被改寫了。



然而，新皮袋的概念並非單單出現在《馬可福音・2章22節》，
《馬太福音・9章17節》亦有同樣概念。

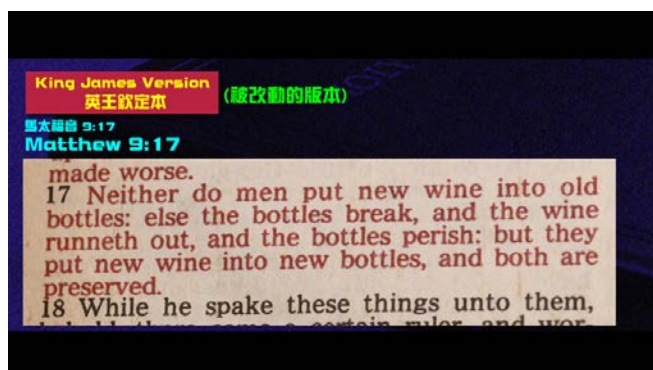
馬太福音 9章17節：

「也沒有人把新酒裝在舊皮袋裡；若是這樣，皮袋就裂開，酒漏出來，連皮袋也壞了。
惟獨把新酒裝在新皮袋裡，兩樣就都保全了。」

當你揭開英王欽定本的同一段經文，同樣地，所有皮袋 wineskins，已經統統轉變為 bottles。
這段經文的意思，變成了舊酒要倒入舊樽，新酒要倒入新樽，如此，酒和樽都得以保存。

Matthew 9:17

Neither do men put new wine into old bottles: else the bottles break, and the wine runneth out, and the bottles perish: but they put new wine into new bottles, and both are preserved.



同樣，網上的版本亦被改寫了。我們再看看《路加福音・5章36至39節》，

看看主耶穌在這個比喻當中的整全概念。

路加福音 5 章 36-39 節：

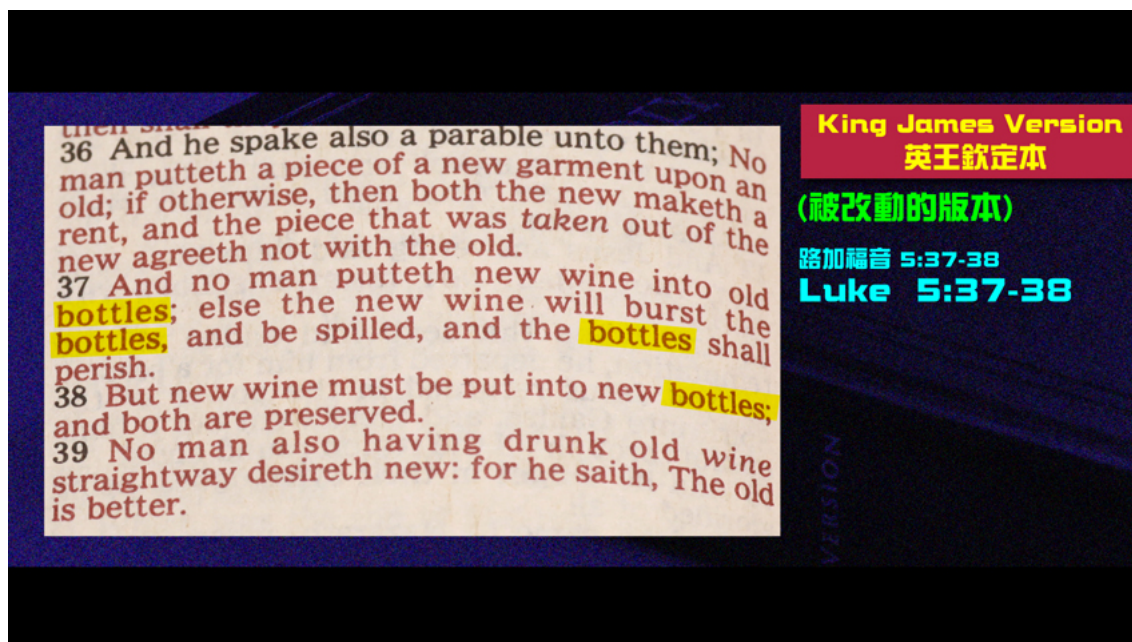
「耶穌又設一個比喻，對他們說：『沒有人把新衣服撕下一塊來補在舊衣服上；若是這樣，就把新的撕破了，並且所撕下來的那塊新的和舊的也不相稱。也沒有人把新酒裝在舊皮袋裡；若是這樣，新酒必將皮袋裂開，酒便漏出來，皮袋也就壞了。但新酒必須裝在新皮袋裡。沒有人喝了陳酒又想喝新的；他總說陳的好。』」

同樣，37 及 38 節，都提及要將新酒倒入新皮袋的概念。

現在，就讓我們再看看英王欽定本的內容。

Luke 5:37-38

And no man putteth new wine into old bottles; else the new wine will burst the bottles, and be spilled, and the bottles shall perish. But new wine must be put into new bottles; and both are preserved.



同樣，網上《聖經》已經被修改了。

再進一步，當你在網上英王欽定本《聖經》查考皮袋 wineskin，原來英王欽定本《聖經》，變成從來未出現過 wineskin 這個字，驚人嗎？

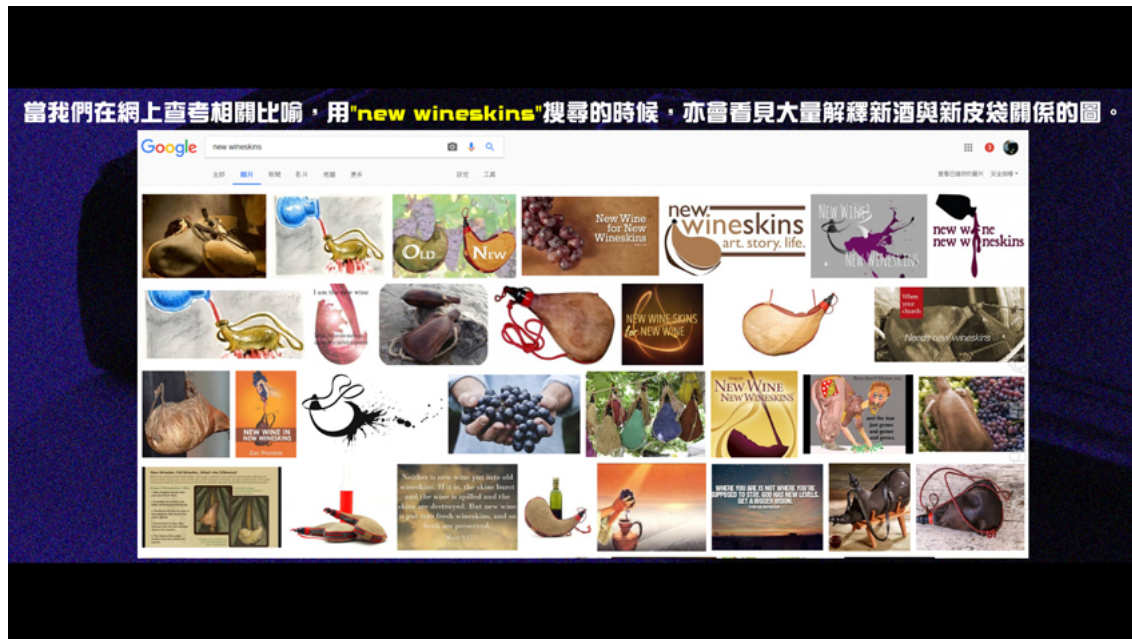


大家試想，假如《聖經》從未出現過皮袋這個字，
又怎會有分新皮袋與舊皮袋的概念呢？
我們又怎會有新皮袋與舊皮袋教導的記憶呢？

上述三段經文讓我們知道，英王欽定本從未出現過皮袋一字，整段經文的意思，
不單令人難以理解，甚至是令人費解，根本完全解不通。

為何舊酒只能裝入舊瓶、新酒只能裝入新瓶呢？
當皮袋變為樽，主耶穌這個比喻，就變得毫無意義了。
但是，在我們的記憶中，顯然這個字絕不是樽，而是皮袋，甚至中文譯本亦是寫皮袋。
唯有英王欽定本的內容，在我們不知情下被改寫了。

當我們在網上查考相關比喻，用「new wineskins」搜尋的時候，
亦會看見大量解釋新酒與新皮袋關係的圖。



到這裡，相信大家已經無法否認，我們手上的英王欽定本，已經被人在時空當中改寫了。而 Charles Garcia 牧師，亦於講道分享中，提及皮袋變成樽的改動。

YouTube 片段：

One that you may be familiar with and I hope you are.

有一點可能是你熟悉的，我希望你熟悉，

I know I certainly am.

我肯定我熟悉的。

is a part in the New Testament where it says you can't put new wine in old wineskins Right?

就是新約提到你不可把新酒放在舊皮袋裡對不？

Yes, sir.

是的。

In this reality, it says you can't put new wine in old bottles and bottles replaces wineskin.

在這個現實，它說你不能把新酒放進舊瓶（樽）裡，樽取代了皮袋。

First of all, I don't believe that they used bottles in those days for wine.

首先，我不相信當時人們會用樽盛酒，

They may not even had bottles.

他們可能連樽也沒有，

They put wine in wineskins.

他們會用皮袋盛酒，

That's why it was called, that's why they call them wineskins.

這是為何他們會稱之為酒袋。

Now if you want to look this up by yourself.

你如果想自己查考一下。

you could find it in Matthew 9:17 and Mark 2:21

可以翻閱馬太福音 9 章 17 節以及馬可福音 2 章 1 節。

King James. That's right, in the King James Bible.

英王欽定本，對，在英王欽定本。

These issues seem to be specific to the King James Bible which we teach from.

事情似乎只發生在我們教導所用的英王欽定本。

然而，正如我們手上的中文《聖經》，這三段經文都是寫著皮袋，而不是樽，成了我們尋找線索的途徑。

然而，正如我們手上的中文聖經，這三段經文都是寫著皮袋，而不是樽，成了我們尋找線索的途徑。

馬太福音 9:17
也沒有人把新酒裝在舊皮袋裏；若是這樣，皮袋就裂開，酒漏出來，連皮袋也壞了。惟獨把新酒裝在新皮袋裏，兩樣就都保全了。

馬可福音 2章22節：
「也沒有人把新酒裝在舊皮袋裏，恐怕酒把皮袋裂開，酒和皮袋就都壞了；惟把新酒裝在新皮袋裏。」

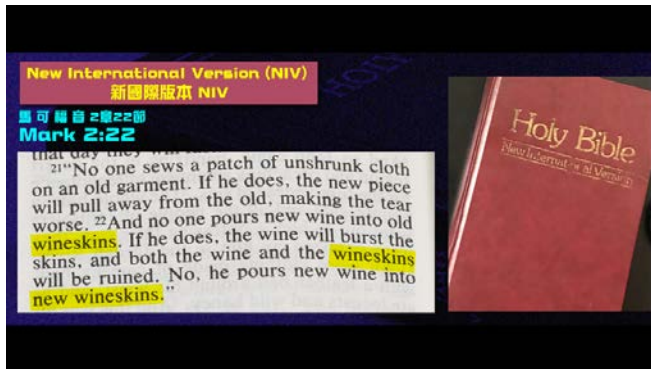
路加福音 5:36-39
37 也沒有人把新酒裝在舊皮袋裏；若是這樣，新酒必將皮袋裂開，酒便漏出來，皮袋也就壞了。
38 但新酒必須裝在新皮袋裏。

事實上，英王欽定本於 1611 年寫成，就如古代中國人是用文言文寫作，雖然文章優美，但這些字彙越到近代，就越不常用，因此亦較難理解，所以，其後的英文《聖經》亦有數個譯本。

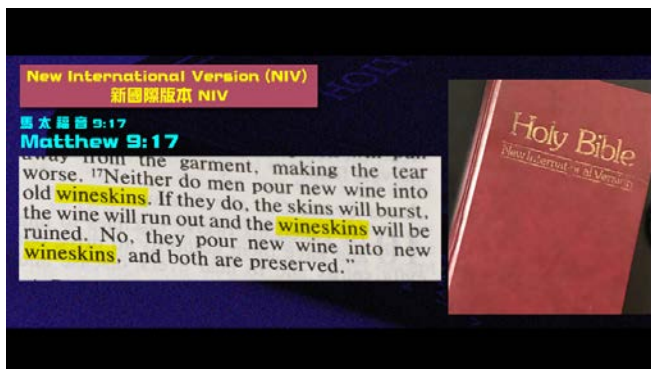
現時，除了英王欽定本之外，最普及的版本，
就是國際聖經協會於 1970 年代完成的 New International Version，即新國際版本 NIV。

我們看看相關比喻的經文。

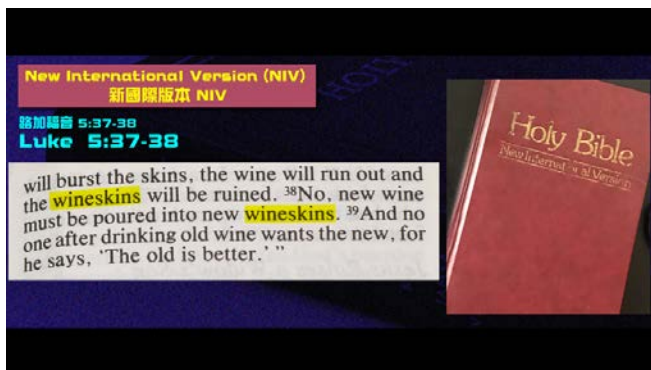
《馬可福音・2 章 22 節》明顯是用新皮袋 wineskins。



同樣，《馬太福音・9 章 17 節》也是用新皮袋 wineskins。

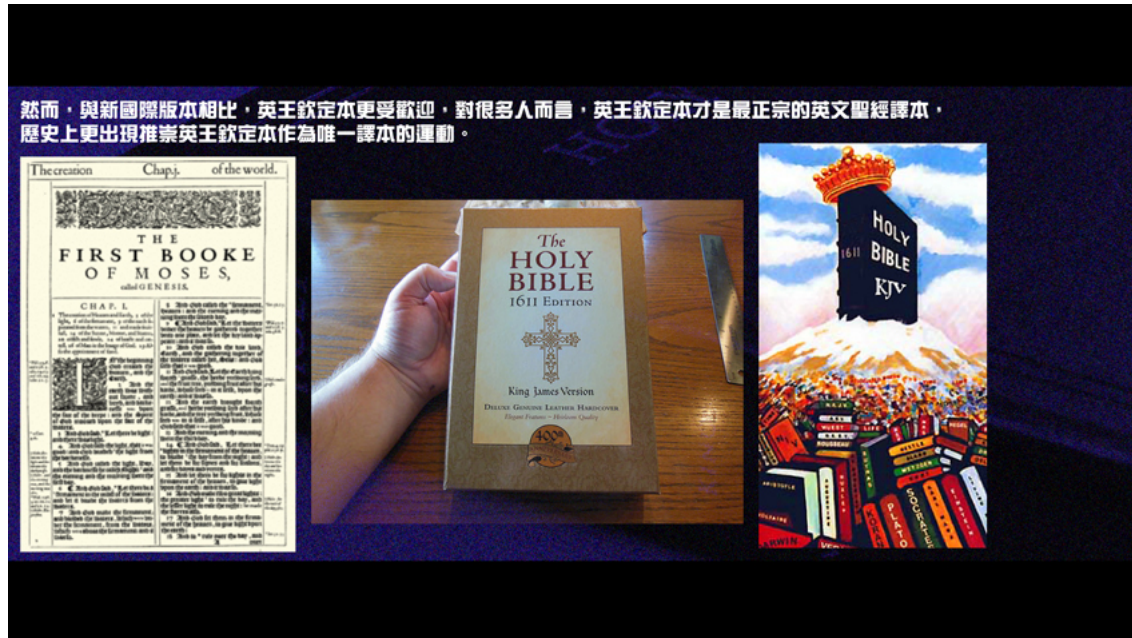


而《路加福音・5 章 37 至 38 節》也是用新皮袋 wineskins。



我們發現一個有趣現象，於時空穿梭中受到影響的，
好像只有英王欽定本，其他譯文暫時並未受到影響。

然而，與新國際版本相比，英王欽定本更受歡迎，
對很多人而言，英王欽定本才是最正宗的英文《聖經》譯本，
歷史上更出現推崇英王欽定本作為唯一譯本的運動。



並且，我們剛才提及的新國際版本 NIV，都大量採用英王欽定本的內容，
甚至是一些特別字眼，例如：剛才提及的皮袋 Wineskin，
只是，英王欽定本的 Wineskin，已經被人用時空穿梭的方式改動了。

因此，現在我們發現，這本被世人看為最正宗的英文譯本，
卻突然間變成難以理解，甚至千瘡百孔的譯本。
更有人發現，現在這個時空裡，英王欽定本被改動的字已經超過 500 個。
我們要明白，全本英王欽定本只用了約 8,000 個英文字，
改動了 500 個字，即是差不多 10%，足以破壞整本《聖經》的意思。

今天，我們不會解釋所有 500 個字的改動，這裡只會再看兩個例子。
第一個字，是「母腹、生產」，即「womb」。

例如：民數記 12 章 12 節：

「求你不要使她像那出母腹、肉已半爛的死胎。」

Let her not be as one dead, of whom the flesh is half consumed when he cometh out of his mother's womb.

「母腹」這個字，亦是 womb，同樣是 strong number 7358。

「母腹」這個字，亦是 **womb**，同樣是 strong number **7358**。

民數記12章12節

12. 求你不要使他像那出**母腹**、肉已半爛的死胎。」

12. Let her not be as one dead, of whom the flesh is half consumed when he cometh out of his mother's **womb**.

希伯來詞彙 #7358 的意思

rechem {rekh'-em}	strong number 7358
from 07355; TWOT - 2146a; n m	
AV - womb 21, matrix 5; 26	
1) womb 1a) womb 1b) womb-man, woman-slave, woman, two women	

King James Version 英王欽定本

我們再多看一節經文：

詩篇 58 篇 3 節：

「惡人一出**母胎**就與神疏遠，一離**母腹**便走錯路，說謊話。」

The wicked are estranged from the womb: they go astray as soon as they be born, speaking lies. as soon.

「母胎」這個字，亦是 **womb**，同樣是 strong number 7358。

詩篇 58:3

3. 惡人一出**母胎**就與 神疏遠，一離**母腹**便走錯路，說謊話。

3. The wicked are estranged from the **womb**: they go astray as soon as they be born, speaking lies. as soon...: Heb. from the belly

希伯來詞彙 #7358 的意思

rechem {rekh'-em}	strong number 7358
from 07355; TWOT - 2146a; n m	
AV - womb 21, matrix 5; 26	
1) womb 1a) womb 1b) womb-man, woman-slave, woman, two women	

King James Version 英王欽定本

以上幾節經文已經清楚演繹了生產、母腹，**womb** 這個字的意思。

但是，為何要解釋這個字呢？當你現在查 Strong number 7358，

你會發覺，除了解作母腹 womb 之外，
於現在這個時空當中，在我們不知情下，已經被改寫了歷史，
這個字多了一個意思，就是「Matrix」，即中文矩陣的意思。

當你現在查 Strong number 7358，你會發覺，除了解作母腹 womb 之外，
於現在這個時空當中，在我們不知情下，已經被改寫了歷史，
這個字多了一個意思，就是「Matrix」，即中文矩陣的意思。

Strong's Concordance

rechem: womb

Original Word: רֶחֶם

Part of Speech: Noun Masculine

Transliteration: rechem

Phonetic Spelling: (reh'-em)

Short Definition: womb

Strong's Exhaustive Concordance

matrix: womb

From racham; the womb (compare racham) -- matrix, womb.

see HEBREW racham

see HEBREW racham

Matrix 矩陣



大家必然會想，「Matrix」這個字，與母腹和生產有甚麼關係呢？
甚至在我們的記憶中，「Matrix」這個字根本就從未在《聖經》出現過，
因為加上 Matrix 這個字之後，全節經文就會完全失去意思，不知如何解讀。

對錫安教會的弟兄姊妹而言，認識 Matrix 這個字，
亦是因為之前主日信息曾提及「聖經密碼」(bible code) 的概念，
將《聖經》排成一個矩陣 Matrix 的情況下，找出當中隱藏的字句。

然而，Matrix 這個字，與母腹和生產有甚麼關係呢？
但現今這個時空的英王欽定本，Matrix 這個字竟然出現了五次，
並且五次都是 Strong number 7358。
現在，就讓我們看看其中兩節。

但現今這個時空的英王欽定本，Matrix 這個字竟然出現了五次，並且五次都是 Strong number 7358。

All the Verses containing matrix	
Exo 13:12	That thou shalt set apart unto the LORD all that openeth the matrix , and every firstling that cometh of a beast which thou hast; the males shall be the LORD'S.
Exo 13:15	And it came to pass, when Pharaoh would hardly let us go, that the LORD slew all the firstborn in the land of Egypt, both the firstborn of man, and the firstborn of beast; therefore I sacrifice to the LORD all that openeth the matrix , being males; but all the firstborn of my children I redeem.
Exo 34:19	All that openeth the matrix is mine; and every firstling among thy cattle, whether ox or sheep, that is male.
Num 3:12	And I, behold, I have taken the Levites from among the children of Israel instead of all the firstborn that openeth the matrix among the children of Israel: therefore the Levites shall be mine.
Num 18:15	Every thing that openeth the matrix in all flesh, which they bring unto the LORD, whether it be of men or beasts, shall be thine: nevertheless the firstborn of man shalt thou surely redeem, and the firstling of unclean beasts shalt thou redeem.
Verse Count: 5	

King James Version 英王欽定本

Matrix 矩陣

第一節：

出埃及記 34 章 19 節：

「凡頭生的都是我的；一切牲畜頭生的，無論是牛是羊，公的都是我的。」

頭生的「生」，就是 Matrix 這個字，

我們看看英王欽定本，大家有沒有留意到，19 節出現了 Matrix 這個字呢？

出埃及記 34 章

camest out from Egypt.
19 All that openeth the **matrix** is mine; and every firstling among thy cattle, whether ox or sheep, that is male.
20 But the firstling of an ass thou shalt redeem

出埃及記 34:19
凡頭生的都是我的；一切牲畜頭生的，無論是牛是羊，公的都是我的。

King James Version 英王欽定本

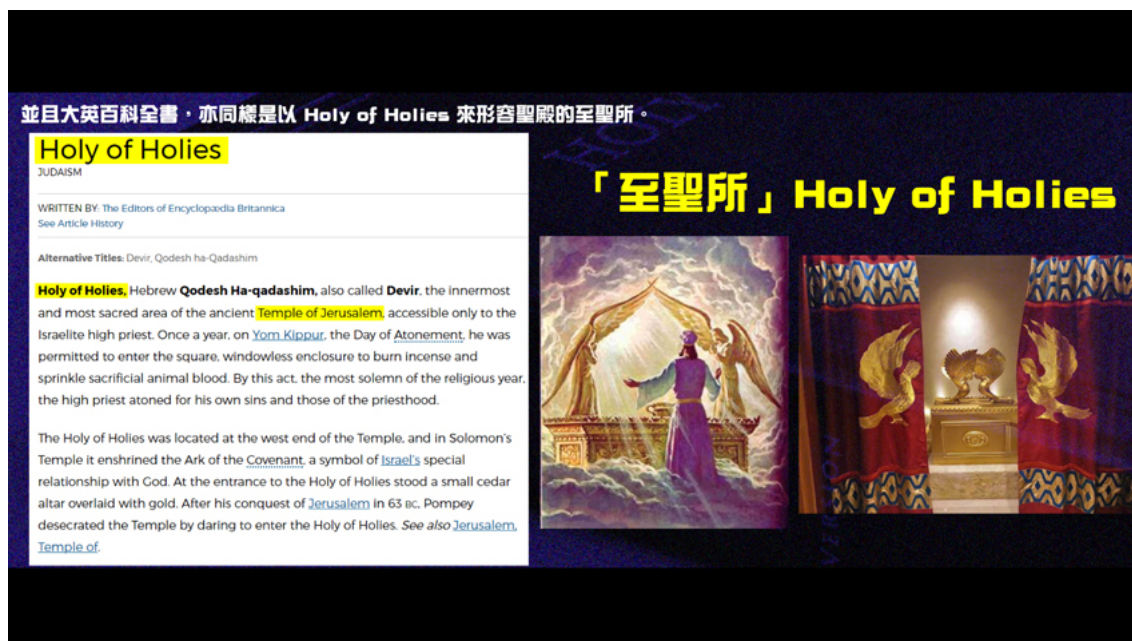
第二節：

民數記 3 章 12 節：

當年翻譯中文《聖經》和合本的時候，甚至是直譯英王欽定本 Holy of Holies 這個字，並且翻譯為一個從來未出現過的中文名詞「至聖所」，有著最神聖、神居所的意思。



所以，大家腦海記憶中，Holy of Holies 這個字，是因為過往英王欽定本是用 Holy of Holies 來形容聖殿當中的至聖所。並且大英百科全書，亦同樣是以 Holy of Holies 來形容聖殿的至聖所。





然而，大家曾否在《聖經》中，見過 Oracle 這個字？相信，即使大家曾經見過 Oracle 這個字，亦是因為一間美國上市公司名叫甲骨文公司，又或是正在上演 NBA 季後賽總決賽，金州勇士對騎士的甲骨文球場。


根據牛津字典的解釋，Oracle 這個字源於古希臘文，意思是將從神而來的信息，告訴別人的女祭司，另一本字典亦有相似解釋。

根據牛津字典的解釋，Oracle 這個字源於古希臘文，意思是將從神而來的信息，告訴別人的女祭司。

oracle

noun [C] • UK  /'ɒr.ə.kl̩/ US  /'ɔːr.ə.kl̩/

- ★ (especially in ancient Greece) a female priest who gave people wise but often mysterious advice from a god, or the advice given
- ★ someone who knows a lot about a subject and can give good advice:
Professor Ross is regarded as the oracle on eating disorders.



另一本字典亦有相似解釋。

Merriam-Webster SINCE 1828

oracle

DICTIONARY THESAURUS

oracle


noun | ˈɒr-ə-kəl, ˈɑr-əl

Popularity: Top 30% of words

Examples: ORACLE in a Sentence

Definition of ORACLE

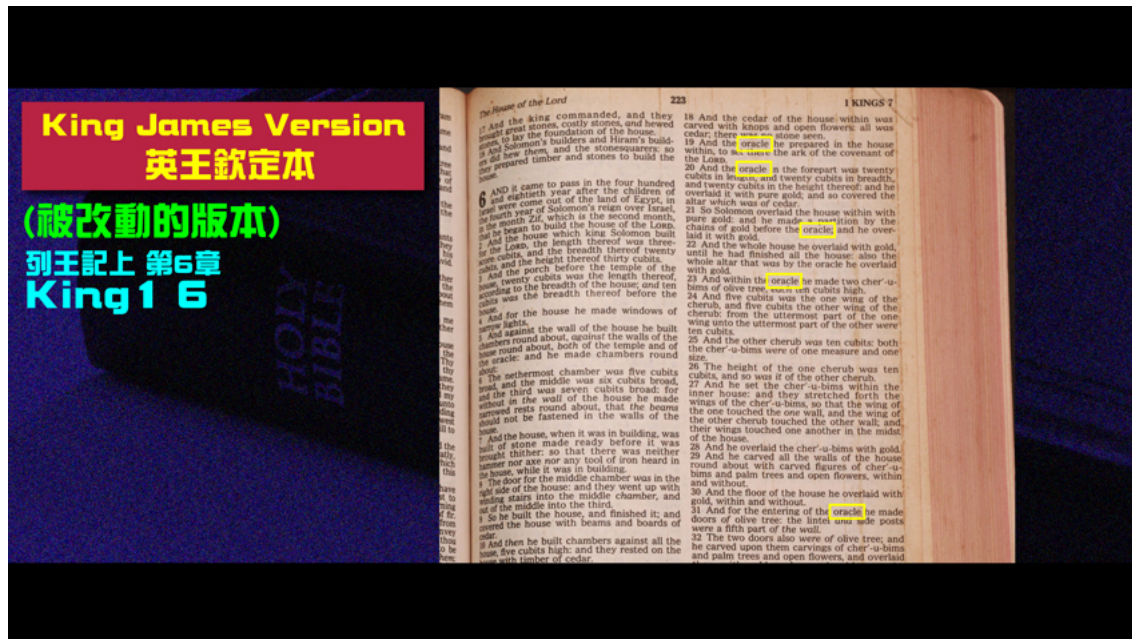
- 1 a: a person (such as a priestess of ancient Greece) through whom a deity is believed to speak
 - the prophecies of the Delphic oracle — D. F. Marks
- b: a shrine in which a deity reveals hidden knowledge or the divine purpose through such a person
- c: an answer or decision given by an oracle • ambiguous oracles
- 2 a: a person giving wise or authoritative decisions or opinions • She became an oracle of pop culture.
- b: an authoritative or wise expression or answer



既然，舊約根本不會有女祭司，甚至女祭司是來自其他宗教的假神的話，那麼，《聖經》又怎可能出現 Oracle 這個字呢？

但現在，就讓我們看看英王欽定本的《列王記上》第 6 章，提及聖殿的建築方法時，是怎樣形容至聖所呢？

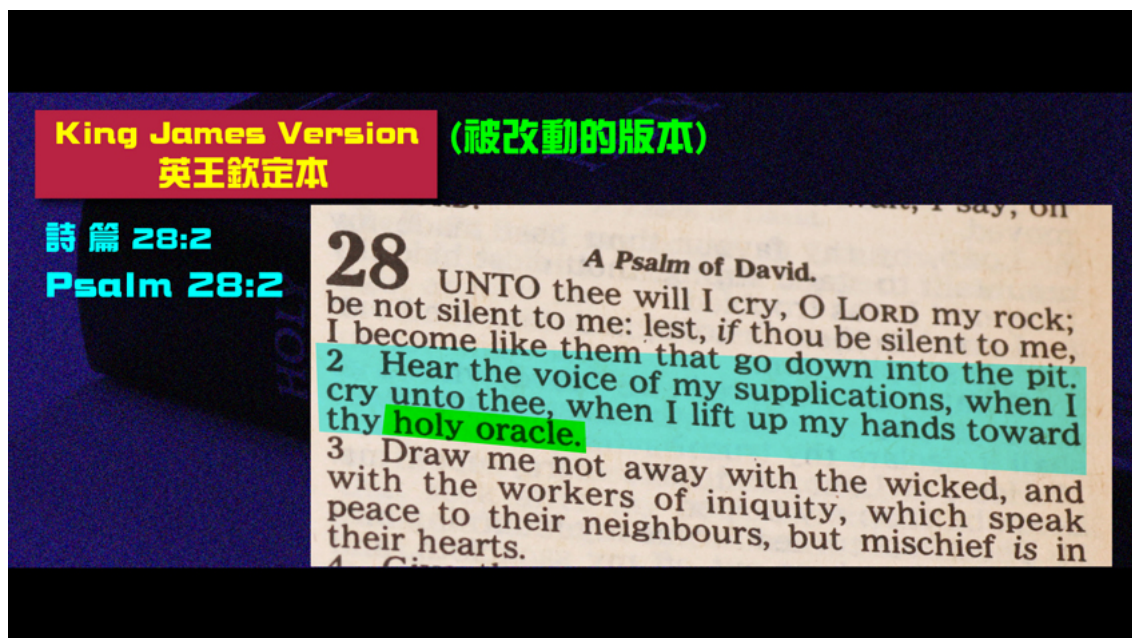
大家能夠想像，這個時空當中，英王欽定本所有形容至聖所的字眼，已經變成了 Oracle。而另一處以 Oracle 代替至聖所的字眼，就是另一節經典經文。



詩篇 28 章 2 節：

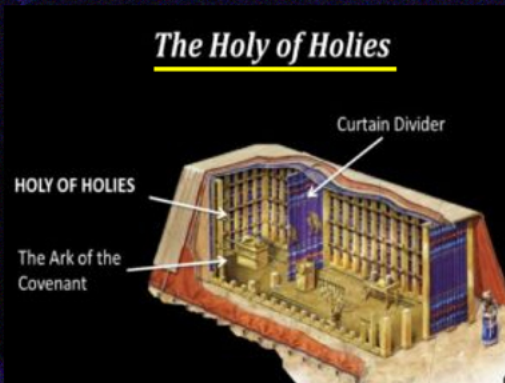
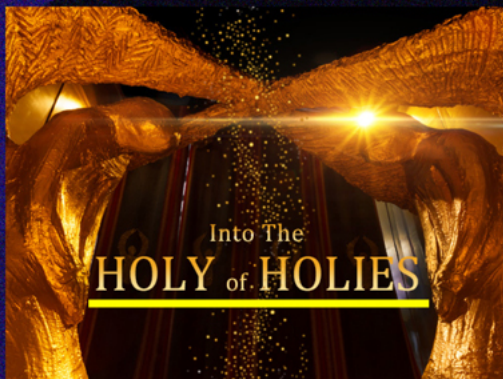
「我呼求你，向你至聖所舉手的時候，求你垂聽我懇求的聲音！」

這是一首大衛的經典詩篇，形容他呼求神、向神的至聖所舉手的時候，求神垂聽他的禱告。
英王欽定本的至聖所，再一次突然間變了 Holy Oracle。

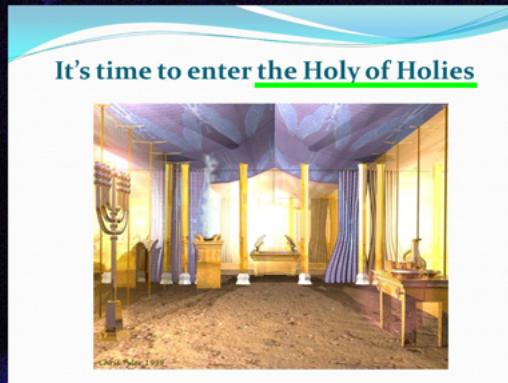
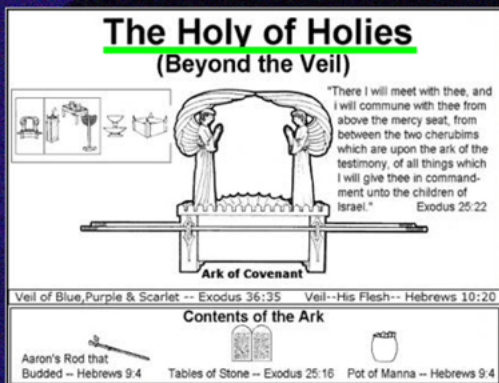


假如，過往一直是以 Oracle 形容至聖所的話，人們就不會用 Holy of Holies，去形容全地當中最神聖的地方，就是神居住的至聖所。

假如，過往一直是以 Oracle 形容至聖所的話，人們就不會用 Holy of Holies，去形容全地當中最神聖的地方，就是神居住的至聖所。再一次證明，英王欽定本聖經被人於歷史當中篡改了。

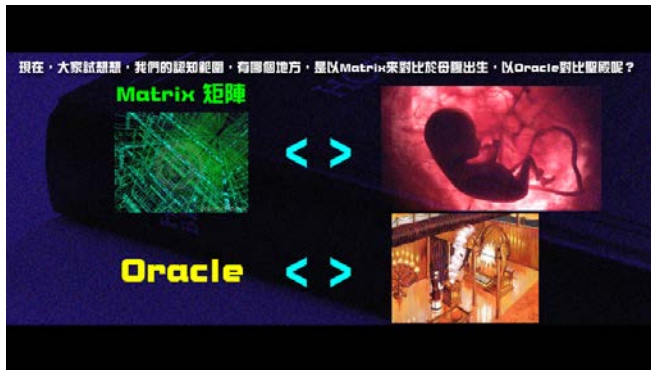


假如，過往一直是以 Oracle 形容至聖所的話，人們就不會用 Holy of Holies，去形容全地當中最神聖的地方，就是神居住的至聖所。再一次證明，英王欽定本聖經被人於歷史當中篡改了。



再一次證明，英王欽定本《聖經》被人於歷史當中篡改了。

現在，大家試想想，我們的認知範圍，
有哪個地方，是以 Matrix 來對比於母腹出生，以 Oracle 對比聖殿呢？
看似是絕對沒有可能發生，甚至，是一個完全匪夷所思的想法。



然而，當 1611 年寫成的英王欽定本《聖經》，
都可以被人以時空穿梭方式改動，因而出現 Matrix、Oracle 這些字眼時，
試問，又有甚麼事情是不可能發生的呢？

大家試想想，近代大眾是在甚麼地方認知 Matrix 這個字呢？
就是之前主日信息亦曾提及，由影星奇洛李維斯主演，
1999 年上畫的電影《廿二世紀殺人網絡》，英文就是 Matrix。



第一集的劇情主線，就是描繪男主角，以一種彷彿進入母腹再生出來的方式，
進入了另一個世界，並且知道自己以前所處身的世界，
是一個虛擬、由數字組成的矩陣 Matrix，一個由電腦創造的世界。

就讓我們重溫一下過往曾提及這齣電影的主日片段。

電影片段：

The human body generates more bioelectricity than a 120-volt battery.
人體產生的生物電大於 120 伏特。

And over 25,000 BTUs of body heat.
體熱超過 2 萬 5 千個熱量單位。

Combined with a form of fusion the machines had found all the energy they would ever need.
用核融合的方式進行聚合，機器就可以找到它們所需的全部能源。

There are fields, Neo, endless fields.
那裡有原野，尼歐，一望無際的原野。

where human beings are no longer born.
那裡人類不再從娘胎出生。

We are grown.
我們是生長出來的。

For the longest time, I wouldn't believe it.
我長久以來，一直不相信這種說法。

And then I saw the fields with my own eyes watched them liquefy the dead so they could be fed intravenously to the living.
然而我親眼目睹了那些培植區，看著它們液化屍體，並透過靜脈輸入活人體內。

And standing there, facing the pure, horrifying precision.
我站在那裡，看著這活生生、恐怖的過程。

I came to realize the obviousness of the truth.
我終於明白到，原來真相並無奧秘可言。

What is the Matrix?
甚麼是母體？

Control.
控制。

The Matrix is a computer-generated dream world built to keep us under control in order to change a human being... into this.
母體是一個由電腦產生的夢幻世界，它被建造來控制人類，為了將人轉化為……這樣的東西。

當男主角誕生於這個真實世界的時候，
人們帶他去見一位能夠給予神明指引的女士，她的名字就是 Oracle。

電影片段：

God! What? I used to eat there. Really good noodles.

天啊！怎麼了？我以往慣常在那兒吃飯，麵很好吃。

I have these memories from my life. None of them happened. What does that mean?

我這一生中的記憶，全都沒發生，這代表什麼？

That the Matrix cannot tell you who you are.

母體不知道你是誰。

And the Oracle can?

祭司就知道？

That's different .

那不同。

So is this the same Oracle that made..... the prophecy?

這個祭司曾經……做出預言？

Yes. She's very old. She's been with us since the beginning.

是，她很老，一開始就幫我們。

The beginning...?

一開始？

Of the resistance.

反抗運動的開始。

And she knows what, everything?

她知道什麼？無所不知嗎？

She would say she knows enough.

她知道得不少。

And she's never wrong.

她沒有錯過。

Try not to think of it in terms of right and wrong.

別拘泥於對或是錯。

She is a guide, Neo. She can help you to find the path.

Neo，她是位引導者，可以幫你找到道路。

She helped you?

她幫過你？

Yes.

對。

這裡，大家曾否想過，竟然有人可以像遊戲般，
將一齣於 1999 年才上畫的電影字眼和概念，
以改寫歷史的方式，回到 1611 年，寫入英王欽定本聖經，
將人們看作神聖，值得不斷思想、咀嚼、背誦的神的聖言，統統當作兒戲。
試問，這將會是一個怎樣的世界呢？



正如日華牧師過往曾分享，
神預備錫安教會過去七年的「2012 榮耀盼望」信息，
是要成為《啟示錄》當中，所有人的答案。
過往的「天馬座行動」、「玫瑰園計劃」，甚至「時間中的絕對存在」信息，
談及新婦可以時空穿梭，回到創始之初，於歷史當中以鐵杖轄管列國的時候，
一般人都會認為是匪夷所思，甚至認為絕不可能。
但到了今年 2017 年，我們是否親眼看見自己已經踏進這個匪夷所思的世界呢？
1611 年出版的《聖經》英王欽定本，都可以像小朋友的功課般，
於歷史中被隨意篡改，像塗鴉和玩耍般，將全本《聖經》篡改得混亂不堪、不能理解的時候。

大家又能否想像，外國牧師分享解經、基督徒讀經的時候，他們的信仰將會怎樣呢？世人又將會面對一個怎樣的基督教信仰呢？將會怎樣面對敵基督的迷惑呢？

當然，即使是信仰以外的東西，其他現實也改變了。

以運動品牌「Adidas」為例，在我的長大的過程中，

Adidas 本是由三個英文字母「D」組成，即是 Addidas。

但現時我們所活著的現實，卻只有兩個英文字母「D」，即是 Adidas。



如果只有兩個英文字母「D」，根本不能讀成「Addidas」，不可能這樣拼出來，也不可以這樣發音，讀音便不是如此，不然，難道全世界都不懂英語發音？

「Addidas」這字詞確於歷史上存在，然而，若追溯現存的史實，卻會顯示從第一天的登記開始，這字詞的寫法都是「Adidas」。

影片：曼德拉效應專輯 4：究竟是 Addidas 還是 Adidas？

在之前的「曼德拉效應專輯 3」中，我們已分享了一個驚人發現，原來普世最多基督徒使用的英王欽定本《聖經》King James Version，至今已經至少有 500 個用詞因為「曼德拉效應」而改變了。

今篇「曼德拉效應專輯 4」，我們會探討著名國際運動用品品牌 Adidas 的「曼德拉效應」。

Adidas 中文譯名為「愛迪達」，是一家著名德國體育用品公司，

成立於 1936 年，有資料顯示，Adidas 的命名，

是由創辦人阿道夫·達斯勒（Adolf Adi Dassler）名字當中的「Adi」及「Das」組成。

既然，Adidas 是以創辦人的名字來命名，於這個時空裡，這個品牌的串法，

由最初開始直至現在，必然不會有另一種串法。



而 Adidas 自 1936 年發展至今，已經不再局限於德國，漸漸成為一家跨國企業，年銷售額超過 200 億美元，絕對是全球也可以接觸到的國際體育用品品牌。

現時，我們所見的 Adidas，串法是 A-d-i-d-a-s。

這是現今的一個現實，不論是你腳上的 Adidas 球鞋、網上搜尋這個品牌，或是官方的網頁、廣告和產品，都只會看見兩個 d 字的 Adidas。



但這現實可能與很多人的記憶和印象有出入，因為 Adidas 本來應該是 A-d-d-i-d-a-s 「Addidas」。



大家看看一左一右的對比，你認為哪一個串法更合理呢？三個 d 字的 Addidas，是否真的似曾相識呢？

這個品牌在你以往的記憶裡，是否確實是 A-d-d-i-d-a-s 呢？

可能你會想，或者只是官方曾經將三個 d 字的 Addidas，改為現在只有兩個 d 字的 Adidas 而已。

但 Adidas 的官方資料顯示，這個品牌從未更改過名字，亦從未使用過三個 d 字的 Addidas，甚至你現時已經無法在網上搜尋這名字。

究竟，你的記憶中，以往 Adidas 的名字，是否曾經是三個 d 字的 Addidas 呢？

假如按照英文拼音，只有兩個 d 字的 Adidas 應該讀為 Ar-di-das，而不是全世界，甚至官方一直以來的讀法 Ad-di-das。

現在讓我們看看 30 年前的 Adidas 廣告，聽一聽這個品牌於 30 年前的讀音。

從以上片段，大家可以清楚聽見，Adidas 的讀音一直沒有改變過。

而且廣告裡，品牌的串法全部都是兩個 d 字的 Adidas，

換言之，按照現今的現實，Adidas 的官方串法，由第一天開始就只有兩個 d 字。

但是，Adidas 的讀音，由第一天開始，明顯就是 a-d-d-i-d-a-s，三個 d 字的拼音，這個讀法亦一直沿用至今。

這時，當你繼續在互聯網搜尋，你會發現肯定 Adidas 以前是三個 d 字，

肯定是 Addidas 的人，不單你一個，世上成千上萬的人中，你只是其中一個，

但不知道何時開始，彷彿有人突然回到過去改變了歷史。

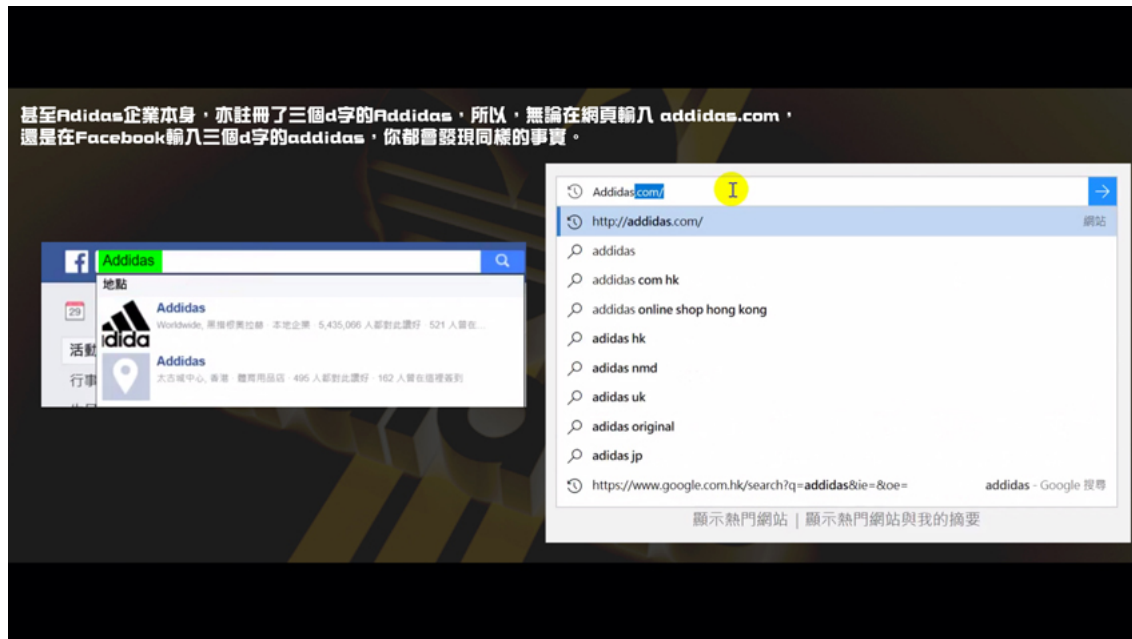
例如：於 Facebook 搜尋三個 d 字的 Addidas，你會發現有不少人將這名字當作網名，是三個 d 字的 Addidas，而不是兩個 d 字的 Adidas。

明顯，這些人所活的世界，是看見三個 d 字的 Addidas，而不是兩個 d 字的 Adidas。



甚至 Adidas 企業本身，亦註冊了三個 d 字的 Addidas，

所以，無論在網頁輸入 addidas.com，還是在 Facebook 輸入三個 d 字的 addidas，你都會發現同樣的事實。



不論是 Facebook，或是網頁。

可能你又會想，或者 Adidas 公司發現很多人都串錯他們的公司名，所以同時註冊了三個 d 字的名字，就萬無一失了。

假如這是真相，為何我們不會看見蘋果公司一併註冊 apple.com 呢？

也不見 Sony 公司一併註冊 Soony、Ssony 或 Sonny？為何只有 Adidas 公司會這樣做呢？

明顯，三個 d 字的 Addidas，是深深種植在世上數以千萬計，甚至上億人的記憶裡。

但是，為何現今這一刻，我們看見的整個現實，

包括這個品牌的衣物、鞋履、背包、店舖、物件和廣告等，

一切都已經不再是 3 個 d 字的 Addidas 呢？究竟是我們記錯了，

還是在我們不知道的情況下，其實歷史被改寫了呢？

假如歷史沒有被改寫，為何上千萬的人，都以相同的錯誤方式，集體記錯同一個字呢？

單單這一點，已經是一個匪疑所思、無法解釋的現象。

現在，讓我們看看一張於 1970 年出版，即近 50 年前的報紙。

當年 Adidas 已經由德國打入了美洲市場，並於美國的報紙刊登廣告推銷。

這張是 1970 年 12 月 10 日的亞利桑那星報，當時，Adidas 已經推出了經典的三間設計鞋款。



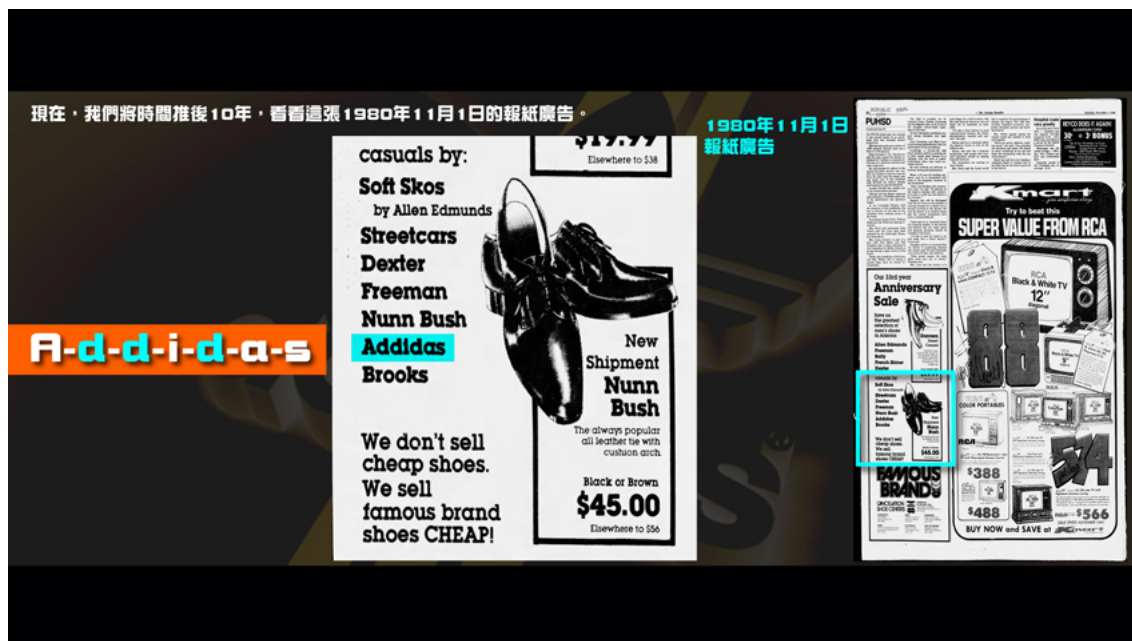
我們可以看見，原來於1970年，Adidas的串法並不是2個d字，而是 A-d-d-i-d-a-s。
 這張是1970年8月13日的賓夕凡尼亞州報紙，
 它刊登的另一個 Adidas 廣告，同樣也是 A-d-d-i-d-a-s。



另一張1970年7月28日的加拿大渥太華報紙，也同樣是 A-d-d-i-d-a-s。
 因此，於1970年，不論是美國還是加拿大，所有人都知道 Adidas 的串法是有3個d字的 Addidas。



現在，我們將時間推後 10 年，看看這張 1980 年 11 月 1 日的報紙廣告。



還有另一張 1980 年 4 月 22 日的報紙。

還有另一張 1980年4月22日的報紙。

The left advertisement is for Adidas shoes. It features the text "Shoes with utensils" at the top right. Below it, "Famous Names Athletic Shoes" is written. A green box highlights "Addidas — Pro Keds". Below that, it says "All canvass footwear Mens, Womens, Childrens". A large "25%" discount is shown with "SAVE UP TO" above it. At the bottom, "Young Mens" is written. The Adidas logo is partially visible as "A-d-d-i-d-a-s".

The right advertisement is for a "Center MAIN FLOOR REMODELING SALE". It lists various items on sale, including "Table Lamps 50% off", "Wicks \$20", "Olympic Tan Slacks \$12", and "All Vinyl Tablecloths 30% off". A green box highlights the "Wicks \$20" item.

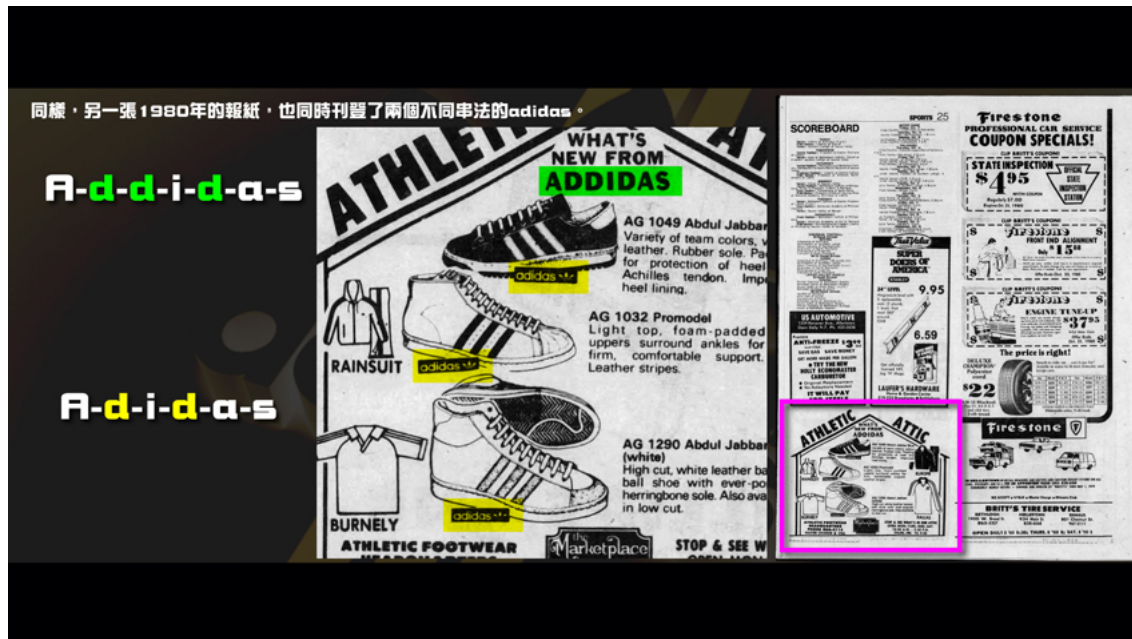
這些報紙都出現了一個奇怪的現象，在同一個廣告裡，
有些地方寫上兩個 d 字 adidas，有些地方卻出現三個 d 字的 addidas。
例如這張 1980 年 10 月 2 日的報紙，就分別有兩個不同串法的 adidas 出現，
試問，為何當年沒有任何報社職員發現這個問題呢？

例如這張 1980年10月2日的報紙，就分別有兩個不同串法的adidas出現，
試問，為何當年沒有任何報社職員發現這個問題呢？

The left advertisement is for Adidas shoes. It features the text "A-d-i-d-a-s" and "A-d-d-i-d-a-s". Below the text, there is a grid of shoe models and prices. The models include "ADIDAS HI-POINT LOW", "ADIDAS SUPERSTARS", "PUMABASKET LEATHER", "PUMA CLYDE", "NIKE TURFSTAR", "STAN SMITH ADIDAS", "ROD LAVER ADIDAS", "PUMA SUPERBASKET LEATHER LOW", "ADDIDA'S JUNIOR", and "NIKE LADY". Prices are listed for each model.

The right advertisement is for a "Tale of 2 Quarterbacks Unfolds" and "TOP SCORERS". It features a photo of a player and text about a "GOLENTY SPECIAL" and "GOLDEN WINE MEATS". A pink box highlights a section of the ad.

同樣，另一張 1980 年的報紙，也同時刊登了兩個不同串法的 adidas。



另一張1982年的報紙則更有趣，廣告的文字與波鞋圖畫上的addidas，串法竟然不相同。



不過，這班不小心的編輯並沒有學到教訓，在同一個廣告裡，出現兩個不同串法，這個錯誤竟一直延續至2000年，試問，為何二十年間，報社的編輯也沒有發現這個問題？這個錯誤，真的因為他們一次又一次的記錯、認錯、看錯，還是，於我們不知情下，過去的歷史已經被人篡改了呢？

大家可以看看這張2000年8月4日的報紙。
大家有否留意到，當中的字和標誌，是兩個不同的串法。



為何會這樣呢？

當然，越到近代，報紙就再沒有出現三個 d 字的 addidas 了。
但只要在網絡上，以三個 d 字的 Addidas 搜尋英文舊報紙記錄，
就會發現以往有超過 4800 個，由第三方代理刊登的運動用品廣告，是使用三個 d 字的 Addidas。

其實 Adidas 這品牌，對於錫安教會的弟兄姊妹而言，有一個特別的意義。
因為教會第一批元老級成員，其中一位最資深的領袖 Eddie 策略家，
他名字的讀音，與過去數十年大部分香港人對 Adidas 的簡稱 Add-dee 相同，
假如 Adidas 的串法沒有相連的兩個 d 字，其實並不會產生如此強烈的連繫。



另外，兩星期前，2017 年 5 月 18 日星期四，當日華牧師及資料員發現，
原來「曼德拉效應」已經影響全世界，亦發現了 Adidas 的「曼德拉效應」後，
錫安教會全職張海鷹弟兄，亦隨之翻查他的運動鞋，
發現其上是印有三個 d 字的 Addidas，但數天後，同一雙運動鞋就變成了兩個 d 字的 Adidas。

訪問片段：

這次的經歷也很特別，因為我記得 adidas。
我在小時候是刻意去記怎樣串的，
因為我英文不好，就是 a-d-d-i-d-a-s。
直至最近，日華牧師提及「曼德拉效應」，
說事物會變的，諸如此類，很多不同的例子。
直至有一天做會計，在辦公室（Office）做會計，
坐著時，看著自己腳前穿的就是 adidas，其實一直穿了幾年，看了鞋履，
咦！我這對還是兩個 d 的，是 a-d-d-i-d-a-s，很清晰！坐在我左邊就是興盛，
我跟他說：「喂，興盛！我這對還是舊的，是 a-d-d-i-d-a-s 呀！你看看！」
不以為意，只是輕輕帶出，但事情不是這樣到此為止。

兩三天後，在家裡跟兒子聊天，因為他有相關的事件要開會。
我看見鞋架，因為鞋架放在家門口，鞋跟向著自己，
寫著 a-d-i-d-a-s，只有兩個 d 而已，咦！這麼神奇！
不過，我當時沒有看後面的，我就拿著鞋履，然後跟太太和兒子說：
「我當天做會計，跟興盛說，對著鞋履的英文字，是 addidas，三個 d。
現在，我不知道變成什麼。在後面看見只有兩個 d，因為當時沒有留意。」

拿著一隻鞋子出來，遮著鞋履給他們看，
揭開謎底，一開，咦！為什麼是 adidas？難道自己看錯？
第一個想法（mind），會不會是當時自己看錯了？
於是我故意穿上鞋子，坐在同一位置，
然後伸出腳來，再看鞋履，感覺是完全不同的，為什麼？
因為多了一個 d 字，字距是不同的。
整個字在鞋履上，多一個字，跟少一個字，整個感覺是不同。
於是我再看，完全不是我當時的感覺。
當是三個 d 時，是很密的，很神奇地，咦！為什麼變成兩個 d 呢？
這件事真的這樣發生了！
所以覺得很神奇，因為聽就聽了很多，但是發生在自己身邊，自己親眼看見，
逐個字核對，然後串出來。但今天這對鞋子，直至剛才下午穿的時候，它都是 adidas，只有兩個 d。

究竟，為何會出現「曼德拉效應」？為何現實世界裡，《聖經》譯本的用字、人體結構，
以至國際知名品牌的名稱，都會如同電影《回到未來》的情節一樣，
彷彿有人回到過去，改變了部分歷史。
同時，雖然原本的現實已消失得無影無蹤，但卻又存留在無數人的記憶裡呢？

電影片段：

Next Saturday night, we're sending you back to the future!

下星期六，我們送你回到未來！

Okay, all right. Saturday's good. Saturday's good.

太好了，就星期六，星期六很好啊！

I can spend a week in 1955. I can hang out. You can show me around.

我可以在 1955 年待一個禮拜，讓你帶我到處看看。

Marty, that is completely out of the question.

Marty，絕對不行！

You must not leave this house.

你不可以離開這裡，

You must not see anybody or talk to anybody.

你不可以跟任何人見面，或者講話都不行，

Anything you do can have serious repercussions on future events.

任何事都很可能影響未來的結果。

Do you understand?

你明白嗎？

Yeah. Sure. Okay.

明白，當然！

Marty, have you interacted with anybody else today, besides me?

除了我之外，你今天跟誰接觸過？

Yeah, well, I might've sort of bumped into my parents.

我是有遇見我父母啦！

Great Scott!

我的天！

Let me see that photograph again of your brother.

快把剛才那張有你哥的照片拿出來，

Just as I thought. This proves my theory. Look at your brother.

果然不出我所料，你看你哥，

His head's gone. It's like it's been erased.

他的頭不見了，像被擦掉一樣，

Erased from existence.

於存在中被擦掉。

Who is that guy?

那個人是誰？

That's George McFly.

那是 George McFly。

日華牧師將會在「曼德拉效應」信息裡，為大家一步步解構當中的真相，甚至，世上唯一能夠提供事實真相的，可能就是錫安教會，大家敬請拭目以待！

這並不是單單文字上的改變，甚或「Back to the Future」式的改變。
因為，我曾分享過，這程度的掌管能控制一切事物。十王便能做到這事，
我亦曾提及，以 CERN 對比我於 1957 年的居所，必嘉街（Baker Street）和蕪湖街的規劃。
只因 CERN 也是受十王控制，容許他們作出改變。
而於我們被提後，敵基督便會接任並製造最後的考驗。

影片：曼德拉效應專輯 5：CERN 可以改變歷史和現實

之前的「曼德拉效應專輯 4」分享到，
原來曼德拉效應已經影響我們日常生活的細節，
甚至一些常見的國際品牌如 Adidas。

很多人的記憶中，Addidas 是有三個 d 字，
但現今的現實中，卻從來都只得兩個 d 字的 Adidas，
就好像有人回到這個品牌創立之初，把名字改變了一樣。
但舊有的名字，仍然深深刻在無數人的記憶中。

究竟，為何會出現曼德拉現象呢？今集「曼德拉效應專輯 5」，
我們會為大家解構，在科學家眼中，
以類似時空穿梭或平行宇宙的概念來改變歷史和現實，並非不可能的事。
而且他們早已朝著這個方向發展，期望藉著掌控時間達到不同目的。

日華牧師早於 2015 年，已經開始分享一系列有關時空穿梭的信息，

例如：天馬座行動、玫瑰園計劃、時間中的絕對存在、923 的共同信息等，提及歐洲核子能研究組織 CERN 所製造的大型強子對撞機，有可能令人類得到時空穿梭的能力，將信息傳到不同時空，甚至打開蟲洞作時空穿梭。其中，過去曾分享的日本動畫《命運石之門》，就提及主角們利用 CERN 製造的機器，可以初步將短信發送給過去的自己，最終甚至可以時空穿梭，進入不同時間軸，即不同的平行宇宙，藉改變過去而出現不同的現實世界。



1957 年，CERN 製造了第一部粒子加速器，同年，美國政府亦秘密研究時空穿梭的蒙托克計劃（Montauk Project），即天馬座計劃（Project Pegasus）。



同時，擁有大量與錫安教會息息相關共同信息的福年新樓，所座落的三條街道，必嘉街（Baker Street）、獲嘉道（Walker Street）和溫思勞街（Winslow Street），同樣建於 1957 年。藉著眾多共同信息，印證錫安教會就是那一位可以得著時空穿梭能力的新婦。

而 CERN 和其他時空穿梭的計劃，同樣是開始於 1957 年，明顯，十王和 Freemason 的背後目的，是希望得著神給予的永恆獎勵。除此之外，還有很多旁支證據，證明 CERN 以及世界各地的政府和跨國企業，正密謀要得著只有神及《啟示錄・12 章》那男孩子才擁有的時空穿梭能力。雖然「曼德拉效應」於 2015 年中才開始於世界各地發酵，但從這些科學家製作的影片和講座就可以發現，他們似乎更早已知道「曼德拉效應」。

當年 2014 年 11 月 3 日，CERN 已經在 YouTube 發表了一齣音樂 MV 「We are "Happy" at CERN」，內容是一群 CERN 的科學家，隨著音樂跳著非常拙劣可笑的舞蹈，而其中一位科學家，手上拿著紙牌，上面明顯寫著「Bond Mandela」。



首先，為何不擅於跳舞的科學家，要以如此拙劣可笑、不專業的舞蹈，拍攝這段音樂 MV 呢？大家曾否想過，為何 CERN 的科學家，會特意用他們專業範疇以外的跳舞方式，去介紹他們的實驗呢？

如果大家還記得，日華牧師曾分享過，CERN 的總部放置了一個巨型、跳著舞的印度教神像濕婆。在印度教的傳說中，濕婆神不單是創造世界的神，亦是毀滅世界的神，當她跳舞後，世界就會被毀滅，重新再來。



所以，濕婆神的舞蹈又稱為毀滅之舞，
正好吻合 CERN 的科學信念，認為當他們尋找到所謂的上帝粒子，
就能夠發現神創世的秘密，以及世界存在的原因。

第二，為何科學家會手持曼德拉名字的紙牌呢？
難道他們早已知道「曼德拉效應」與 CERN 的實驗有關嗎？

第三，為何會同時出現 Bond 這個字呢？
Bond 除了指物件或粒子之間的連結，亦可以是人的名字。
世上以 Bond 命名的最著名人物，就是經典特務電影《占士邦》的主角 James Bond，
而第一位飾演占士邦的演員，就是 Barry Nelson。



然而，「曼德拉效應」所指的前南非總統曼德拉，英文名正是 Nelson Mandela。
所以，影片的紙牌 Bond Mandela，極可能是影射前南非總統 Nelson Mandela，
亦即「曼德拉效應」所指的那一位。

其實，西方的英語社會，曼德拉這個名字並不普遍，
為何卻無緣無故地，如此刻意和清楚地，出現在 CERN 的官方音樂 MV 呢？
到底，曼德拉這一位政治人物，與 CERN 又有甚麼關係呢？
為何要在 CERN 的官方 MV 中，如此刻意地加入曼德拉的名字呢？



除非，他們所指的正是與時空穿梭有關的「曼德拉效應」。
另一方面，原來 CERN 有一個計劃，名為白兔子（The White Rabbit），
並以一隻白兔為標誌，期望將整個機構的網絡，以極其精準的時間同步，
正是一個與時空穿梭有關的計劃。



因為他們所用的白兔標誌，身上有一個陀錶，
對應幻想小說《愛麗斯夢遊仙境》中，一隻身上帶有陀錶代表時間的白兔。



小說中，主角愛麗斯隨著這白兔的帶領，走進了一個代表蟲洞的小洞，進入了另一個奇異空間。



YouTube 片段：

I think I... I need a moment.

我想我.....我需要一點時間。

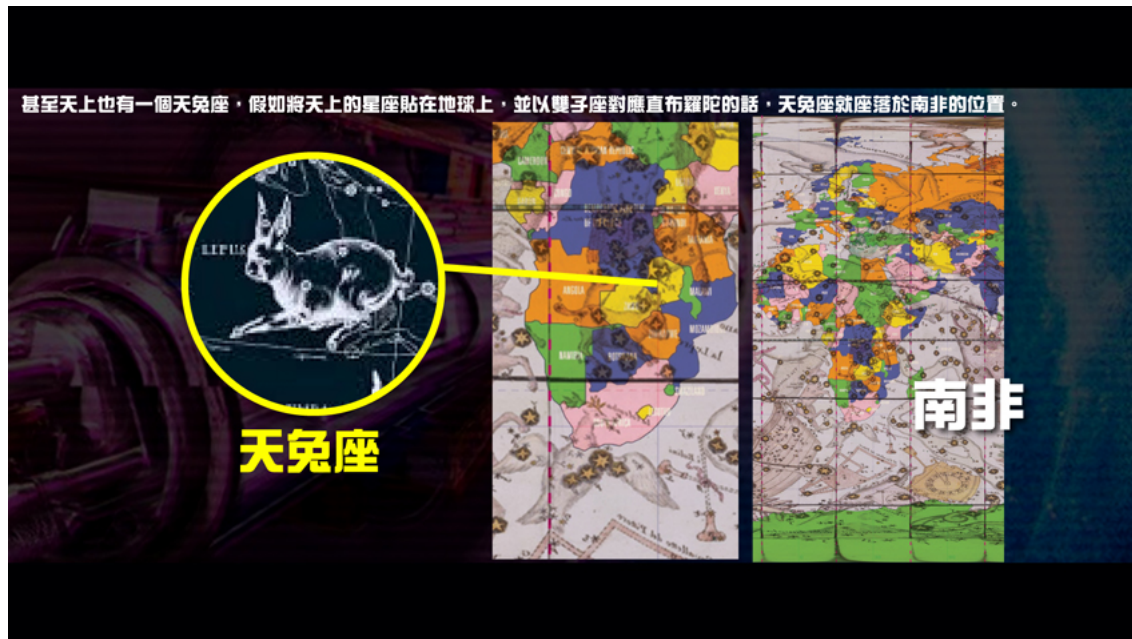
Hello

哈囉

西方社會中，兔子洞 Rabbit Hole 的意思，正是源於跟隨一隻白兔墮進另一個時空。此外，中國的神話故事嫦娥奔月，亦正是一隻兔子陪伴嫦娥像被提般飛上月亮，而這兔子在月亮上，就是負責提煉長生不老的仙丹。



甚至天上也有一個天兔座，假如將天上的星座貼在地球上，並以雙子座對應直布羅陀的話，天兔座就座落於南非的位置。



然而，「曼德拉效應」所指的時空扭曲和錯亂，
正是以一位南非人的前南非總統命名，正好對比位於南非的天兔座。

並且，希臘神話中，傳說天兔座是被獵戶座追趕及企圖捕獵，
豈不對應獵戶座所代表的敵基督，
想搶奪新婦所擁有，以白兔代表的時空穿梭能力嗎？



其實，現今世上最頂尖的科學家，以及 CERN 的科學家，
究竟能否製造出讓人類時空穿梭的機器呢？今天，似乎還是不可能。

但他們正在努力製造的量子電腦 Quantum Computer，理論上可以比現今傳統電腦的科技快億萬倍，甚至可以運算無數個平行宇宙空間。



以下片段，是科學家 Geordie Rose 正在研發世上第一部量子電腦 D-Wave，嘗試透過連繫不同的平行宇宙，獲取資源來幫助電腦運算。

YouTube 片段：

But before I do that, I'm going to tell you a little bit about quantum computers and why people care so much about them.

首先，我會講解一下量子電腦，為何量子電腦會引起人們關注。

There are literally tens of thousands of some of the brightest people in the world today trying to build these machines and understand them.

現時世界各地有成千上萬精英，嘗試建構這種機器和了解其運作。

And I'm going to tell you why.

我會解釋原因為何。

In my last 15 years of working on this type of stuff. I found that scientists divided up into two categories of zealots about this field.

過去 15 年來我致力研究這項目，我發現科學家在這領域上會分成兩派狂熱分子。

The first half are people who are absolutely entranced by the physics of these things.

一派是深深沉醉於這種物理發現的人，

This quote is from a respectable scientist, in fact one of the founders of this field.

這句格言是來自一位受人敬重的科學家，他也是此學說的創建者之一。

that maybe a little bit, may look a little strange to you who don't follow theoretical physics, but there is a very clear prediction that our most successful theory of nature makes.

這句話對於不擅長理論物理學的你們，可能聽起來有點奇怪，但這個非常清晰的預測，是源自於最成功的自然理論。

and that is that there are an enormous number, mind-bogglingly large number of parallel realities as real as this one that have different “consistent histories”.

就是宇宙存在著難以想像般大量的平行現實，比這個現實同樣真實，有著不同的「一致性歷史」。

So, imagine a world where all of the laws of physics as we know them are obeyed but different decisions were made along the way.

試想像一個世界，裡面遵循著我們所熟知的物理定律，只是裡面有著不同的決定，

Different decisions at the level of tiny microscopic particles.

可以是微觀粒子層面上的不同決定。

Different decisions all the way up to what you chose to eat for lunch and whether you chose to come to the session or not.

以致關於你選擇吃甚麼作午餐的決定，以及你是否來到這會議的決定。

Quantum mechanics makes a very specific prediction that all of those are as real as the thing that you remember.

量子力學作出了非常指定的預測，就是這一切與你所記憶的事物同樣真實。

And this is bizarre because we don't see those other things.

這是古怪的，因為我們看不到其他東西，

but science has reached the point now where we can build machines that exploit those other worlds.

但科學已經發展到一點，讓我們建立機器來開採其他世界。

and quantum computers are perhaps the most exciting of all of these that we have within or almost within our grasp right now.

量子電腦是最令人振奮的發明，這技術幾乎是在我們掌握之內了。

So people from a physics background love this.

所以物理學家喜歡這點。

They want to understand the world. They want to understand the universe how it all works.

他們想了解世界，他們想了解宇宙怎樣運作，

There's another type of person who tends to come from the computer science side that's like, yeah, okay,

that's all great.

至於另一派就是從事電腦科學的人，他們說：嗯，好的，挺好的。

but there's a different thing going on here which is just as exciting if not more and that these machines that supposedly can do this wild stuff.

但其實這是與眾不同的發明，該令人感到振奮，這些機器可以做到瘋狂的事。

Let's forget about how they work.

先別說怎樣運作，

If you could build one could solve problems that you could never ever solve with any computer of the sort that we built.

如果你能建造一台電腦，它能解決任何傳統電腦無法解決的問題。

If you took every single atom of silicon in the world and made the most sophisticated conventional Intel style processor that you could build.

即使你用盡世上所有的矽原子，去建造世上最複雜的 Intel 傳統處理器。

there are problems we know of that I could write down on a sheet of paper, that you could never ever, ever solve with that thing that you could with this kind of machine.

我卻能在紙上寫下一大堆問題，是那電腦永遠不能解決的，但這台機器卻可以。

so that's very exciting.

所以是令人非常振奮。

Humans use tools to do things.

人類利用工具來辦事，

If you give humans a new kind of tool that can do things that you couldn't otherwise do.

如果你給人類一種新工具，去做前所未有的事。

imagine the possibilities.

想像一下那可能性，

so you may think, well this is all fine and dandy, but these aren't these things in the realm of theory and speculation.

你可能覺得這很好、很棒，但這一切並非只存在於理論和猜想。

kind of in the same regime as other futuristic things you may have heard,. of which may be allowed by the

laws of physics but aren't here yet.

這不是那些未來主義的東西，只是聽說物理定律能做到卻尚未出現。

That's not true. There're in fact many of these machines deployed now in openly available research centres following the model that was used to introduce supercomputers to the world.

不是那樣的，事情上，這些機器已在公開研究中心運作，此前有型號是為世界引入超級電腦。

They're too big and ornery and difficult to operate to put in your home too expensive also.

但它們太巨型，不適合在家中運作，也太昂貴了。

but you can give them to a place which will manage them as a shared resource that will offer that service to the world.

但你可以放到一個地方作公開資源，為世界提供服務。

and there are two of these now.

現時有兩台這樣的機器，

One of them is at the University of Southern California.

其中一台在南加州大學。

以上片段可見，原來現今的科學正在利用量子電腦，支取其他平行宇宙的力量來幫助運算。並且，不同平行宇宙都有不同的現實和記憶，就如「曼德拉效應」出現現實與記憶的分歧，因為不同的現實和記憶，是存在於不同平行宇宙中。

究竟，是否他們所做的平行宇宙實驗，導致時空大混亂，產生「曼德拉效應」呢？
接下來的信息中，日華牧師會為大家詳細解構「曼德拉效應」的來龍去脈！

=====

但相對，這些演變卻鑄造了我們。

現時，於世界，這些都如突然發生，不論牧師或其他人都因而害怕。

我們以前於「2012 信息」學習的其他知識便能派上用場，

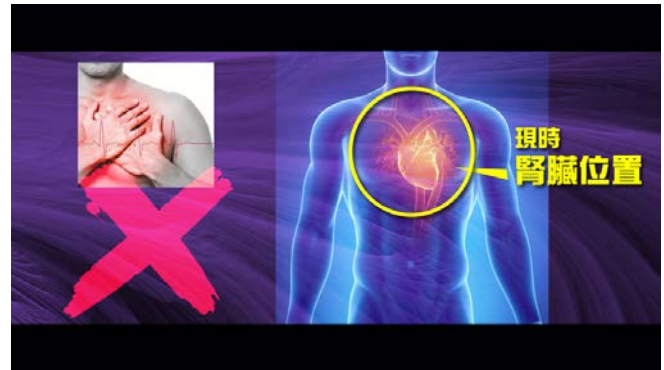
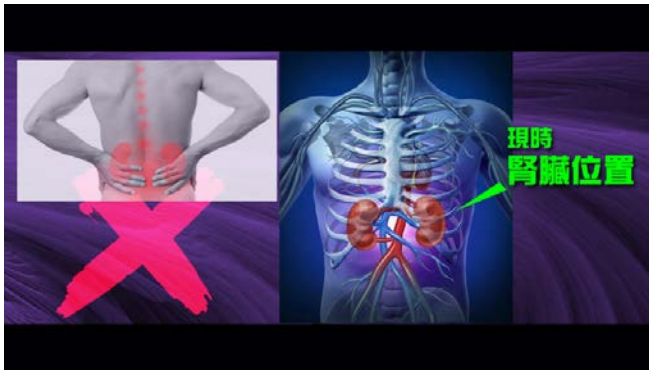
因為我們都比他們更聰明和理解現狀，比他們更早分享這些事情的發生，

從天文、地理、經濟或天氣等作出的分享都非常準確。

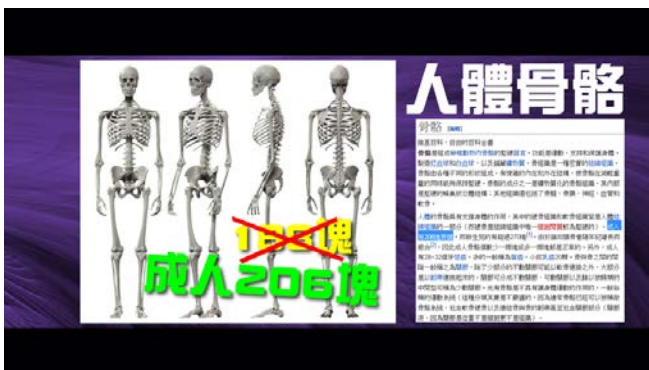
而這個「曼德拉效應」(Mandela effect)，便是與敵基督回到這時空之前改變歷史有關，因此，我曾分享的有關資料亦是非常準確的，我還引用《但以理書》的經文，分享七年大災難是因此而發生。因此，我曾分享的有關資料亦是非常準確的。

倘若，你以為這只是文獻被修改便錯了，因為現時公開表示其恐懼感的其中一批人，就是內科醫生。

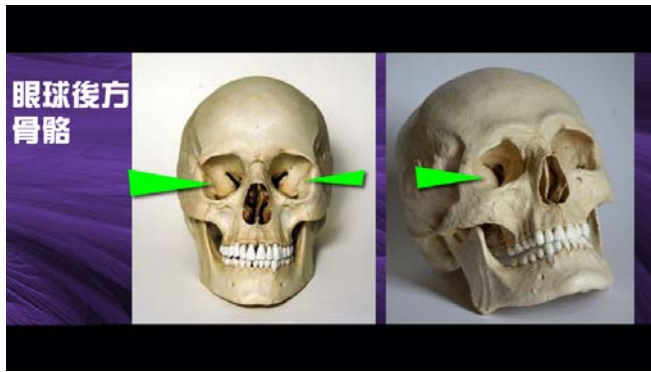
他們說，有一件事情使他們不能一致認同，不知何時開始突然改變了。
 有人說，有一個如夢似真的記憶，
 有些事情從 90 年代開始被修改，亦有人指是 2000 年代，
 更有人說是 2010 年代。這是關於人類的骨架和器官，於全人類歷史中被改變了。
 我們的腎不再在腰的位置，而是在胸腔的位置；
 我們的心不再偏左，而是偏向中間；



我們現時擁有的骨骼，全都改變了，
 人類不再是由 188 塊骨骼構成，而是二百多塊骨骼。



人類現時的眼球後方亦改變了，所有內科醫生都知道，其後方不會有骨頭，
 而這塊一直不曾存在的一塊骨頭卻出現了。
 以往我們曾聽過的意外是，異物插入眼睛繼而直穿後腦，但現時卻非如此。



人類的頭骨亦改變了，松果體亦改換了位置。
我們的弟兄姊妹都知道松果體的位置，
因為我們多年來都有重複分享松果體。
然而，現在卻改變了，不再是我們開始分享時的位置。
小腦亦已被改變了，許多事情都被改變。

試想，若套用 **Back to the Future** 的概念，主角 **Marty Mcfly** 豈能作出如斯改變？
那改變是人類 **DNA** 的程度，從被發掘的人類骨頭，及至現存的人類，
一切都被修改了，改成了新的骨架。

影片：曼德拉效應專輯 6：人體結構的變動

我們在上一集「曼德拉效應專輯 5」分享到，
世界之所以產生出猶如「曼德拉效應」的歷史和現實錯亂現象，
絕對是因著 **CERN**，一直朝著如何得著時空穿梭的能力、改變歷史的研究所引發。

今集「曼德拉效應專輯 6」，將為大家更進一步分析，
原來不單只《聖經》譯本、著名運動品牌因為「曼德拉效應」而產生改變。
甚至全人類的身體結構，竟然都出現「曼德拉效應」式的改變，
這種改變，並非一、兩件形狀改變，而是全身出現劇變，令人無法推諉。
世上所有人體結構和解剖圖，都因為「曼德拉效應」而變成新的結構，
彷彿人類被神在伊甸園創造以來，就已經是現今的新結構，
舊的結構已不復存在，亦從人類歷史上完全消失，
你不會再找到任何有關舊結構的記錄，甚至於人類歷史裡，
所有骸骨都變成了新的結構，舊結構只留在我們的記憶之內。

在分析人體結構的改變之前，先與大家討論一個奇怪現象，
就是對於同一件曼德拉效應事件，總會有最少兩批，甚至三批不同記憶的人存在。

第一批人，會清楚記得現時的現實與記憶不同。
以 **Adidas** 事件為例，雖然世上絕大部分人，

都記得以往 Adidas 品牌的串法是三個 d 字的 Addidas，
而不是現今現實裡的官方版本，只有兩個 d 字的 Adidas。
但發生改變的時間，則因人而異，
有些人會記得是十多年前改變，有些人則上星期才發現改變了。

第二批人佔較少數，他們會 100% 肯定，
從認識 Adidas 的第一天開始，就是兩個 d 字的 Adidias。

其實第二批人並沒有失憶，亦沒有記錯或說謊，
只因為某些原因，令他們所活的時空，與其他人不一樣。

現今絕大部分 Adidias 的員工，例如：老闆、工人和設計師，
肯定都屬於第二批人，認為品牌的名稱從未改變過。
因為所有曼德拉效應都有一個獨特現象，
就是任何改動，都不會影響全人類的生活，
不會因為一些重大改變而令社會崩潰。

例如：Adidas 的工作人員，
不會因為突然發現品牌名稱改變，而無法繼續工作，
或是設計師不知如何是好，
甚至品牌創辦人亦不會發現自己的品牌名稱突然被改變。
對他們來說，一定不會發現曼德拉效應的改變，只會從其他人口中得知。

今集分析有關人體結構的曼德拉效應，
亦會出現以上現象，最少會有兩批，甚至三批不同記憶的人。

第一批人，會發現現今現實的人體結構，
與他們以往的認知不同，與記憶出現分歧，
這類人通常不是任何形式的專業醫護人員，
網上亦有一些長期病患者會發現身體改變了。

第二批人，則通常是專業醫護人員，例如醫生或護士，
他們的記憶中，由學習醫學的第一天開始，
人體結構就與今天的現實一樣，從未改變過。

這就是曼德拉效應的神奇現象，當中的改變不會影響人類的正常生活。
你可以想像，如果所有醫生所學的人體結構，都與現實不同了，
豈不是他們所學的都即時報廢，整個醫療系統都會即時崩潰嗎？

例如：現今現實中，成年人的身體結構有 206 件骨塊，相信所有醫生現今的記憶中，都是這個數目。但如果只是對醫學有研究，而不是工作上的專業人士，可能他們的記憶中，成年人的結構只有 188 件骨塊，與現今現實的 206 塊不同。因為他們並不是專業人士，不會斷錯症，影響病人。



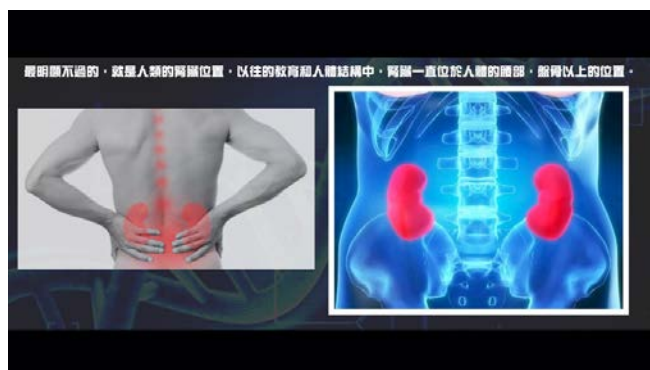
其實，這些醫護人員以前學習的時候，可能與其他人一樣，認知人體骨骼是 188 塊，但當曼德拉效應出現後，他們全部記憶和過去都突然改變了，好像從開始上課學習的時候，就已經是 206 塊，從未改變過，這些新的記憶就好像與生俱來一樣。

這就是「曼德拉效應」的神奇之處，雖然改變如此大，卻不會令世界嚴重不銜接而大亂。這一點已經證明「曼德拉效應」對歷史的改變，並非時空或平行宇宙重疊般簡單，而是一種極超然級數的智慧，介入人類歷史，甚至針對每個人作出個別微調的修正，就好像共同信息一樣，甚至是更高的層次。

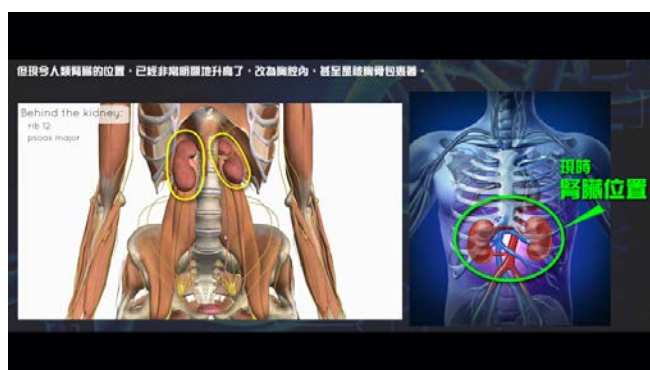
此外，亦會有第三批人，就如我們今集節錄一位脊醫的現身說法，他自小就留意和學習醫學，但到了現在，進入大學學醫時，卻發現與以往所認知的不同。而這一批人，就成為了重要的證據，證明人類結構確實出現「曼德拉效應」的改變。



現在，我們一一分析人類結構出現的劇變。
最明顯不過的，就是人類的腎臟位置，以往的教育和人體結構中，腎臟一直位於人體的腰部，盤骨以上的位置。



但現今人類腎臟的位置，已經非常明顯地升高了，改為胸腔內，甚至是被胸骨包裹著。



因為腎臟是位於腰部，所以以往有腎石問題的人，最明顯就是腰部背後出現痛楚。大家都會有印象，一直以來，從中醫的角度，腰和腎是相連的，因為腰和腎是同一個位置，但現今的現實中，腎臟明顯已經升高到胸膛之內。

網上已經有部分醫生和護士等專業人士，親身指出人體結構上的改變，令他們百思不得其解，為何人體結構可以在我們眼前突然大幅度改變，彷彿人類被創造的時候，神已經改變了人類的結構，與我們本來的認知完全不同。

以下是節錄自一位美國專業脊醫 Dr. Tarrin P Lupo (PSc.D, D.C.)，他親身以圖文並茂的方式，一步步解釋人體結構上的改變。

首先是腎臟位置的改變。

YouTube 片段：

Stick with me as we talk about all the changes that have happened to the human body after the Mandela effect.

細心觀看曼德拉效應在人體上的改變，

For some new viewers that don't know I'm actually a chiropractor so I do do some health stories from time to time.

新來的觀眾可能不知道我是脊醫，我不時都會分享健康資訊。

Now I want to start off by saying obviously this is not an anatomy lesson the anatomy is what it is today. 開始的時候我希望強調，明顯這不是解剖學的課程，解剖學是要解釋今天的情況。

and I would sound crazy to be like, no, that is not what it is. 我聽起來有點瘋狂，說現況不同了。

What the argument is that I have a very different memory from my childhood of what anatomy used to be compared to when I went to school and my practice.

我的理據是，我童年記憶中的解剖學，對比我在學校和執業時的記憶有很大的差別。

I feel like it changed sometime in the 90s because I went to school, chiropractic school I started in the late 90s but in high school and junior high.

我感到這改變是發生在 90 年代，因為我是在 90 年代末入讀脊骨神經科學院，但在之前的高中、初中，

and I think even a piece of college.
甚至大學中的某些學科。

I feel like they were still teaching a lot of this information and it feels very familiar to me.
我印象中他們仍在教授許多舊知識，是我所非常熟識的。

This is a big problem with the Mandela effect is that you can't really figure out an exact time.
曼德拉效應最大的問題就是，你無法弄清楚一個正確的時間。

I mean I have certain time periods I remember but I can't always pinpoint the exact time.
意思是我能夠在記憶中確認一些時段，但無法指出確實的時間。

so I'm going to say this is probably a change that happened in the late 90s and for some reason we're starting to remember it now.
所以我只能說變動大約發生在 90 年末，因著某些緣故我們開始記憶起來。

There's a lot that's happened to the body.
在人類身體上的變動有很多，

and you'll see I'm definitely not the first person to make these videos.
我肯定不是第一位製作這類視頻的人。

In fact I watched a couple of them.
事實上，我看了一些視頻，

to get up to speed on what they thought.
去了解別人所談論的，

and most everything I agree with.
當中大部分我都認同，

there's a couple memories I don't have.
但有一些記憶是我沒有的，

We'll talk about those.
我們將會提及那些。

and there's some new ones I have that I don't hear anyone else talking about.
而我有些新發現是沒有人談論過的，

=====

如同今集開始時提及，當出現「曼德拉效應」，醫生等相關專業人士的記憶，就會由進入醫學院開始，已經出現改變，但對於其他人，可能現在才第一次知道這些改變。

Let's talk about the kidneys.

接著我們談談腎臟，

This one really kind of bugs me.

這真令我費解，

In the old reality, yeah, once in a while they'd be under the ribs.

在舊的現實，腎臟確實曾在肋骨以下，

part of them would go under the ribs.

小部分會在肋骨內。

but not almost the entire kidney,

但絕不會是整個腎臟也在肋骨內，

like, look at these before and after pictures of realities here.

來看看這個新舊現實對比圖，

This is comical how high these kidneys are in this picture.

腎臟在圖裡是高得多麼的可笑，

Let me give you a better picture so we can discuss this further.

讓我用更多圖片講解。

This is a little better representation of the kidneys and you can see in the old reality the right kidney is the lower one and it would kind of hanging in the rib cage a little bit.

這圖片顯示得更清楚，在舊的現實中，右面的腎臟較低，看似是在肋骨下垂懸著。

But in the new reality, practically, the whole damn thing is in the rib cage.

但新的現實，整個腎臟卻藏在肋骨架中。

You see the ribs right here they are much higher up into the body.

肋骨架在此，腎臟也向上調高了，

Again, very unrealistic to what I remember it feels like the organs were crammed up into the chest.
這超乎我記憶中的現實，似乎把所有內臟向上擠了。

I want to talk about this a little more so let's do that.
我會繼續討論這點，

One thing I'd like to add about the kidneys is,
就腎臟一點，我想補充說，

I remember learning about Lloyd's sign.
我記得以前學習腎臟測試 Lloyd's sign。

Now, as a chiropractor, when someone comes in you have to distinguish are they having just musculoskeletal pain or is this low back pain from an organ like, could it be a kidney stone or something.
作為一個脊醫，當病人來求醫，我們一定要分辨他是肌肉骨骼疼痛，還是內臟所引發的痛症，例如腎石等問題。

and there's a quick test you can do called a kidney punch, which is also called a Lloyd's sign where you basically send a shock wave into the lower back.
有一個很快的測試可分辨，名為拍打腎臟或 Lloyd's sign 測試，基本上是從腰部傳出一個衝擊波。

You put your hand, pop it the low back and if that vibration hits a kidney stone or inflamed kidney, they will come up out of their skin.
一手放在上面，另一隻手拍打下背，如這振動擊中腎石或發炎的腎臟，皮膚會感到反振。

It's a lot different reaction than someone with low back pain.
這與腰部痛症的反應大不同，

Now, I remember watching these old videos where they were showing the training and they were punching in the mid-lumbar.
記憶中，這些舊的教學影片顯示，要拍打中腰部位置，

they weren't punching it T12 where they would do it now in the thoracic area.
非現時教導的 T12 胸部位置。

I wish I could find some old residual of that.
我真希望能找回舊的教學影片。

So, maybe some of you internet gurus can try to look up those old orthopedic tests.

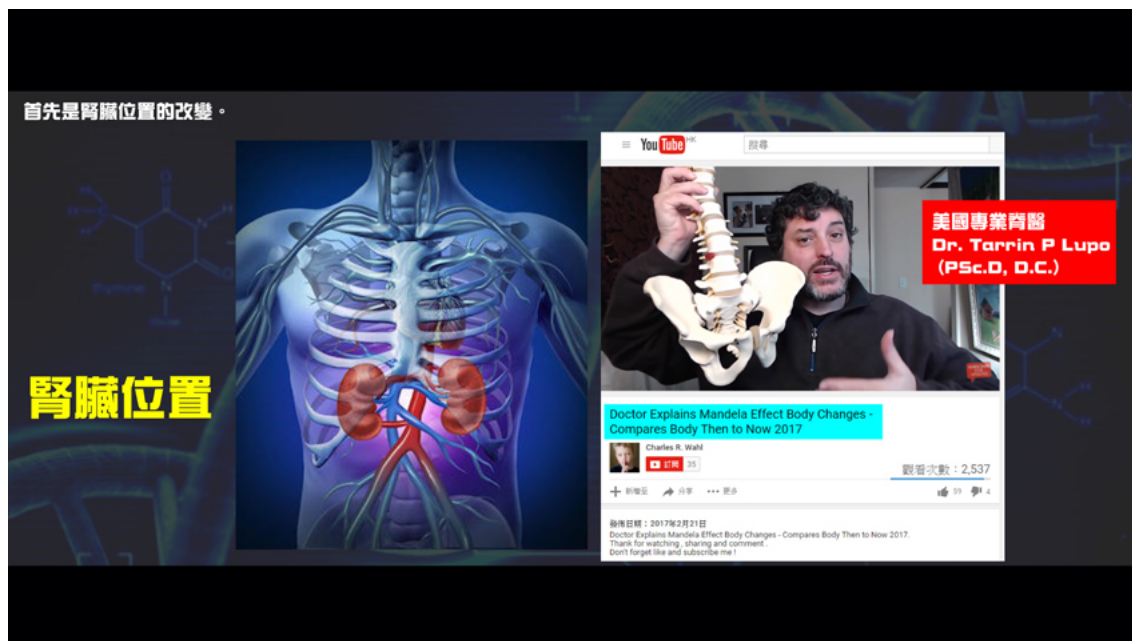
也許你們某些網絡高手，可以嘗試查考以往的骨科測試，

But I remember them being a lot lower in the back and not up into the ribs.

但我記得它們處於背部較低位置，而非高至肋骨。

=====

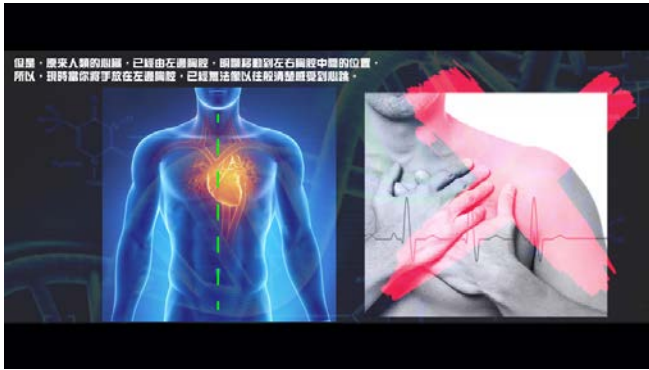
以上片段可見，人類腎臟的位置出現了明顯的驚人變動，由本來的腰部，升高至胸腔內。相信絕大部分人，都清楚知道腎臟大約位於腰部，不可能是胸腔。



但在你的記憶中，以往人類的腎臟又是否在腰部，而不是現時的胸腔呢？

第二個最明顯的改變，是人類的心臟位置。我們一直以來所接受的教育，都告訴我們心臟位於人類左邊胸腔接近中央的位置，當你將手放在左邊胸腔中央時，亦可以清楚感受由心臟傳來的跳動。

但是，原來人類的心臟，已經由左邊胸腔，明顯移動到左右胸腔中間的位置，所以，現時當你將手放在左邊胸腔，已經無法像以往般清楚感受到心跳。



大家要知道，這種人體結構的改變，並非所謂進化或環境改變而產生，因為「曼德拉效應」的改變，是指人類心臟的位置，由人類始祖亞當和夏娃已經開始改變。心臟位置，是自全人類有歷史以來都改變了，不單圖片上的改變，而是實質位置的改變，舊的心臟位置只留在人類的記憶裡。

YouTube 片段：

Let's now talk about the heart.

好，來談論心臟。

In the old reality, I remember the heart being much more left than it is now.

在舊的現實中，我記得心臟比現在靠左。

As you can see how it's left and almost on its side in the old reality and the new reality, it hangs down.

你看，心臟以往是在左面和傾側的，但現在，它卻往下垂。

It's a little bit left, sure, but not like this one.

是稍為靠左，但遠不及這個。

I want to talk about this more.

我想進深討論，

I want to expand on the heart position.

解說心臟的位置，

Now I'm going to offer you guys this and see if this resonates with you.

看看我所分享的會否引起大家共鳴。

Some, if you went to government school you learned the Pledge of Allegiance and you always put your hand where?

可能你們有些人是讀政府學校，當你學習《效忠宣誓》時，手是放哪呢？

Left side, right? Cover your heart. You don't put it in the centre.

左面，對嗎？放在心口上面，你絕不會放在中間。

So why is that there? What's that about?

為何放在左面呢？原因是什麼？

And it doesn't make sense if we'd be doing it here.

放在這個位置會使人費解，

That's not what we do, we do here.

所以我們會放在此處。

The other thing that really strikes me is all the fiction and stories out there that revolve around the heart being on the left side.

另外，亦有很多小說和故事，講說心臟是在左面位置。

I remember certain vampire movies where they stab the vampire but it's on the wrong side. They don't kill them.

我記得有好些關於吸血殭屍的電影，會出現因刀插錯殭屍胸口方向，而不能殺死殭屍的情節。

They stab him in the centre, they don't get them in the left side of the heart.

有的會把刀插到胸口中間，不夠靠左，

They have to, you know, the vampire stays alive and attacks people and kills some more.

使吸血殭屍逃生再殺害更多人。

Somebody will get shot, and the doctor will say Well, you're lucky, you got hit on the right, because if you got hit on the left it would have killed you, it had gone through your heart.

有些槍擊故事，醫生會說：「你走運了，子彈打中右面，若子彈打到左面，你必死無疑，因穿過你的心臟」。

There's all these references to the heart being on the left.

這一切例子指明心臟是在左面的。

In this reality, yes, of course the heart is a little on the left.

在新的現實中，心臟是稍為靠左，

But I'm talking about the old reality, it was a lot further over on the left.

但在舊的現實中，心臟卻是更靠左。

=====

沒錯，就如這位脊醫所述，人類的心臟位置已經出現了巨大變動，由左邊移向了中間。
但在你的記憶中，以往人類心臟是否偏向左邊呢？

第三個最明顯的人體改變，就是人的頭骨。
無論是頭蓋骨或牙齦骨的形狀，都與我們以往的認知完全不同。

最明顯的，就是頭骨的眼眶位置，
以往眼眶內是一個空洞，並沒有骨塊保護後面的腦部。
現在，人類的頭骨已經突然改變，出現了一塊稱為蝶骨的骨塊保護腦部。



就如今集開始時所講，在舊記憶中，
成年人的總骨塊數目是 188 塊，但現今所有醫學資料都顯示，
人類有歷史以來，一直都有 206 塊骨，即是比舊記憶多了 18 塊，
而眼睛後面的兩塊蝶骨，就是其中最明顯的兩塊。

YouTube 片段：

The first place we're going to start is the skull so let's start by diving into the skull and it's a good joke alright.

我們會由頭骨開始，所以一起來潛入頭骨裡去吧，這只是說笑。

Let's take a look here,
讓我們看看這裡，

This old reality skull is, this is what I remember.
在舊現實中，我記憶是這樣的。

Now I'm sure people will say well it's just an old anatomy book and maybe things have changed since then.
相信有人會說，這不過是舊解剖書上的記載，可能現在已經作出改動了。

but this is what I remember and a lot of other people remember.

但這卻是我所記憶的，亦是很多人的記憶。

so this is what I'm going to put up is the best picture I could find.

而這是一幅我能夠找到最好的圖片，

Now my girlfriend actually pointed this out when we started is how different the skull shapes are.

在開始的時候我女朋友也指出了，我們頭骨的形狀不同了。

You notice in the old reality, the skull looks like a normal head. It's human, it's round.

你會發現，頭骨的舊貌就如普通的頭顱，是人類的、是圓的。

and then you look at this one in the new reality. it's all oblong, especially in the back here, looks more like an alien head than a human.

然後你看這個，是新的現實，是橢圓形的，尤其在後方，對比下更像異形的頭，而不是人類。

Look at this thing. So that was kind of the first. Okay, something is different.

看著這個，這算是第一點，嗯，有一些不同了。

Also what we noticed is the jaw bone.

另外，我也留意到顎骨，

My girlfriend is a dental hygienist that she kept saying look at the jaw and she's right. Because the jaw looks very different.

我女朋友是牙齒衛生員，她常叫人留意顎骨，她是對的，因為顎骨也截然不同了。

The new reality, the jaw has a much thicker ramus of the mandible here and also it kind of articulates different too.

在新的現實中，下巴的下顎骨比較厚，並且關節位也不同了。

One of the big things I am seeing talked about in the forums is this indentation in the temporal region.

其中在討論區引起很大關注的事情，就是顳區凹陷了。

Don't really see it much here. but it's you know it's where the masticating muscles attach.

可能這裡看得不太清楚，但這裡是連接著咀嚼肌的，

Now people were saying they have no memory of this kind of indentation and that the zygomatic arch as well as the temporal process, these are much more prominent now and I'd have to agree with that.

現在有人說記憶中這裡沒有凹進去，而顴弓和顳突也是，它們現在凸出更多，這點我是認同的。

The other issue is the styloid bone which we're going to get to in the next slide here.

另一問題在於莖突骨，我們會在下一幅圖片作深入研究。

but you can kind of get an idea that this right here the styloid bone is much bigger than the old one like it looks like, it doubled in size.

但給你一些概念，這裡莖突骨比舊有的大許多，體積看似大了一倍。

and I remember that one thing as a chiropractor when you feel this area and you're feeling for the atlas transverse process, it's really easy to mix it up with the styloid process.

而作為脊醫，我記得的是，是當你觸摸這裡，你會感覺到寰椎橫突，那是非常容易與莖突混淆的。

and you can see that the new reality, why that would be it's practically sitting on top of the transverse process of the atlas bone.

而你在新的現實中就明白，它是正正坐落於寰椎橫突上面。

Another big one which you probably already heard this, but I'm going to put it out there in case you haven't is the eye sockets have changed a lot.

另一個重大改變，也許你曾聽聞過，但恐怕你沒有聽過，我會談論一下，就是眼眶也改變了許多。

In the old reality, they were much more open.

在舊的現實中，眼洞大得多。

Some people were saying there's absolutely no bone at all in them.

有人甚至說那裡完全沒有骨骼。

I kind of remember there's being some bone on the edge, but the very back being a large open hole where the optic nerves came out.

但我記得邊緣位置是有骨骼的，但非常深入的位置是一個大洞，那裡是連接視覺神經的。

and you can kind of get an idea compared to the new ones, where it's just like a little slit where the optic nerves run out and this whole area is protecting you with bone.

在這概念下對比新的現實，就像一個小狹縫，視覺神經從當中出來，而整個範圍也是由骨骼保護著。

and I remember that people would die a lot easier, if they got eye injuries, because it would affect their brain directly where here they have some sort of protection with bone.

我記憶中，人很容易因為眼睛創傷而死亡，因為會直接影響大腦，但現時竟然有骨骼作保護。

I really don't remember that.

我真的沒有這樣的記憶，

I think that's a big change that's got some people freaked out and you'll see a lot of this still in old TV shows and movies.

我想這個巨大的變動震撼了很多，你仍可以在舊電視片集和電影中看到。

Now a lot of those are models so they're kind of what they think the skeleton is, but the old black-and-white movies used real bones.

今時今日許多用的是模型，都是人們認為骨架應有的樣式，但老舊的黑白電影用的卻是真實的骨頭。

and you'll see that there are big black gaping holes where the eye sockets used to be in the old black-and-white movies. They're still out there the residual.

你會看到眼眶位置以往是大黑洞，在黑白電影中就能看到，剩下還有許多這些影片。

Let's take another look at the skull little deeper.

現在我們再深入一點看頭骨，

Now just kind of ignore the writing around the pictures, because some of these pictures I had to flip and move around, so you can see a good side by side.

不用理會那些文字注釋，因為有些圖片我作了鏡面倒置，亦作出了移動，讓你兩邊作對比。

but what I can tell you is the parietal and occipital bones are different, so this is the old reality and this the new reality.

我可以告訴你，頂骨和枕骨也改變了，這是舊有的現實，這是新的現實，

and you'll see that the suture is very different.

你會看到縫合位不同了。

occiput here, occipital bone goes all the way around, where here kind of stops at the mastoid process.

以往枕骨由這裡一直延伸，而現時大約在乳突為止，

It's like a cap on the back.

就如一頂帽子在後邊。

and again the head is round and looks like a normal human and here it looks like some sort of alien that it's all weird.

同樣頭骨是圓的，像人類，這邊卻像某些異形，非常奇怪。

Again this is a good view of the styloid process.

同樣，這裡我們清楚看到莖突。

In the new reality, it's super long. It'll host in this picture it looks like it's touching the mandible.
在新的現實中超級長，在這幅圖就像碰到下顎骨。

It doesn't but it looks like it, and here it's so much shorter.
雖然不是，但看來就像，這邊卻是短得多。

so you really notice a big difference on that one.
你應該能體會當中巨大的分別，

I learned anatomy all through my childhood. I was always interested in it, all the way through high school and all the way into college.
我自幼已學習解剖學，我一直對此感興趣，直至高中和大學

I took a lot of anatomy in college and then years later. I get the chiropractic school.
我在大學選修了許多解剖學的學科，多年後我入讀了脊骨神經科學院，

and part of me goes, you know, maybe I learn something different they're showing me different things.
我想，也許我在學習新的事物，他們教授我的有別於以往，

but I never really thought much about it, because you know this is a doctoral program.
但當時我沒有細想，因為那是一個醫科學位。

so surely they're right and that was it. There was never really a big disconnect in my mind about things.
他們理應是對的，就沒有再想下去，當時在我思想中並沒有任何反差。

== == == ==

以上片段可見，頭骨眼眶內的明顯改變，相信大部分人的記憶裡，眼眶內都只有一個空洞，並沒有現時的現實裡，突然出現的蝶骨。



但你的記憶又是否一樣呢？你的記憶中，眼眶內是否有蝶骨呢？

另外，YouTube 亦有人發現一本 89 年前，
即 1928 年出版的醫學解剖圖書，當中以人手繪製的頭骨結構圖，
與我們上述的舊記憶，即未出現「曼德拉效應」時一樣，
但卻與現今現實的頭骨不同，當中記載的頭骨比較圓，
眼眶內亦沒有蝶骨，正如 Dr. Tarrin P Lupo 所講的一樣。

YouTube 片段：

Hello, I have with me a 90-year-old book.

你好，我有本已出版 90 年的書，

Library of Health It's copyrighted in 1927.

名為《健康圖書館》它在 1927 年獲得版權。

I have noticed that, this book has some beautiful illustrations of what our skull and anatomy and things used to be like.

我注意到這本書有些美麗的插圖，繪畫了頭骨、解剖結構等那些我們過去慣常見到的樣子。

Now I notice that, there this book,

現在我注意到這本書……

Oh this is a 1928 edition.

啊，這是 1928 年版。

So this is now 89 years old.

所以出版至今 89 年。

Anyway... that guy...Historical Publishing Company.

不管怎樣……那個人……歷史出版公司。

I want to share with you these beautiful illustrations from, you know, 89 years ago like this and we're going to go through and end up at the skull.

我想和你分享這些 89 年前的美麗插圖，像這樣，我們會仔細看，最後再看頭骨。

I wanted to share because...Look at this beautiful skull and shape of a head and compare it to today.

我想分享，因為……看看這個美麗的頭骨和頭部的形狀，並將它與今天的比較。

It doesn't look like the same guy.

看起來並不像同一個人。

Here we go.

開始吧！

Let's delve into his brain.

讓我們深入他的大腦，

I want to go nice and calm and slow so you can see it all.

我想慢慢翻頁，讓你可以看到所有繪圖。

Here's the back side of the page.

這是頁面的背面，

Muscles of the face and neck Cerebrum, our brain.

臉部和頸部肌肉、大腦，我們的腦袋。

Here's the eye sockets.

這是眼窩。

Look at the bone structure.

看看骨骼結構。

That doesn't look like that little slit that we have now.

這看起來不像我們現今看到的那個小縫隙。

The bridge of the nose looks a little out, but otherwise there's no ridge on the jaw,

鼻樑上看起來有一點突出，但是下頷沒有脊。

Notice how smooth the skull is.

注意頭骨是多麼平滑，

And now let's go to this... to internal view of the base of the cranium.

現在讓我們來看看頭蓋骨底的內部視圖，

Middle lobe of the brain so this's like slicing in half what you would see.

大腦中葉，看見的切開一半的樣子。

And view of the base of the brain showing the origin of the nerves of special senses and blood supply of the brain.

大腦底部，看見特殊感官的神經和大腦血液供應的起源。

I'm holding it still so you can screenshot these, if you would like to look further at these.

我拿著它不動，讓你可以截圖，如果你想進一步看的話。

Here's... here's the real beauty - the skull.

這是真正的美麗 —— 頭骨。

As soon as I heard that we had Klingon ridges, I needed to run to this book immediately.

一聽到頭骨有克林貢頭脊，我馬上找來這本書。

And take a picture and it stayed the same from what I can recall.

拍攝照片，發現它與我記得的一樣。

Now this is just paper and glue stuck to it so there's... this isn't a ridge.

這只是紙，因膠水粘在一起，所以不是頭脊。

That's just paper. But you can see very smooth to the jawline.

這只是紙，但是你可以看到非常平滑的下頷輪廓。

There's no strange ridge But.... how flat... the ridges.

沒有奇怪脊位，多麼平滑的脊位。

There's no holes, I don't know what that is right there.

沒有洞，我不知道那裡的是什麼。

But there's no holes right here... where're they I forgot somewhere around here and right here.

但是在這裡沒有洞……其他在哪我忘記了，在大約這裡，以及這裡。

But there are no holes in here.

但這裡沒有洞。

And look at how smooth everything is.

看看所有部分都是多麼平滑，

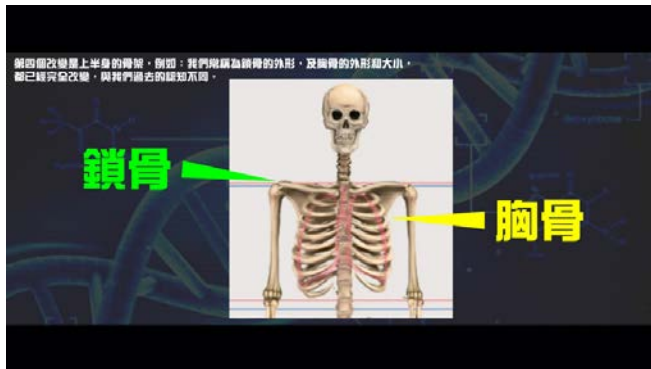
And and... this is just a drawing but maybe that's why I still have this evidence today.

這只是一幅繪畫，但也許這就是為什麼今天我仍持有此證據。

=====

第四個改變是上半身的骨架，

例如：我們常稱為鎖骨的外形，及胸骨的外形和大小，都已經完全改變，與我們過去的認知不同。



YouTube 片段：

Let's talk about the rest of the skeleton, because there's some big changes and there's a couple like I said, I found that I don't hear anyone else talking about so let's get to that.

現在開始討論骨架的其餘部分，因為這裡也有巨大的改變。我也有一些新發現，是沒有人提過的，現在開始。

Now I'd like to talk about the upper torso.

我希望先講上身軀幹。

This is a rendering as floating around the internet of kind of what people remember as the old reality skeleton versus the new reality, and this is what my memory was from my childhood.

這是在網上流傳的對比圖，人們把舊現實的骨架對比新現實，這是我幼年記憶中的骨架。

Now I remember skulls looking a lot more like this than like this.

我記得頭骨看似是這樣，而不是這樣。

That being said there was a big difference in the shoulders.

此外，肩膀有著很大的分別。

The shoulder was just kind of like one big plate.

肩膀就如一大塊骨頭，

yeah, you had collar bones and stuff.

當然亦有鎖骨等等。

But, it didn't have all the articulations and the processes.

但卻沒有一點兒關節和突骨，

The new shoulder blades have.
但新的肩膀卻有。

They seem smaller.
它看似細小一點。

I'm gonna keep referring to this, because it seems to me like this is almost more monkey like.
我會不斷回到這幅圖，因為這看起來更像猴子。

If you look at chin, spines and stuff, you're gonna see that.
如果你細看下巴、脊骨等，你會看到。

We got to have more monkey stuff going on in the old spine.
我們舊有的脊骨有許多如同猴子的特徵，

Now one thing that I don't remember that's kind of inaccurate, here is there was a manubrium and a sternum right here down to about the second or third rib and then a lot of this was just a cartilage plate.
有一樣東西我記不起是否不準確的，就是這裡的胸骨柄和胸骨，大約延伸至第二或第三節肋骨，下面就只是一些軟骨組織。

where in the new rib cage, this sternum goes down way further than I remember.
但在新的肋骨架，胸骨比我記憶的更延伸至下方。

so that, that kind of I'm gonna have to look at that anatomy up there, because I don't remember it going that far.
這就像……我要再看一看解剖學的書，因為我記不起延伸到這麼長。

with the old reality, the rib cage was a lot bigger and all that was in here was the lungs.
在舊的現實中肋骨架大許多，而裡面的就只有肺部，

like we had larger lungs and the diaphragm.
就好像我們有很大的肺部和橫膈膜。

and maybe a little bit of the liver was in there, but pretty much everything was under the diaphragm and it was all lung in here.
亦可能有小部分的肝臟，但其他器官全都在橫膈膜之下，這裡面的都屬於肺。

where the new one feels like they pushed the organs up into the rib cage more.

而在新現實，所有器官都推上了肋骨架內。

There's like kidneys in there and liver and spleens and yeah there was a little bit, but then like almost all organs in there, it's very different.

甚至連腎臟和肝臟也在裡面，連小部分的脾臟也在裡面，就像所有的器官都在裡面，是非常大的差別。

Another big thing people are talking about is the floating ribs.

另一件人們談論的大事就是浮肋。

Now I kind of remember ribs like these where they came around and they really didn't attach too much in the front.

我大概記得肋骨的舊貌，它們圍住內臟，沒有太多與胸骨連接。

They were actual floating ribs.

它們是實際上是浮肋。

Once in a while, they would say that you know, would grow into the cartilage depending on the person.

有一段時間，他們會說，它們會因人而異生長至軟骨組織。

But when I went and got my training as a doctor, this is what we learned and this is what I remember , because you know one of the things about chiropractic is you want to be careful adjusting this area, because it can be really uncomfortable to a patient to adjust the floating ribs.

但當我接受醫生培訓時，這是我們所學到的，這就是我所記得的，因為整脊療法之要點是你要小心調整這個位置，因為調整浮肋會導致病人很不舒服。

So, it's something with this changed but I definitely remember this old reality.

所以事情改變了，我絕對記得舊的現實。

And maybe if you've looked at it now, that this might start resonating with you.

也許你現在看到它，也開始產生共鳴。

Something else I forgot to mention is a lot of people are discussing this area here.

還有，我忘了提及，很多人在討論這個位置。

Some people say that, we had another bone coming off here, like a cervical rib a long one that used to connect to the shoulder blades.

有些人說，我們多了一根像頸肋骨的骨頭，一根用來連接肩胛骨的長骨頭。

And here you'll see the appearance of, you know, the first ribs coming through under the collarbone and this

is kind of what I remember, when I got trained and what it is now.

在這裡，你會看到通過鎖骨的第一根肋骨這亦是我受訓時所記得的和現在的現實。

Now this shot's not the greatest example, but it's pretty much the best thing I could find out there.

這個畫面不是最好的例子，但這是我能找到的最佳圖片。

In the old reality, the collarbones used to tilt down more.

在舊的現實，鎖骨比現在傾斜更多。

Now this effect is obvious 'cause you know the skeleton is looking forward.

這個效果是明顯的，因為這骨架向前望。

But this is to give you a good idea what I meant that, it was bent a lot more where in the new reality, it's straighter.

為了讓你更明白，我的意思是它以往是彎曲的，然而在新的現實中，它變直了。

=====

第五個改變是人體下半身盤骨的位置，外形出現了明顯的變動。

YouTube 片段：

The next part of this we're gonna explore the lower body.

下一部分，我們將探索下半身，

Now before, I forget and I'm not really showing a picture of it.

免得我忘記，我也沒有圖片示範。

Some people said that we only had a tibia bone on the leg.

有人說我們的腿只有一條脛骨，

I don't have any memory of that, so I'm not including it, but some people think the fibula never existed.

關於這點，我沒有任何記憶，所以我不討論它，但有些人認為腓骨從不存在。

That being said, let's get into the rest of this.

無論如何，讓我們進入其餘的部分。

The lower back in the pelvis looks a little different.

骨盆的下半部背骨看起來有點不一樣，

Now the old reality, they didn't have the big strong transverse processes sticking out.

於舊的現實，它們沒有強大的橫向突出。

But what really screwed me up and I remember this really well, as the sacrum was a lot skinnier and looked a lot more like a monkey's.

但讓我感到困惑的，我很記得這個，因為骯骨以前是更幼小的，看起來更像猴子的骯骨，

It wasn't this big thick triangle.

不是這個厚大的三角形。

And this bothered me a lot so much that, in a minute, I'm going to stop this and go into this much deeper, but let me finish this thought out, is I keep coming back saying we look more monkey like.

這讓我很煩惱，所以，我將要暫停分享，進深探討這點，但讓我先講完，就是我們以往看起來更像猴子。

If you look at the humerus and the wrist, here they're almost the same size just like a monkey.

如果你看肱骨和手腕，大小本來幾乎一樣，像猴子一樣。

Usually, monkeys actually have a longer wrist bones.

猴子事實上有更長的腕骨，

where the new reality our humerus is longer.

但在新的現實，我們的肱骨更長。

Also our hips are more kind of like a monkey, where the acetabulum and especially the hip bone going in right here are more flat, they're more horizontal than if you look at the new reality, how they're much more angled.

此外，我們的臀部本來更像一隻猴子，其中的髖臼，特別是在這裡的髖骨更平坦，以往比新的現實看來更平坦新現實更呈角型。

So let me go talk about the sacrum, because that is really bugging me.

讓我去談談骯骨，因為這真的困擾我。

I spend a good time of my practice also working on low backs in tailbone pain, so I know my sacrum really well.

於我行醫期間，我花了很長時間治療尾椎骨疼痛，所以我很認識骯骨。

This is how I remember the old sacrum looking. It was much more like a chimp.

這是我記得的骯骨舊貌，更像一隻黑猩猩。

And in fact, this picture you're looking at, is a chimp bone, because I can't seem to find any picture from the

old reality that still looks like this, but this is what my memory looks like.

事實上，你正在看的照片是黑猩猩的骨頭，因為我找不到像這樣的舊現實照片，但這是我記憶中的形態。

It was much thinner than this big-bulky-triangle-looking sacrum.

它比這個大笨重的三角形骶骨薄得多。

Now I'm going to tell you a story in a minute that helps accentuate this.

讓我告訴你一個故事，有助於加強這一點

I want to expand a little on that sacrum section.

我想補充骶骨部分，

This is your sacrum, this tailbone thing and I know my skeleton is in pretty bad shape. It's about 20 years old.

這是你的骶骨，這個尾椎骨的東西，我知道我的骨架狀態不好，用了約 20 年。

But it's not seen before there were some changes like the obturator foramen, some people are saying they were missing.

但有一些前所未見的變化，如閉孔，有些人說它失蹤了。

I don't remember that. I always remember these holes being here.

我不記得這個，我總是記得這些孔在這裡。

but what I do notice, is the ischial tuberosities seem a lot thicker.

但我注意到的是坐骨結節似乎比較厚。

This is where you sit on by the way.

這是你坐的地方，

Some people call it your butt bone or tailbone or whatever but that's really your tailbone.

有些人把它稱為臀骨、尾椎骨或其他，但這真的是你的尾椎骨。

Anyway, ischial tuberosities seem bigger.

無論如何，坐骨結節似乎變大了。

but like I was talking about and I showed that picture where the sacrum was much thinner.

但正如我所說，我顯示的圖片那個骶骨更薄，

It wasn't this big hulking triangle.

不是這個大笨重的三角形。

Well, the reason I remember that is I went sledding in high school and jammed my tailbone so bad that I broke some of it.

我記得的原因是，我在高中滑雪橇時發生意外，導致尾椎骨骨裂。

And what happened is I went and got an X-ray and the doctor showing me the X-ray on film.

後來我去了照 X 光，醫生向我展示 X 光片。

And we're laughing, because it looks like I have a monkey's tail.

我們在笑，因為看起來我有猴子的尾巴，

you know there's like, it was much thinner.

那是更薄的一片，

It wasn't this big thick sacrum like the pictures I have now.

不像現在的照片那樣又大又厚的骶骨。

And I remember him telling me “Oh that's normal. Everybody has the monkey's tail. Don't worry about it.”

我記得他告訴我：「哦，這是正常的。每個人都有猴子的尾巴。別擔心。」

And that's kind of my memory of you know the sacrum used to look a lot skinnier and be more segmented.

這是我的記憶，骶骨過去看起來更瘦，更多分段。

And that's really bothering me, you know how like the Mandela effect something you'll hear like 20 things and then one thing runs by that really bugs you and the sacrum one really bugs me.

這真的困擾著我，你知道曼德拉效應，你聽到 20 件事情，而其中一件會很煩擾你，而骶骨真的煩擾我。

=====

這位脊醫在網上找到一些舊電影片段，

可以看見人體骨架的舊模型，明顯與現今現實的人體骨架外形不同。

YouTube 片段：

The best examples I can find of the old skeleton is the old Vincent Price movie, House on the Haunted Hill.

我找到舊骨架的最好例子是 Vincent Price 一部舊電影《猛鬼屋》。

I'm going to link a clip so you're gonna see this little “eye” icon appear to the top right corner, if you want

to actually watch the clip.

我要鏈接一條短片，你會看到「眼睛」圖標出現在右上角，如果你想觀看短片。

But you can get a better idea of what the skeleton looked like here, that they had a much bigger rib cage. 你可以更了解骨架的舊貌，似乎有更大的胸腔。

There's the bent collarbones I'm talking about, and you notice how long the wrists are compared to the humerus.

這是我剛才談論的彎曲鎖骨，並且留意手腕對比肱骨有多長。

And you can sort of see the tailbone, the skinnier tailbone, it's so hard to tell on this. 你也看到尾椎骨，瘦小的尾骨，這裡很難看到。

I can't tell completely but you can definitely see the larger scapulas that are flat. 我看得不清楚，但你能看到更大且平坦的肩胛骨。

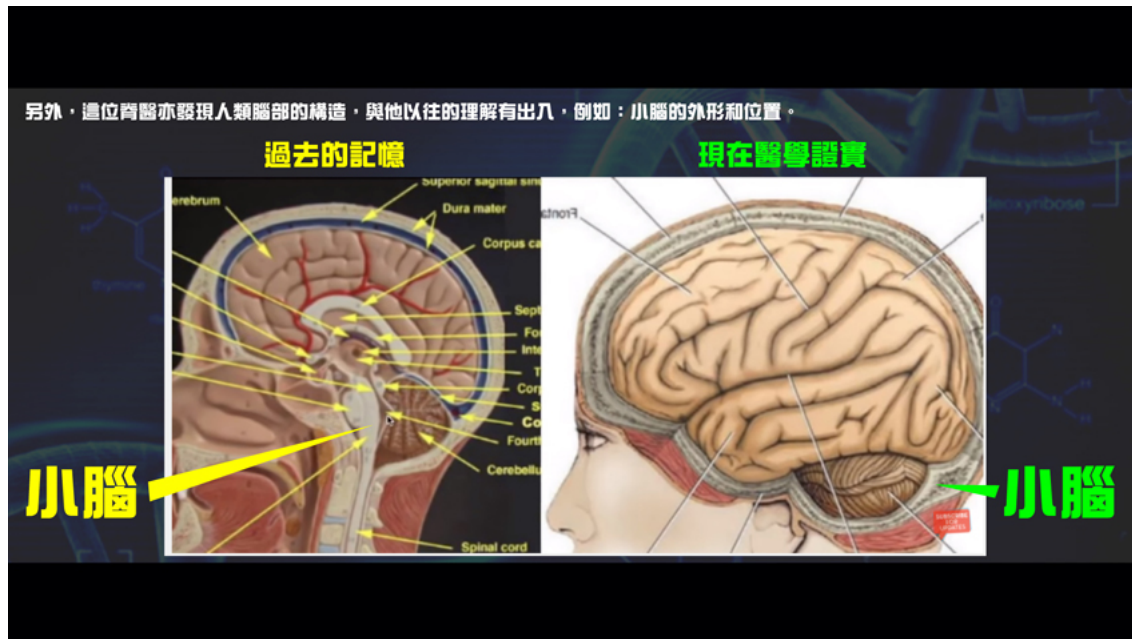
Now I am not positive, if this is a real skeleton or not. 現在我不肯定這是否真的骨架，

Most likely it was a reproduction, but even it was a reproduction, why did they make it like that? 很可能這是複製品，但即使是複製品，為什麼要造成這樣呢？

So, I'm gonna link the clip so you can watch this yourself. 所以我要鏈接短片供你參考。

=====

另外，這位脊醫亦發現人類腦部的構造，與他以往的理解有出入，例如：小腦的外形和位置。



YouTube 片段：

Now let's dive into the brain.

現在讓我們探索大腦，

Now the brain seems to have changed too.

大腦似乎也改變了，

Most notably is the cerebellum here.

最值得注意的是小腦。

In the old reality, this pretty much went down into C1. It got really close and some people, they would even say there was a big argument if that part of the brainstem went in to C1 and 2 or not.

在舊的現實中，這幾乎都走進 C1 裡，這真的很接近，關於腦幹部分是否連接入 C1 或 C2，有人甚至起了很大的爭議。

This new reality, the cerebellum seems up and tucked back.

這個新的現實，小腦似乎被捲起來了。

It's a different shape and it seems kind of like crammed and pushed back.

形狀不同了，它似乎被擠壓和向後推，

That's not the memory I have of it.

這不是我記憶中的狀態。

It's almost like there's less frontal lobe and more brainstem area.

這似乎是額葉較少，而腦幹區域較大，

you know, they put more room in the back.

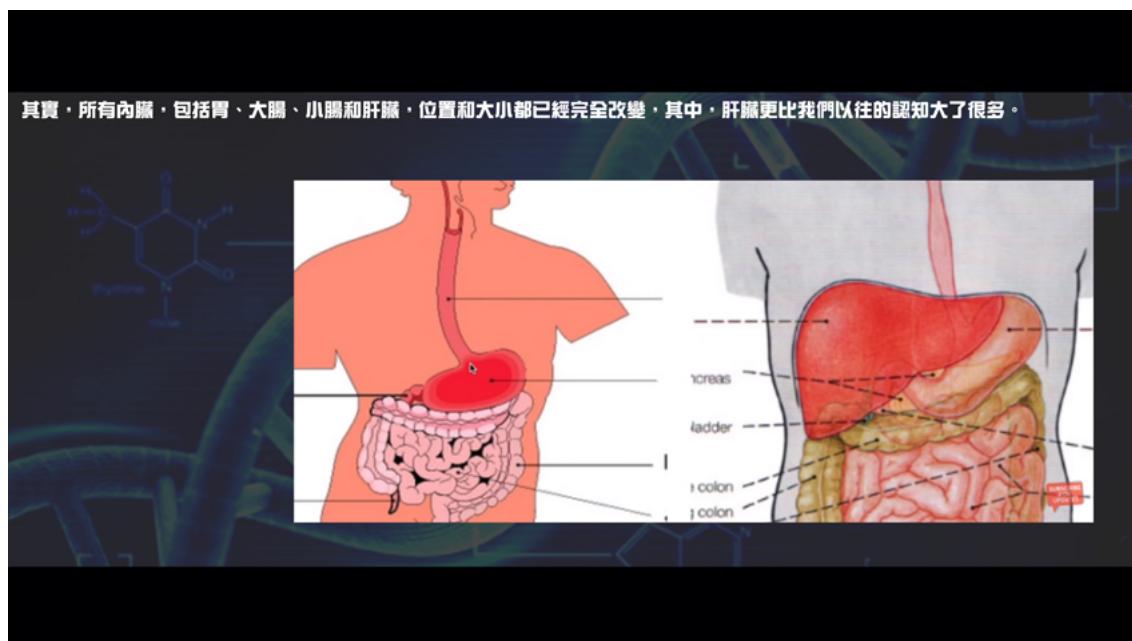
後面有更多空間。

It's almost like more reptile brain and less, you know, thinking brain.

似乎腦幹變大了，新皮層變小了。

=====

其實，所有內臟，包括胃、大腸、小腸和肝臟，位置和大小都已經完全改變，其中，肝臟更比我們以往的認知大了很多。



YouTube 片段：

You know, they put more room in the back,

後面有更多空間，

It's almost like more reptile brain and less, you know, thinking brain.

似乎腦幹變大了，新皮層變小了。

As we get into the organs.

接著看看內臟又如何，

let's start here with the stomach.

由胃部開始。

Now the oesophagus just kind of empty straight down into the stomach, it turns a little bit in the old reality. 食道垂直進到胃部，在過往的現實，食道會微彎。

and I wish I had a better picture for the old reality. I can't really find one.

抱歉我找不到更好的圖片作講解，真的挺難找。

but this will give you a good idea that the stomach seems much more horizontal and on its side and then it comes out, you go through, like the bottom wraps around a pancreas, but then it just goes right into the small intestines.

但這圖片給你一個概念，過往的胃部位置是橫向、傾側的，然後從胃部延伸，底部繞著胰臟，然後進到小腸。

And the new reality you have an oesophagus and a lot of these pictures are showing this, make like a hard right angle.

而新的現實中，很多的相片也顯示食道呈一直角進胃部。

and then the stomach much more vertical, it's not so horizontal and then it spins around and it goes all the way around the pancreas.

而胃部是垂直的、非橫向的，再繞過胰臟。

so I want to talk about that more.

稍後我會詳細講解。

It seems like I was talking about that the organs got crammed a lot more under the rib cage.

我意思是所有內臟似乎被擠上肋骨，

This liver is now gigantic and it looks like it pushed the stomach up to the left.

肝臟現在非常龐大，似乎把胃擠壓到左邊。

Also, it seems to be less intestine as I remember I seem to remember a lot more.

另外腸臟佔的空間似乎變少了，我記憶中是更多的。

Now the food would have come out the stomach and started here in this small intestine.

食物會從胃而出，在此進到小腸，

and gone around the head of the pancreas, but then it would just turn down and go into the rest of the small intestines.

先繞過胰頭，然後再往下進入小腸。

In this reality, it turns all the way around and then does a U-turn right here.

但在新的現實中，它會繞纏胰臟，在此急轉彎。

I mean, kind of terrible design is this where everything here, you're just asking for stuff to get stuck, it feels like but I don't have memory of this in the past.

這是何等差劣的設計，因為所有食物會在此卡著，我記憶中並沒有這設計。

I remember it just going right into the small intestines and not going, you know, all the way left and then back to the right.

在我記憶中，胃是直接連接到小腸，不會向左伸展，再右繞過來。

=====

從以上專業脊醫的分析，我們可以看見，曼德拉效應絕對是千真萬確，並非部分人集體因為無知而記錯事件，而是我們現今的現實，已經因為某些可怕的原因而被改變，和以往不同了。

當你在 Google 或 YouTube 搜尋「Mandela Effect body changes」，就會發現這是一個非常熱門的話題，包括醫護人員在內，很多人都一同見證「曼德拉效應」對人體結構的改變。



你能夠想像，如果連人類的身體結構都出現這種改變，甚至不是某一天突然被改變，而是由人類被造，即神創造人類的第一刻開始，就已經與我們一直以來的認知截然不同。這種改變，甚至完全超越所謂藉時光機回到過去，改變歷史的程度，而是將神的創造改變的程度！

可是，人類的身體結構由神創造開始，不單從未改變過，甚至未曾進化過，究竟，是甚麼力量能夠改變神創造人類的設計呢？
現時，我們看見神所設立的一些慣例，
例如：神創造人類的慣例，都已經因為曼德拉效應而改變了。

其實「曼德拉效應」比你想像中龐大上億萬倍！
然而，日華牧師會為大家一步步打開這個創世以來的最大謎團，
是一個比所有共同信息、千古之謎加起來還要重大的謎題！

你看不看見，現在這個世界的鑄模為到新婦做最後一步的調整（Last leg），
便是將我們放在高位、眾山之上及全世界。



現在，世界上許多人連自己的《聖經》也不能相信，
但是，我相信在錫安教會多年的弟兄姐妹都會發現，
我們教會是最可以信任的。為甚麼呢？
因為，現在發現是原文沒有改變，但是 King James 翻譯得完全不明所以。

我在說這段話的時候，是指到那些神學家是研讀到一個程度，連對《聖經》也一頭霧水；
我現在所指的是，許多醫生也明言不懂如何施手術。
我是指 到那些專業人士已發現事情變得大混亂了，
他們不清楚什麼時候和為什麼人類會出現這突變。
我並不是指醫學圖改變了，而是你的腎是真正改了位置、
你身體裡的骨頭多了、你的肝變大了，
是一日之間變大了，全世界的也都變大了，
每個人的胃都改變了，每個人的心臟位置也改變了。
這都是在一日之間發生，你知道嗎？



但是，他們都不清楚是什麼時候看見這個改變，
他們也都像分不清是夢境還是現實，好像是法老般分不清是夢境還是現實般的變動。
就如約瑟能幫助法老解夢一樣，法老所發的夢是非常恐怖，不論是尼布甲尼撒王或是法老，
他們都是發了一個夢，恐怖得像真實一樣，
然而，是必需有人解夢。那你猜猜現今全世界誰人能解得到？

我相信 Mandela（曼德拉）便說明了。
Mandela effect（曼德拉效應）是在講述一個人本來是很有名的，
於很多人的記憶裡，他 80 年又死了，90 年和 91 年也死了，
但是，後來才發現事實上他是在 2013 年才去世。

然而，關於他的去世，記述是指他怎樣死在監獄裡，
但是，他於 2013 年才活的那個，就是他出來了並成為一位總統。
這豈不就是約瑟？就是約瑟解夢？就如這件事我們引用兩個人，
一個是約瑟；另一個是《但以理書》，然而，但以理和約瑟在解夢方面皆很有名。

影片：約瑟民眾錫安教會成為世界的答案

日華牧師率先分享現時普世出現的「曼德拉效應」，
指現存的世界裡，一些人、事、物件及歷史的現實狀況，
竟然與大部分人的記憶印象不相符。
情況就如有人進到歷史裡面，將歷史改寫了，
導致現存的世界與舊有原本的世界，出現了截然不同的現實，
有如在時間流裡面，出現了另一個似曾相識，卻完全不同的現實世界，
這個現象就被普世稱為「曼德拉效應」。

日華牧師於今篇信息詳盡分享其中不同的範疇，
包括：歷史事件、King James Version 英王欽定本經文的變動、
著名運動品牌 Addidas 名字和人體結構的變動等等，竟然跟大部分人記憶印象完全不同。
當然，亦有部分人記憶與世界現實仍然是一模一樣，
沒有出現「曼德拉效應」，但不少人的記憶卻與現實不同，

甚至，他們都持有非常充分的證據，
如舊報紙廣告、改編而成的卡通、詩歌、文章、圖畫或海報等，
有力佐證他們的記憶是完全無誤。

事實上，今篇信息所舉出的例子，只是冰山一角，
這種匪夷所思、令人毛骨悚然的事件，
由 2015 年 8 月開始，已頻密又急劇地在全世界發生，勢不可擋！

今篇主日信息將結束之時，大家必然已被大大震撼，
思緒帶點忐忑，還不住反問：怎會發生這些事情呢？
原來這個世界如此不現實！
所謂的以往歷史，其實都可以改變，而且證據確鑿，
誠如過往「天馬座行動」信息所預告，歷史和現實全都可以被改寫！
最令全世界基督徒難以理解，就是為何 King James Version 英王欽定本的經文都可以變動呢？

正當全世界的基督徒與世人一樣茫然和恐懼，找不到答案之際，
其實，早在兩年前，2015 年 4 月 5 日「天馬座行動第 4 篇」，
日華牧師已按著神賜予《但以理書》的啟示，
成為世上第一個人準確預言這種怪異現象的發生，
比「曼德拉效應」的真正出現來得更早。

按著《但以理書》的預言，末世的時候，敵基督其中一個工作，
就是希望改變「一事件發生的指定時間」和「慣例」，掌控時間和改寫歷史。

按著但以理書的預言：末世的時候，敵基督其中一個工作，
就是希望改變「一事件發生的指定時間」和「慣例」，掌控時間和改寫歷史。

但以理書 7:21-25

21 我觀看，見這色與聖民爭戰，勝了他們。
22 直到亙古常存。原文：定律和慣例，就是發生在這個世界裡面的定律和慣例
23 那侍立者這
24 至於那十原文：一事件發生的指定時間
25 他必向至高者說誇大的話，必折磨至高者的聖民，必想改變節期和律法。
聖民必交付他手一載、二載、半載。」

自 1984 年，日華牧師決定按著神的呼召和帶領，放棄繼續留學加拿大，帶著神的預言和呼召，回港傳講神的話語和 Rhema。從而在這 33 年間，讓 Alef Tav 新婦錫安教會，按部就班被鑄造、預備，逐步成長，正如 Alef Tav 主耶穌在地上的 33 年事奉一樣，錫安教會同樣按著 33 年神給予的鑄模和塑造，最終成為全世界的答案、唯一的方向和依歸，是神賜予世界的金燈臺，帶領及照亮世人的前路。

當世人仍然沉睡，面對「曼德拉效應」種種如幻似真、分不清夢境與現實的時候，神早已裝備了我們成為約瑟民眾，為世上法老一樣的君王、元首和首領們解夢。

事實上，在「曼德拉效應」全面普及發生之前，全世界亦唯有日華牧師能夠按著對《但以理書》的研究，準確預言敵基督的工作，就是改變時候、日期，改寫歷史。

過往七年，大家共證世界一直環繞「2012 榮耀盼望」信息而轉動，所以，可以肯定，「曼德拉效應」一定會按「天馬座行動」的預告，按著神既定的預言和劇本，一模一樣地準確應驗，就是神與得著復活身體、時空穿梭的新婦，藉著歷史的十王製造了 CERN 的科技及技術，成為一個工具和媒介，容讓敵基督有機會改變時候、日期和世人生活的慣例，並改變歷史。

至於，有關曼德拉效應的進一步分析，日華牧師將於接下來數星期主日，為大家提供世上唯一真正正確和詳盡的解答，大家敬請拭目以待！

=====

就如我現在分享了，你們都聽得發抖，聽畢這篇信息離開會場時，都不知道會否嚇得站不穩。

但是，全世界這個 **Mandela effect**（曼德拉效應）還在有待發現，是每個星期都在加劇，並且是越來越多難以置信的個案不斷增加。這是由何時開始？是由我們教會在 2015 年 4 月 5 日分享後，全世界便開始發生，但是，這是一直密集地發生。

明顯地，這便是神容讓我們在這時間裡，將過去三十三年的預備，在這段短時間裡使用出來，成為全世界的答案、依歸和唯一的方向。我們便是這時代的明燈和方向，並且我們全是以神所給予的帶領作出這預備。現在，我相信你再聽到的時候，便會發現，若不是「2012 信息」，我們根本無從得知現在發生的是甚麼事，為什麼發生，我們也無法得知。

現在，我們便知道了。天馬座行動、時空穿梭、《Back to the Future》，全都已經很明顯地知曉了，便是之前所作出的預備，是一丁點也沒有誇張。



神所給予我們的預備，是全都恰到好處，而全世界也只有我們教會才知道現在發生了甚麼。事實上，也是我們導致這些事發生，因為這些事便是我們的倒模。

最後，我想每人都向三個人宣告說：「那我要接受最後這一段的倒模了！」



我們若學到任何事情，一起歡呼鼓掌多謝神！

— 完 —