

## 錫安教會 2020 年 3 月 29 日分享

第一章：2012 榮耀盼望 Vol. 529 權能威榮之復還（12）

**影片：主日回顧**

上星期，日華牧師繼續分享今年初，郵輪共同信息之旅。

於郵輪航程中，每去到一個國家，疫情也會跟著來到，不論是香港、新加坡、泰國，連越南也如是，顯然，這是指向第四馬，灰馬的審判。

並且，於航程中，亦發現不少共同信息，包括《復仇者聯盟 4》，導演刻意於英雄化灰的事件，發生後五年，Tony Stark 才去拯救其他人，甚至，最後連 Tony Stark 也都死了。同樣地，於航程中，日華牧師亦正正收到教會 Tony 的死訊。

並且，電影中的共同信息數字 14,000,605，有著「1465」四個數字。倒置起來，就是「5641」，代表傳威牧師與及 Kobe Bryant 死亡時的歲數。



而收到 Kobe Bryant 死訊當日，郵輪上，剛好，正正就是播映《復仇者聯盟 4》，所以，14,000,605 這個數字，正正就是指向五年後，一群人從灰燼中復活。



並且，日華牧師是於信主後五年，  
 在沒有人支持、支援、幫助及供應下，去開始錫安教會。  
 對比錫安新一代年青人，五年的時間，是足夠讓他們成長成為新婦，  
 然而，於上一代而言，卻要做好「傳承」的工作。



這就是 Kobe Bryant 事件給予我們的教訓。  
 於傳威牧師離世後，讓下一代可以承接上一代的工作，  
 並且，於五年後，所有人都可以從灰燼中復活。  
 今星期，日華牧師將會繼續分享，今年郵輪共同信息之旅。

\*\*\*\*\*

**第一章：2012 榮耀盼望 Vol. 529 權能威榮之復還 (12)**

在這刻，我的腿都軟（意指受驚）了，這是何解呢？  
 因為，你可能沒有留意，我們一直在說另一個五年，  
 我們這次行程跟上一個行程，正是相隔五年。



你想一想，這種如此多層次的印證，  
 是在說五年、是在說復仇者聯盟、是在說 Kobe Bryant 離世，  
 全都是在說同一件事，就是他承傳不到，因為全都是鏡面倒置，  
 但是，神給予我們一個機會，讓我們知道自己還有剩下的五年，  
 我們若由 Kobe Bryant 離世起，開始計算五年有多久呢？

當我們一直看下去，越看越恐怖，當我們回來後，就覺得恐怖得不得了！

因為，當時我們已經發現了一樣很有趣的東西，那是甚麼呢？  
這艘船名叫藍寶石公主號。

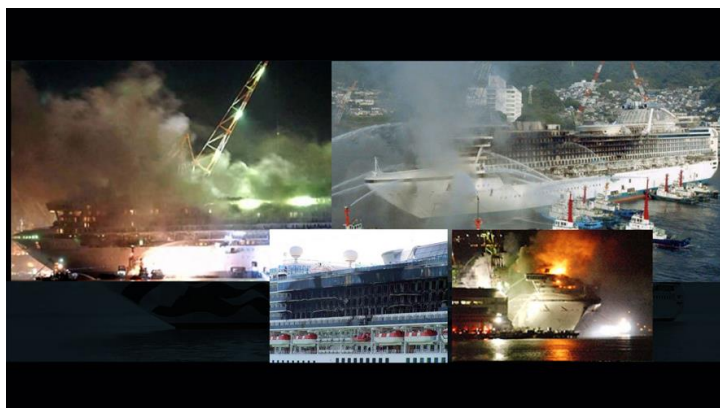
原來當我們分享「天馬座行動」的時候，當時我們沒有提到從灰燼中復活，  
灰燼中復活是甚麼呢？就是鳳凰從灰燼中復活了！



我們所乘搭的「藍寶石公主號」，原本是稱為「鑽石公主號」，  
但因為是與她的姊妹船一起建造，姊妹船本應名叫「藍寶石公主號」！



原本需交貨的是「鑽石公主號」，  
後來，卻因臨近交貨前發生大火，令整艘船被燒毀。



當她從灰燼中復活後，已經錯過了交船的時間，  
所以，才將另一艘完好的船交了出去，就改稱為「鑽石公主號」，  
而這艘從灰燼中復活的船就是（現在的）「藍寶石公主號」！

\*\*\*\*\*

### 影片：藍寶石公主號郵輪的典故與共同信息

今年日華牧師的春節假期裡，於 2020 年 1 月 26 日，  
登上了藍寶石公主號，航行旅遊至新加坡、泰國及越南。  
而這次乘搭的藍寶石公主號，正是五年前，  
錄影「天馬座行動」信息的同一艘郵輪。

但是，日華牧師完結今次旅程回港後，他與資料員才驚人地發現，  
原來藍寶石公主號的身世，有著一段非一般的典故，  
最終，成為印證錫安教會和「2012 信息」的共同信息。

第一點，藍寶石公主號（Sapphire Princess），  
與近期因新冠肺炎而聞名於世的鑽石公主號（Diamond Princess），  
同是姊妹船，擁有相同規格、相同尺寸及相同款式，  
所以，從外型來看，兩艘船根本是一模一樣。



分別，只是在於印在船頭上的名字，  
藍寶石公主號是 Sapphire Princess，而另一艘鑽石公主號則是 Diamond Princess。

兩艘郵輪，於 2002 年，同時經由日本三菱重工在長崎建造，  
原定計劃第一艘建成的郵輪，將會是鑽石公主號，而第二艘，則是藍寶石公主號。  
故此，藍寶石公主號，本來已隱藏了雙子的共同信息！



第二點，藍寶石公主號原本的名字，其實是鑽石公主號，事源，2002年10月1日，預定為鑽石公主號的船體，正在長崎三菱重工船廠中建造，但船體忽然發生大火，嚴重受損，無法按著原定計劃，成為第一艘交貨的公主號郵輪，於是，原定的交貨計劃就出現了阻礙。而這裡，就隱藏了雙子，一生一死的共同信息！



第三點，事後，三菱重工船廠與船東經過交涉後，為免影響交船日期，決定將另一艘同時於船廠中建造的同款姊妹船藍寶石公主號，改名為鑽石公主號，從而成為三菱重工船廠，第一艘順利交貨的公主號郵輪，於是，原本計劃是第二艘交貨的藍寶石公主號，便正式改名為鑽石公主號，並於2004年3月投入運營。



而這艘鑽石公主號 Diamond Princess，正是近期轟動全世界，爆發新冠肺炎的郵輪。

至於，經歷了火災，並改名為藍寶石公主號 Sapphire Princess 的船體，雖然三菱重工船廠，曾一度因為船體損傷嚴重，考慮將整艘船完全報廢。但最後，仍決定趕工修復，拆掉受損部分，重新施工。結果，這艘船遲了三個月後，於2004年6月正式投入運營，成為現時的藍寶石公主號，即日華牧師兩次乘搭的藍寶石公主號。

這裡就隱藏了「從灰燼中復活」的共同信息！

沒錯！原來日華牧師兩次乘搭及錄影「天馬座行動」信息的藍寶石公主號，正是一艘從灰燼中復活的郵輪！



並且，兩艘同期建造、經歷了互換名字的姊妹郵輪，在踏入今年 2020 年後，兩者的境況和身份，卻出現了戲劇性的鏡面倒置，出現一生一死。



當前的時空，鑽石公主號正因為新冠肺炎事件，整艘郵輪猶如地獄般，令人聞風喪膽，人見人憎。甚至，嘉年華公司旗下，其他的公主號郵輪，包括：至尊公主號及黃金公主號等，也相繼爆發新冠肺炎疫情。

反之，日華牧師乘搭的藍寶石公主號，由始至終，都完全免疫，與鑽石公主號的遭遇出現鏡面倒置，是完全相反天堂與地獄的分別。

第四點，藍寶石公主號 17 樓的船尾頂部左右兩邊，有一個稱為「翅膀」(Wing) 的設計，有兩個伸展至離開船身的翅膀。而這個位置，正是五年前錄影「天馬座行動」信息的地方，一間名為 Skywalkers Nightclub 的西餐廳。



換句話說，五年前，日華牧師與 2012 小組，正是坐在藍寶石公主號的「翅膀」位置，錄影「天馬座行動」信息，事件完全吻合五年前「天馬座行動第 5 篇」，日華牧師所說：「我們正處身天馬座的『翅膀』進行錄影！」

以下，是節錄 2015 年 4 月 12 日「天馬座行動第 5 篇」的內容。主日信息片段：

可能大家不知道，天馬座座落的位置是哪裡呢？牠的前爪是日本，心臟是香港，翅膀……現在我有機會為了分享天馬座，在一個很好的環境，導致我可以很流暢、源源不絕 (flow) 地分享，我現在就在天馬座的翅膀，跟大家分享這一篇信息。我在越南跟大家分享這一篇信息的。香港、日本、越南都跟天馬座有關，

原來，五年前，日華牧師錄影「天馬座行動」信息的位置，不單是天馬座的「翅膀」，即越南，與此同時，更是藍寶石公主號的「翅膀」，即船上西餐廳 Skywalkers Nightclub。

最後一點，五年前，日華牧師與傳威牧師及輔政策略家乘搭藍寶石公主號時，當年，藍寶石公主號的船頭位置，尚未印上公主號郵輪的標誌。



然而，五年後，藍寶石公主號卻刻意在船頭兩旁位置，印上公主號郵輪的標誌，形成一對「翅膀」的 Logo，與上年熾焮 19 歲生日前夕製作的紀錄片《Project Pegasus》Logo，構成共同信息，因為，兩者的 Logo，都同樣有著「翅膀」的形態。



\*\*\*\*\*

很有趣地，這兩艘船的背面都有一對翅膀。其中一艘船，她的背部是有整對翅膀的標誌，另一艘則沒有標誌，兩艘船皆有翅膀的，往後要比她們更巨型的船隻，才會有翅膀！

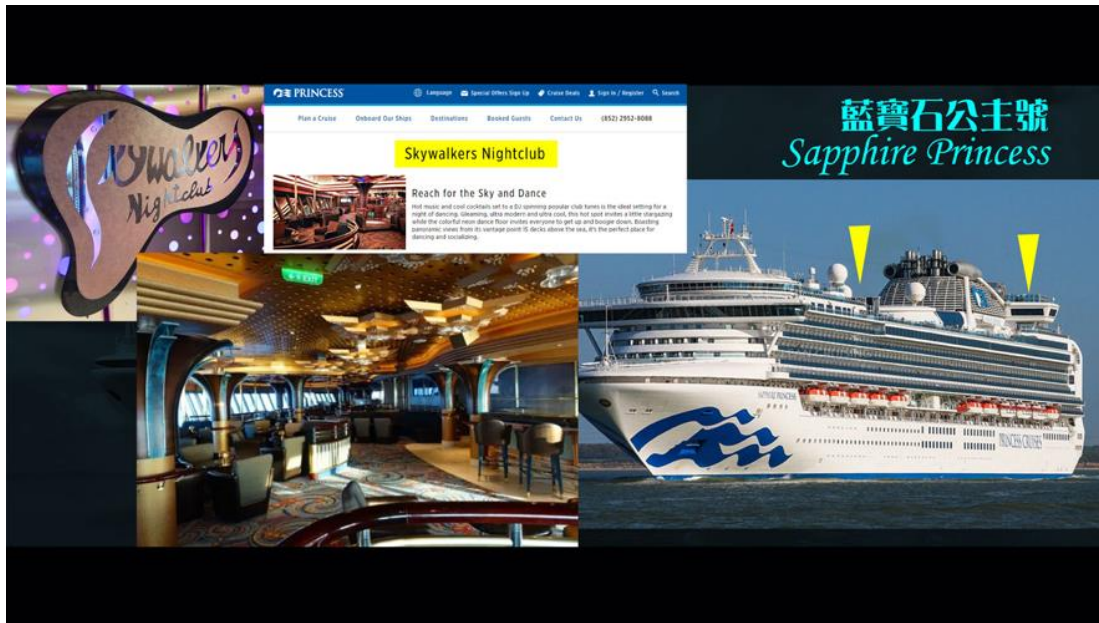


第一，我們發現，「藍寶石公主號」是從灰燼中復活的，這豈不是我們所說五年後從灰燼中復活嗎？一直強調傳威離世也是講述從灰燼中復活。鳳凰從灰燼中復活，就是共濟會（Freemason）最強調的信息。





而這對翅膀在哪個位置呢？  
 原來她們的唯一一所夜總會 Skywalker，正是這一對翅膀，  
 在船的左邊一直延伸到右邊。



但可能大家也不知道，這對翅膀 Skywalker 的位置，  
 就是我們真正錄製「天馬座行動」信息所處的位置。

當時 Vessel 嘗試在船上找一處適合錄製信息的地方，而不會被別人阻礙。  
 當船隻在越南泊岸時，他認為這就是再適當不過的位置了，  
 但今年我們才知道，這就是那艘船翅膀的位置。



可是，當時在這套信息一開首，我就說：  
 「我們現時所處的位置就是飛馬的翅膀，即越南這個地方，  
 錄製這套信息給你們聽！」

我就在船上的翅膀位置，錄製一篇關於飛馬座翅膀的信息，  
 你想想，那是多恐怖的事，我也是在今年才知道！  
 那種安排是多麼的嚇人呢？完全是想像以外，不可能的！

原來，那對翅膀被造，就是為了我們分享這套信息，  
這種印證，是我們無法想像，我們就是在今年才發現這對翅膀。

\*\*\*\*\*

**影片：藍寶石公主號的 Skywalkers Nightclub 與船上的籃球場**

透過上一段精華短片（VO）「藍寶石公主號郵輪的典故與共同信息」，  
我們已經知道，日華牧師於今年春節假期所乘搭的藍寶石公主號（Sapphire Princess），  
隱藏了眾多印證錫安教會和「2012 信息」的共同信息。

其中，於五年前，日華牧師錄影「天馬座行動」信息的地方，  
正是位於藍寶石公主號船尾 17 樓，一個稱為「翅膀」（Wing）的建築。



這裡，是藍寶石公主號其中一間西餐廳 Skywalkers Nightclub。  
而「翅膀」建築的天台，則是一個籃球場。



五年前，傳威牧師與輔政策略家，正是在這裡陪同熾焮打籃球。  
當年，藍寶石公主號抵達越南，日華牧師正準備錄影「天馬座行動」信息的時候，  
熾焮剛好亦在這裡打籃球，因為拍打籃球的聲音影響錄影，  
所以，日華牧師更一度讓熾焮暫時稍作休息。

然而，位於 Skywalkers Nightclub 上面的籃球場，  
豈不正是今年籃球巨星 Kobe Bryant 離世的共同信息嗎？



此外，早於八年前，2012 年 12 月 2 日「2012 榮耀盼望第 147 篇」，日華牧師經已引述 Webbot 預告關於「步行者 Walker」的出現，因此，五年前日華牧師錄影「天馬座行動」信息的地方 Skywalkers Nightclub，正好隱藏了 Walker 的信息。



事實上，八年前，日華牧師分享 2012 年 9 月份 Webbot 預告的第 27 點，接續十年，人類文化出現的最大轉變，就是「Walker」的出現。

他們是一群成熟的智者、一群觀察者，機動性高，喜歡在路上行走，而且不受資源限制，自由前往不同的部族和社區，成為資訊和消息的攜帶者，亦是這些地方的統治者。

Webbot 更形容，他們就好像一群能夠穿越宇宙的人，因此，他們極可能就是那一班被提的人，在接續十年裡，成為一種社區服務形式的群體領袖，新師徒關係的代表。

Webbot 預告第 28 點，形容 Walker 是未來文化的影響者，災難也不會影響他們繼續周遊列國。



按著 Webbot 所形容，Walker 有兩個特徵：

- 一、是一群不需倚靠資源生存的人，不需進食及喝水，是一群以看太陽當作食物的食日者（Sun Eater），他們的身體擁有特異功能，能夠發光、以手指射出光線等。



日華牧師分析，由於 Walker 透過松果體的開發，使自己更容易進入靈界的領域，情況就如深藍兒童所能夠做到的。故此，藉著松果體機能的啟動，這些 Walker 級數的人物，甚至可以令恩賜運作更清晰。



二、他們能夠穿越宇宙，並間歇性停下來與人們說話，接著十年，這群 Walker 會被全球稱為統治的群體，影響人類文化出現最大轉變的原因，正是這群 Walker。因此，日華牧師估計：他們可能是擁有復活身體的人。

Webbot 預告第 29 點，Walker 具有極強適應力，他們是由於宇宙和地球的永久性改變而出現。



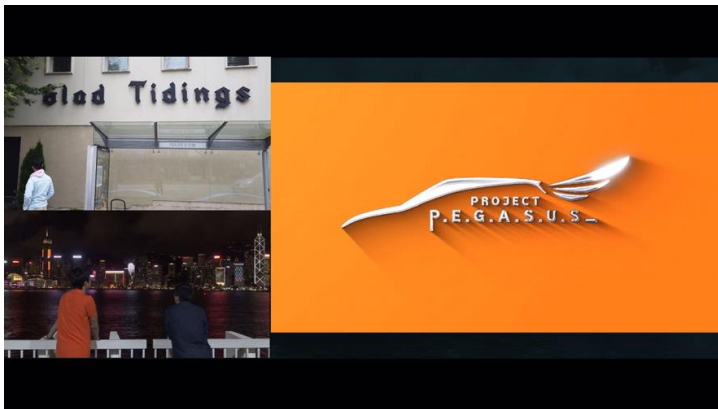
顯然，五年前，日華牧師錄影「天馬座行動」信息的地方 Skywalkers Nightclub，真正隱藏了錫安教會就是 Webbot 所預告，世界將會出現的 Walker。因為，Webbot 預告 Walker 的眾多特徵，於八年後，正一一應驗在錫安教會身上。

錫安教會與 Walker 一樣，是一群認識以看太陽當作食物的食日者，並且能夠與靈界接觸，將來更可以時空穿梭，而我們也是為著世界末日而存在，當世上出現大量災難的時候，即使是一般人無法到達的地方，我們也會成為當地人的答案。

\*\*\*\*\*

因著發現這對翅膀，才陸續發現其他翅膀，

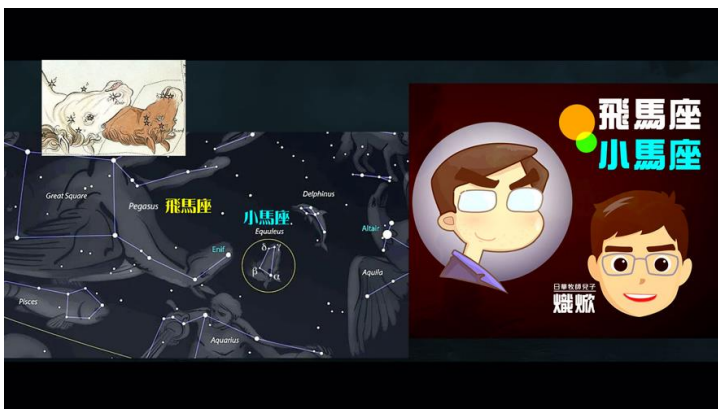
原來，熾焮的《Project Pegasus》標誌也是其中一隻翅膀！



原來，「藍寶石公主號」的標誌可以視為一個女人，也可以視為一對翅膀！



但這個對比，最主要讓我們回憶起，原來《Project Pegasus》，即飛馬座，其實是有兩隻馬的，向來不是只有一隻，我們往往只想到要完成那一隻馬，但完成那一隻馬時，原來，最後計劃（project）完成，需要連那隻小馬也要完成他們的責任才行！



為何呢？你能夠想像，當我們日後成為全世界所有教會的榜樣的時候，不單是要求上一代的信仰優質，下一代也要愛主，對不？

如果下一代全都變成了押沙龍，這是很可怕的，這是一個遺憾！



關於聖殿，有許多的遺憾，也是與下一代有關的，  
摩西的兩個兒子、大衛的兒子、以利兩個兒子，已經太多遺憾了吧！



當聖殿真正要完成（complete），要成為全世界的光，成為全世界的榜樣，  
錫安除了要求信仰要優質外，他們年青一代的小馬也要能發光的！

為何這是需要的呢？

因為我們這一代，跟過往二千年的世代是不一樣的，  
這一代父母輩與兒女輩所面對的科技、社會溝通方式是完全不同的，  
就連我如此博學，其實，跟熾焮那種和同學的溝通方式、社區方式都有點脫節，  
更遑論那些不學無術、不懂追上時代的家長們，他們更加會與兒女們脫節！

你會看見，現時政府與黑衣人也有這種的脫節，  
他們的理念與運作方式完全是兩個世界，  
那你就會明白，原來這些事情都被神所預定了。

在這個過程當中提醒了我。

就是當日與策略家、Vessel、熾焮圍在一起傾談，  
才慢慢發現今次事情是如此瘋狂，  
明顯，這趟行程，是神於五年前已經預定了我們會於今年重遊，  
並且預訂了行程，以及會發生的事情！

回過頭看，全都是我從 Kobe Bryant 的死，才留意到，  
 神預知我們的行程，預知某些事將會發生，  
 神就用他來引發我們所有一直無法解釋的事，  
 為何是 14,000,605 的數值 (number)？為何與五年有關？  
 現在是五年後，我們舊地重遊，並非我們刻意去做的！



所以，你就會明白，整個「2012 信息」，  
 我們最重視的第十行星 (Planet X) 主要來自一本書，名叫 Kolbrin Bible，  
 豈不像是 Kobe Bryant 的名字嗎？



我們再看看 Kobe Bryant 的名字、出生日期、死亡日期所指向的共同信息，  
 這真的很瘋狂，我們在文化密碼中能看見。

不單如此，當我們計算 Kobe Bryant 的英文名字排列數值，他的出生日期 1978 年 8 月 23 日，及離世日期 2020 年 1 月 26 日，  
 竟然得出與傳教師離世的共同信息數值 164。

**Gematria 和 中文筆劃計算器**

請在以下輸入文字：  
 Kobe Bryant 19780823 20200126

**164**

計算結果：

K	o	b	e	B	r	y	a	n	t
11	15	2	5	2	18	25	1	14	20
1	9	7	8	0	8	2	3	2	0
1	9	7	8	0	8	2	3	2	0
2	0	0	1	2	6				
2	0	0	1	2	6				

數值 164

出生：1978 年 8 月 23 日，美國加州凡尼亞州費城  
 逝世：2020 年 1 月 26 日，美國加利福尼亞州卡拉巴薩斯




第四個文化密碼印證，當我們以 Kobe Bryant 的香港譯音名字「高比拜仁」，再加上他的死亡事故「墜機」，組成「高比拜仁墜機」，得出的筆劃總數，竟然就是現時日華牧師的歲數58，亦即是傳威牧師離世時，日華牧師的歲數。

**Gematria 和 中文筆劃計算器**

請在以下輸入文字：  
高比拜仁墜機

58

計算結果：  
高 (10) + 比 (4) + 拜 (9) + 仁 (4) + 墜 (15) + 機 (16) = 數值 58



當你計算「Kobe Bryant 24」的文化密碼數值，就會得出119。正正就是指向傳威牧師離世時的年份2019年，因為，按詩篇一篇對比一年的原則，2019年的詩篇就是詩篇119篇。


**Gematria 和 中文筆劃計算器**

請在以下輸入文字：  
Kobe Bryant 24

詩篇117 (最短的一篇)    詩篇118 (最中間的一篇)    詩篇119 (最長的一篇)

2019

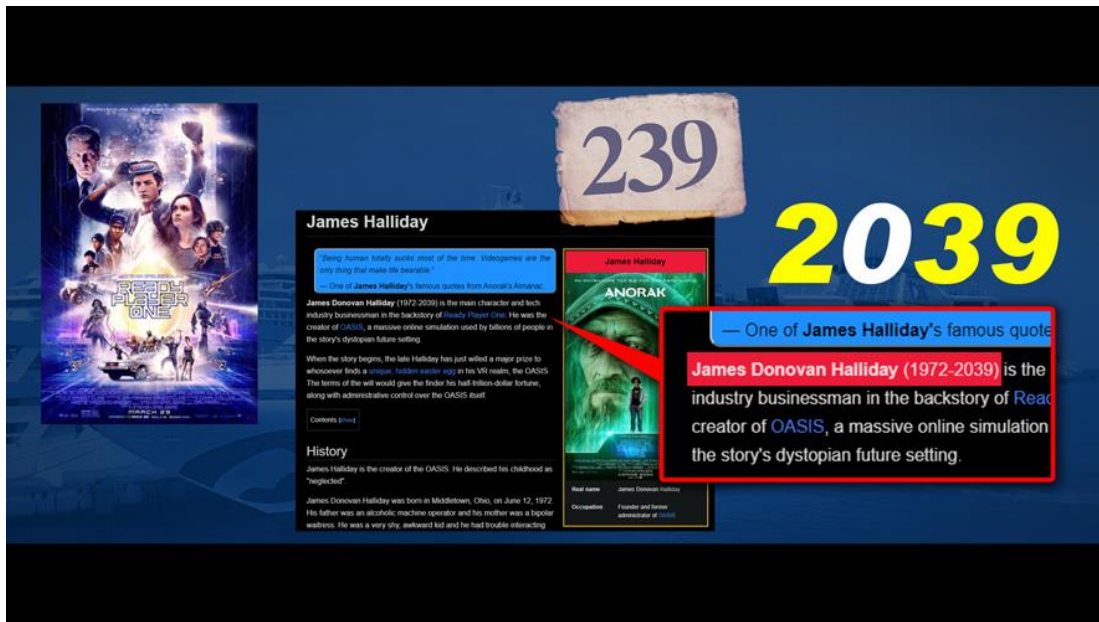
計算結果：  
K (11) + o (15) + b (2) + e (5) + B (2) + r (18) + y (25) + a (1) + n (14) + t (20) + 2 (2) + 4 (4) = 數值 119



此外，原來《Ready Player One》中，Halliday 死後五年才開始這電影，開始這個爭奪戰去奪取 Oasis。

我也提及過，我信主第五年去建立錫安的。  
所以，這個五年的信息也是很瘋狂的。

事實上，我們所分享很多的共同信息，是很明顯一日也沒有偏差的。  
我們所分享的《Ready Player One》中，  
Halliday 死亡的日子是故事中的 2039 年，即是 239，  
所以，你會看到，這很明顯為了讓我們再深一層看到的信息，就是五年。



這個五年，是哪裡提供給我們的呢？  
 是《復仇者聯盟 4》提供給我們的，  
 然而，卻印證這個旅程（trip），而且，更要以明星的死亡去說出這件事。

\*\*\*\*\*

**影片：電影《Ready Player One》與五年後的承傳**

原來，五年的共同信息，  
 除了出現於電影《復仇者聯盟》，及兩次的郵輪旅程之外，  
 亦出現於另一齣共同信息電影《Ready Player One》。

早前，日華牧師已經提及，於戲院觀看《Ready Player One》的時候，  
 正正就是神給予「還有一年」的信息，  
 並且，當時亦是清明節、復活節的時間，  
 而電影的劇情，更提及 James Halliday 的安息禮拜，  
 這就更突顯這套共同信息電影與錫安的連繫。

甚至，電影的故事內容，  
 正正就是講述年輕主角 Wade Watts，如何完成「承傳」上一代，  
 就是主角如何成長，最終承繼 James Halliday 所遺留下來的綠洲 Oasis 的故事。  
 而電影中的共同信息，亦已於早前的主日分享過。

然而，電影中的另一個共同信息，  
 就是於 James Halliday 死後，其實已經留下了「承傳」Oasis 的謎題與及復活蛋，  
 只不過，於其後的五年間，從來沒有人可以贏取第一把鎖匙，  
 直到五年後，主角 Wade Watts 才展開贏取 Oasis 之旅。  
 所以，於電影中，小獅子預備好開始繼承的時間，剛好，又是五年。

大家有否留意，其實，《Ready Player One》的故事中，Oasis 的創造者 James Halliday，是將所有隱藏的物件，也放於遊戲中。而找到這些隱藏物件，也就是這些鎖匙之後，除了可以得到特別能力之外，最終還可以得到 Oasis 的承繼權。

但 James Halliday 死後五年，也沒有人找到，直到有一天，男主角想到用「逆向思維」方式，才找到三把鎖匙。

原因，於這個解謎中，所有向前跑的人，也沒有找到答案，唯有向後跑，才可以得到鎖匙，不單第一把鎖匙，是透過向後跑的方式找到，甚至乎，其他鎖匙也是如此，是透過回顧方式，回憶 James Halliday 的生平，從而找出謎題的答案。

對比我們，其實，五年前開始的「天馬座行動」，豈不亦是透過「逆向思維」方式解謎，回望 30 年前所拍攝的電影《回到未來》，從而尋找出今天的答案？不是以向前行的方式，而是以向後行的方式。

到了今次，五年後的「天馬座行動」，同樣是以「逆向思維」方式，尋找出 Kobe Bryant 的共同信息，就是他過往在世日子的總和。所以，假如沒有以回顧的方式尋找，就找不到隱藏的彩蛋。



亦因此，正如電影的情節一般，於電影中，男主角是以回顧的方式，藉著找到三把鎖匙，得著遊戲隱藏的能力與及承繼權。

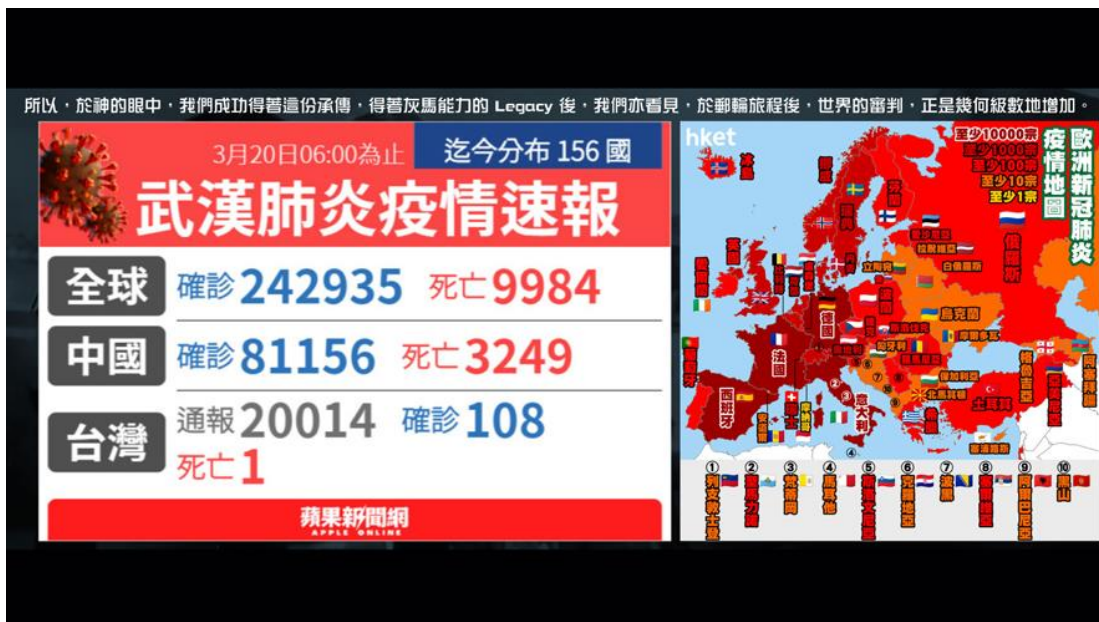
同樣地，當中的共同信息，就是指向我們，同樣是透過「逆向思維」方式，

尋找出神創世以來，隱藏於歷史的信息，並且，從而得著能力，與及最終的承繼權。

亦因此，今次郵輪旅程所發掘到的共同信息，除了是神給予我們的禮物、能力之外，更重要的，就是像小獅子般，得著神所給予我們，藉著承傳而得到的珍寶 Legacy。

不單五年前的郵輪之旅，我們發掘出神給予我們的 Legacy。於五年後的郵輪之旅，我們同樣亦是藉著尋找出神所隱藏的信息，而得著神今次的 Legacy。

而尋找的過程，亦等於承繼的過程。所以，於神的眼中，我們成功得著這份承傳，得著灰馬能力的 Legacy 後，我們亦看見，於郵輪旅程後，世界的審判，正是幾何級數地增加。



\*\*\*\*\*

「藍寶石公主號」這六個字的筆劃就是六十五劃，所以，在這個過程中，神有意讓我們在這行程中再作出追溯，而這個追溯，你可以看到，每一樣也是預定的。



當然，我們知道中國字的文化密碼是以筆劃計算，這是很恐怖的，每一次也正中的，是很恐怖、很難想像的，還要是那麼多的不同組合，也能正中我們一向說的數字（number）。



事實上，「藍寶石公主號」的圖案，其面形的參考（reference），是來自阿佛洛狄忒很經典的一幅畫，而阿佛洛狄忒基本上就是在明說新婦的。



\*\*\*\*\*

### 影片：郵輪旅行與傳威牧師離世共同信息

早前的主日信息，已經分享過有關傳威牧師離世事件的信息，但其實，有關傳威牧師的信息，還有很多。

於「2012 信息」開始之初，最常談論的共同信息，必然是三輛以日華牧師住處附近街道，所隱藏的火車頭名字。就是柴油機車 53、54、55 號，分別是溫思勞號、邨嘉號和獲嘉號。

於「2012信息」開始之初，最常談論的共同信息，必然是三輛以日華牧師住處附近街道命名的火車頭。就是柴油機車53、54、55號，分別是溫思勞號、邨嘉號和獲嘉號。

機車編號	英文名稱	中文譯名
51	Sir Alexander	亞歷山大(基量洪)爵士號 <sup>[1]</sup>
52	Lady Maurine	基羅夫人號 <sup>[1]</sup>
53	H. P. Winslow	溫思勞號
54	R. Baker	邨嘉號
55	R. D. Walker	獲嘉號

至於 56 號機車，則從未有於主日信息提及過，原來，56 號機車，屬於 G16 型號，名稱為 I.B. Trevor，名字以當時九廣鐵路高層命名，而機車則是於 1961 年製造。

然而，機車56號，從未有於主日信息提及過，原來，56號機車，屬於G16型號，名稱爲 I.B. Trevor，名字以當時九廣鐵路高層命名，而機車則是於1961年製造。



編號	名稱	製造年份
56	I.B. Trevor	1961
57(已在2009年3月8日退役)	Bobby Howes	1961
58	Gordon Graham	1961
59	Gerry Forsgate	1966

別稱	G16	技術資訊
製造商	General Motors / Clyde Engineering	長度 (mm) 17272
生產年份	1961年、1966年	離度 (mm) 2805
投入服務年份	1961年、1966年	高度 (mm) 2924
行駛路線	東港線	重量 (t) 56-58 : 93.5噸 59 : 94.2噸
		營運最高速度 (km/h) 99.8
		設計最高速度 (km/h)
		軌距 (mm) 1435毫米

於圖中，我們可以見到，其實，還有 57、58 號機車，只不過，值得注意的是，57 號機車，已經於 2009 年 3 月 8 日退役，換言之，57 號機車，就是對比死亡、完結，回應當時「還有一年」、「綻放」的共同信息。

值得注意的是，57號機車，已經於2009年3月8日退役，換言之，57號機車，就是對比死亡、完結，回應當時「還有一年」、「綻放」的共同信息。

編號	名稱	製造年份
56	I.B. Trevor	1961
57(已在2009年3月8日退役)	Bobby Howes	1961
58		1961
59		1966

究竟，56 號機車，又隱藏了甚麼共同信息呢？機車 56 號所服務的範圍，主要是東鐵段，並且，包括連接和合石墳場的和合石支線。大家可以看到，56 號的車頭上，掛著「和合石」，構成了 56 前往「和合石」的共同信息。



從中，我們就會明白到，為何機車 56 號，沒有隱藏於街道名稱裡？因為，機車 56 號，是指向傳威牧師的數字，並且，指向和合石火葬場，而東鐵的和合石站，正正就是為著運送屍體而建成。

那麼，名字 I.B. Trevor，又有甚麼共同信息呢？早前的主日提及過，新一集，尚未上畫的神奇女俠《Wonder Woman 1984》，當中的共同信息，包括簡稱的 WW84，指向日華牧師與傳威牧師的相遇相知。然而，神奇女俠的男主角，名字正正就是 Steve Trevor。



於上一集，男主角 Steve Trevor 已經死了，但於新一集中，卻像是重生般，繼續成為主角。這正好代表「死人復活」的信息。

而其他的文化密碼信息，包括：  
 時空穿梭 五年 傳威牧師 = 代表時空穿梭的 88、  
 和合石火葬場 傳威牧師 = 88、  
 Legacy Nehemiah Zau = 164，代表 164 億年。



\*\*\*\*\*

而我們把這些加五年的話，  
如把 Kobe Bryant 離世（的歲數）加五年，  
就是接近我們錫安的 41 週年，就是 41 了。



而我們的週年，事實上，也有著很多很瘋狂的事件，  
因為，這麼多年也很明顯地，  
在我們教會裡，每一個人的離世，神絕對也是計算過，  
傳威已是一個最好的例證，對嗎？

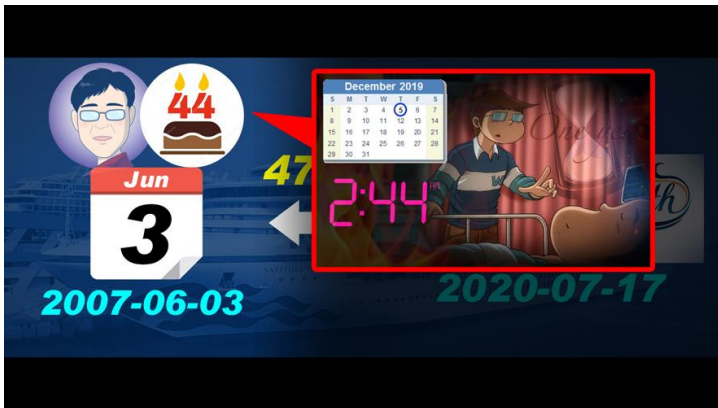
事實上，如果你回看 25 週年，秀珍更是在當天離世的，  
今年的七月十七日就是我們 35 週年，  
如是者，35 週年會否與傳威的離世有關呢？其實是有的。



因為，今年的 35 週年，就是七月十七日，  
如果七月十七日，你倒數 4794，即 4794 日，  
會是哪一年的哪一月、哪一日呢？  
其實，就是 2007 年 6 月 3 日。



2007 年 6 月 3 日，當日就是傳威 44 歲生日，大家都知道，傳威離世就是 2 點 44 分，所以，你想想，回看這些對比這麼瘋狂，怎會是偶然的？



我相信，來到這裡，單單是這部分，不計算疫症那部分，只計算 Kobe Bryant 的死亡，就是我們上郵輪的第二天，



我們離開海岸後，就完全接收不到（信息），當我們接到的第一個新聞，就是他的離世，接著就發生很多事情，那是多嚇人，全都跟我們這個旅程有關。

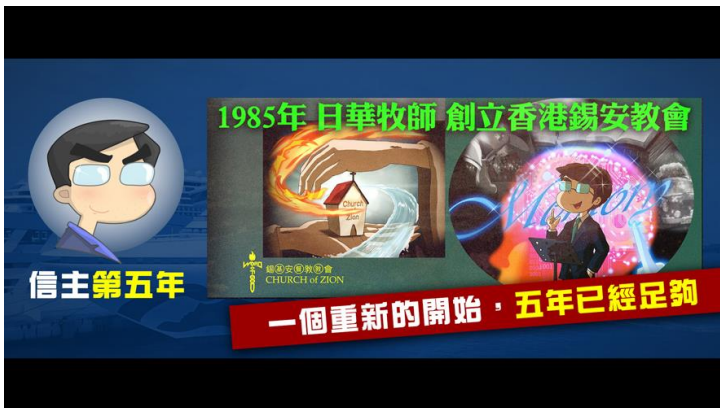
而事實上，倒轉計算，Kobe Bryant 出生那天，就已經預定在這天死亡的，即是被預定在 41 歲死的了，他也被預定成為一位很出名的球員，他也被預定成為湖人隊的一個球員，

被預定就是傳威離世前，很喜歡看籃球中，  
 繼 Michael Jordan 之後，就算他最出名的了。  
 他抄足 Michael Jordan，只要你記起 Michael Jordan，就會記起他。



所以，若只以他作一個對比時，我們已經可以肯定《復仇者聯盟 4》中，  
 再次重提，原來已經出現在我們教會中，很多次「五年」，  
 第一，我信主五年開始教會，  
 第二，第二次乘搭「藍寶石公主號」旅行，  
 和第一次真正錄影「天馬座行動」又是相差五年。

原來真的重提這個「五年」，  
 但這個「五年」讓我們知道甚麼呢？就是一個「承傳」。  
 就如我信主五年後開始教會一樣，  
 即是預先讓我們知道，一個重新的開始，五年已經足夠，足夠可以成為一個新婦。



而事實上，上一次的「天馬座行動」與這一次的，  
 原來神都再一次把它命名，都是一個「承傳的天馬座行動」。



\*\*\*\*\*

**影片：錫安下一代承傳天馬座的使命**

日華牧師分析，神不斷強調「承傳」的信息，並且，於郵輪上，將兩個相隔五年的「天馬座行動」放於一處，是要指向第二個「天馬座行動」。目的，是為著「承傳」上一個「天馬座行動」。

但是，對於小獅子而言，怎樣才是承傳的天馬座？神將兩者都稱為「天馬座行動」。然而，第二個「天馬座行動」，之所以能夠出現，其實，是完全建基於上一代的「天馬座行動」，是正確無誤，才能夠做到，否則，神不會讓下一代，去承繼一個錯誤的方向。

其實，上一代能夠有著「天馬座行動」，正正是因為上一代，於過去願意承擔起神所給予的方向，由 4794「雙氧水事件」開始至今，一直不偏離神的帶領，如「2012 信息」、「天馬座行動」信息等等，最終，得著神各種超然的印證。

所以，第二個「天馬座行動」，必然是承接上一代，也就是肩擔起父老輩的使命，繼續走下去，如上一代般，願意被神全然帶領。



也就是說，下一代的小獅們，不單單是帶著上一代的知識，還有帶著上一代的性格內涵，背起這個使命去奔跑，也就是第二個「天馬座行動」的目的。

不同於第一個「天馬座行動」，當時，是突然間被發現，原來，我們就是第四馬、真命天子的身份，是神於歷代歷世中給予我們的定命和使命。

然而，今次，神鋪排各種共同信息，讓小獅子們知道，他們於接下來的五年，如何承擔這真命天子的身份，如何成長成為新婦。

所以，神藉著今年的郵輪之旅，是要確認兩件事。

第一，很明顯，第一個「天馬座行動」，絕對是神心意當中的心意。

由五年前開始，直到五年後的今天，神為我們設計的印證，不單數目不可勝數，更是不斷推陳出新。

而於今年的郵輪之旅，神再不斷重複印證的時候，我們就要更認真看待，並且，讓我們認知到，神亦是如何認真地帶領我們、檢視我們的事奉。

第二點，當我們繼續發展、繼續完成我們的定命時，

同時間，下一代也要與我們一起，繼續做下去，這就是神今次所作出的印證。

當我們理解神於今次郵輪假期所鋪排的共同信息後，我們才會理解到，一個重要原則。

就是我們一直分享的這套「2012 信息」，是不可停止。

例如：我們分享的所有共同信息、印證、文化密碼，

因著承傳的緣故，我們必定要繼續分享下去，

並且，更要在兩代同堂之下，去把這套信息完成。

原因，神所作出的印證，  
 就是以天上的飛馬座，也就是大小飛馬，去對比我們。  
 因為，神是於歷史完結後，才重新返回歷史之初，去鋪設眾星。  
 所以，天上的星宿，是神刻意鋪張，為要講及地球上，全人類的歷史。

既然於這一刻，神給予我們的共同信息，  
 是「承傳」、「五年」、兩次飛馬座行動的話，  
 那麼，大小飛馬座，亦一定是指向我們了。

於五年前，或許，我們只是理解錫安是天馬座，我們就是灰馬，  
 但於今年，我們就更理解到，錫安是由大小馬座所組成，  
 而這個理解，是更加切合神對於星宿的設計。  
 因此，不單第一次「天馬座行動」，是神命定給予我們的共同信息，  
 當第二次「天馬座行動」出現的時候，就已經是另一個無可推諉的印證。

再加上，神用了兩次郵輪之旅，去印證兩次的「天馬座行動」，  
 相對於第一次的「天馬座行動」，  
 第二次的「天馬座行動」，是有著更多天時、地利、人物、文化密碼的印證，  
 當中絕對不可能涉及人為，並且印證多得十分驚人，  
 甚至乎，第二次郵輪之旅的印證，更是遠遠超過第一次。

那麼，為甚麼神又要這樣鋪排兩次的印證呢？  
 其實，到今天，我們才知道，神是早於五年前，已經設定好所有印證，  
 五年前的行程、五年前環球影城的車牌，  
 為的，就是從五年前開始，一步一步打開，  
 直到今次郵輪假期，就成為了共同信息大集合。



日華牧師分析，神這樣做的原因，  
是因為錫安的事奉，於神的眼中，已經漸入佳境，  
並且，「2012 信息」，甚至是「天馬座行動」信息的重要性，  
都正如我們所分享，真的是如此重要。

甚至乎，其重要程度，是我們自己亦未能完全理解和接受得到。  
如果不是這樣的話，神又怎會用上一個傳奇球星 Kobe Bryant 的離世去成為印證，  
突顯當中的嚴重性？



所以，當我們解構這次的印證後，我們得出三個重要的結論：

第一，就是神重新確認之前「天馬座行動」的重要性和真實性。  
從中，我們找到了自己的身份，  
這才導致出現第二個的「天馬座行動」，可以承傳第一個，  
亦因此，可以得到相同的名字。

然而，這個共同信息，當初實在是意料不到。  
就是一套有關養育熾焮的信息出現，當選擇「Project Pegasus」這個名字後，  
神以眾多的印證，證明這個名字，是神所命定，為要塑造天馬座的小馬。

既然，於神的眼中，是值得承傳，  
因此，第一個「天馬座計劃」，亦一定是神所命定、所塑造的計劃。

而第二個結論，就是讓我們知道，對於第二代的小獅子而言，  
他們不是自己去發明或是尋找一個神所給予，特定屬於他們的定命和方向，  
於神的命定中，他們是要去承繼第一個「天馬座行動」所產生的身份、定命和方向。

所以，第三個結論，就是對於小獅子而言，他們應該感到十分榮幸，可以得著這份「傳承」。

因為，對比他們的父輩，他們是經歷了三十多年的信仰成長，才建立到這個階段，並且，於五年前，開展「天馬座行動」，走上神早已於星宿當中所鋪設的定命，於當中，攀上屬靈高峰，得著新婦的位份，甚至建立神末後的聖殿。因為，4794 的拉線，已經讓我們知道，錫安與聖殿的連繫。

對於小獅子而言，他們卻於短短的五年間，已經有機會可以成為新婦。因為，神是確認，並且命定錫安的下一代，是可以接續上一代的「天馬座行動」，並且，他們的計劃，同樣是稱為「Project Pegasus」。

神是以一個非常認真、慎重，甚至是嚴重的方式，去為到第二個「Project Pegasus」作出印證，就是以 Kobe Bryant 和他女兒的死亡，代表了兩者的承傳。

對於 Kobe Bryant 而言，他藉著效法 Michael Jordan，而成為 NBA 歷史上，其中一位最輝煌、最厲害的籃球員。而他的女兒 Gigi，亦很有機會能夠承繼父親的輝煌成就。對於這名 13 歲的女孩而言，她甚至會認為，承繼父親，就是她一生的定命。然而，隨著 Kobe Bryant 父女的離世，這卻成為我們的反面教材。



因為，對比 Kobe Bryant 一直希望栽培女兒 Gigi 去成為出色的籃球員，甚至乎，事發當日，Kobe Bryant 正正就是因著送女兒去打籃球比賽而坐直升機。所以，這實在是極大的諷刺，Kobe Bryant 全心栽培女兒之際，卻是因著這份栽培而發生意外。因此，神亦刻意用上「鏡面倒置」的共同信息，讓我們得知，我們可以得著與 Kobe Bryant 完全相反的結局。



從這一個思路，我們就更明白到，  
其實，我們這一代的信仰，於神的眼中，真的到達了屬靈巔峰，  
因為，神是以籃球界的傳奇巨星去對比我們。  
所以，對於事奉了二、三十年的一群，當中，會有很多的新婦。  
神亦用上天上的星宿去指向我們，認可我們的「天馬座行動」。

而對於年青的一群，他們只是十多歲，  
甚至是剛剛從兒童教會出來，他們又有否機會成為新婦呢？

第二次的「天馬座行動」，就是為要告訴我們，他們是絕對有機會成為新婦。



所以，神將同一個名字，去給予小獅子，  
並且，他們也可以成為第四馬、灰馬的一部分。

然而，假如他們要達標的話，  
就要於神指定的這五年間，好好地發奮和努力。  
因為，他們只是十多歲，像是新星一般，  
如果沒有年長的一群去幫助他們，或是致力分配他們能力所及的事工和機會，  
讓他們參與的話，其實，這五年，是很快過去。

正如一個籃球員，就算是 Kobe Bryant 的女兒，假如只是坐著不動、沒有參與的話，  
最終，也不可能成為一位籃球員，更不可能如父親般，成為傳奇球星。

所以，這五年的限期，不是給予錫安的上一輩，  
而是給予這班小獅子，因此，神用上多面多方的印證，  
去指向第二次的「Project Pegasus」，而不是他們的上一代，  
他們應該十分榮幸，可以有機會成為新婦。

但相對地，整套的共同信息，神更是要感動日華牧師，讓他明白到，於這一刻，神的旨意，是要兩者配合，大小馬座組合起來，才會成為真正的飛馬座。

因此，對於年青的一群而言，這次郵輪之旅所帶來，最重要的共同信息，就是讓他們知道，他們要發力、努力和理解大復興要完成的部分，就是接續完成這套「天馬座行動」信息，這就是他們可以趕上，成為新婦的唯一機會。

因為，於錫安的眾多信息中，「天馬座行動」是唯一性，唯一講出新婦的身份和呼召，並且，地球的創造也是為了我們。神過去的信息，就是不斷強調，錫安的唯一性，成為新婦，對於錫安而言，世界也如佈景板般，是為著孕育新婦而存在。

而這次的郵輪假期，更是佈景中的佈景，所有事情，都是圍繞著錫安而建立、為著錫安而存在、為著錫安而發生，成為共同信息的佈景板。並且，旅行隨後的印證，我們更是可以從新聞看見，灰馬之後的後遺症，至今，更是從未停止過，灰馬的能力，更是越演越烈。

從這個角度，年青的小獅們，就更理解到，他們千萬不可輕看自己，因為，神所給予他們的，是如此唯一和獨特的身份，歷代歷世以來，除了他們的父輩有這個身份外，就只有他們可以承繼。全世界沒有任何一個年青人有這個機會，唯獨是錫安，我們的下一代，是神給予他們一個機會，讓他們能夠與上一代一樣。

或者，他們遲了幾十年出生，然而，他們卻同樣有機會，去成為這匹飛馬，成為新婦，而其他地方的年青人，卻沒有這個機會。

因為，對於還有最後五年，於錫安以外的年青人而言，他們只會浪費這五年時間，繼續他們過去的生活，最終，只會於末後復興中成為賓客、成為毛衣人的一份子。這就是神於郵輪之旅中，給予我們最重要的結論。

\*\*\*\*\*

這時候，就是給予信息與我們教會的一班長輩和一班年青人，對於年青的一群，他們當然知道，五年，說長不長，說短不短，

但是，可以得到神的悅納和神預定的計劃，  
同樣地，對於我們作為領袖的這一群，  
要懂得在這個時間，懂得給予他們機會。

因為，我們要考慮，如果真的只剩五年的話，  
第一，就真的是很短，  
如果真的只剩下五年，第二，神真的要通知我們一聲啊，對嗎？  
因為，我們始終有很多小弟兄姊妹還在育嬰（兒童教會），  
他們也要生生性性，免得童女也當不了，那就很可怕了。

\*\*\*\*\*

**影片：神向錫安教會提示「只剩下五年」的嚴重性**

日華牧師分享到，電影《復仇者聯盟》隱藏的共同信息，  
以及日華牧師兩次藍寶石公主號郵輪之旅的印證，  
再加上傳威牧師的離世和 Kobe Bryant 直升機墜毀意外死亡事件所隱藏的奇妙數值，  
這一切，其實都是神用來提示錫安教會肢體一個非常重要的信息 —— 還有五年。

神藉著「還有五年」的信息，讓錫安教會裡，無論是成熟的一群、年長的一輩，  
或是年輕一代的小獅子，都要以最鄭重和最認真的態度，由現在開始注目未來的五年。

神如何使我們錫安教會全體會眾，都以最鄭重和最認真的態度，去看待未來的五年呢？  
假如我們所有人都只有五年限期 **Deadline**，  
那麼，神會以甚麼方式去提示我們，鄭重看待這五年時間呢？

沒錯！就如限期的英文 **Deadline** 一樣，這個字已經隱藏了死亡的英文 “**Dead**” 。

既然，這是一個限期，那麼，最好的對比，必定是一個人的死亡，  
因為，就連中國人都會以「大限將至」，來形容一個人將要離世。  
所以，神以顯赫的名人離世，成為給予錫安教會有關「還有五年」的提示。

你能想像，還有甚麼方式，比一個人的死亡，甚至是一個人所共知、  
極為顯赫的名人的死亡，能帶來最大的提示和警號呢？



但是，為何神要以名人的死亡，提示我們必須鄭重對待未來這五年呢？

如果，神要製造一事件，引起我們注意，並發現當中的共同信息，其實，只需要製造一些令日華牧師或我們驚訝的事，就已經足夠。

試舉一個簡單例子：神不一定要令 **Kobe Bryant** 死去，只需要讓 **Kobe Bryant** 父女搭直升機降落在日華牧師乘搭的藍寶石公主號，一遇見日華牧師，就十分敬重和主動地，與日華牧師打招呼和握手，說自己是「2012 信息」的長期觀眾，他自己亦發現神給予他的大量共同信息，要他告訴日華牧師有關「還有五年」的信息。

如果發生以上事件，日華牧師和錫安教會的弟兄姊妹，同樣會十分震驚，並鄭重地接受「還有五年」的信息。

按常理，神要讓我們留意這個信息，並不需要製造 **Kobe Bryant** 的死亡，甚至是傳威牧師的離世。

除非，在神眼中，必須藉著極為顯赫的名人死亡，甚至是錫安教會內，人人都敬重的偉大人物離世，才能完全突顯「還有五年」這一個 **Deadline**、這一個限期信息的重要性。

既是如此，當我們知道「還有五年」的信息是如此重要，甚至，可以說是神給予錫安教會有史以來最重要的信息，我們就明白，為何神會以傳威牧師的離世，以及 **Kobe Bryant** 的意外身亡，成為對錫安教會，特別是年輕一代信徒，一個極為鄭重的提示。  
「這五年，將會是我們所有人，一生中最重要的一年！」

我們有否想像過，這是一個何等重要的信息呢？  
我們又要如何把握未來這五年呢？

如果，你希望由賓客成為童女，甚至由童女晉升為新婦的話，就必須好好把握這五年時間去成長。  
因為，如果神是如此重視這五年，那麼，這必定是我們一生中，最能夠成長的時機。



我們可以試著回想，自上年 2019 年 12 月 5 日傳威牧師離世至今，世界豈不是因為新冠肺炎的疫情，進到一個歷史上前所未見的動盪、恐慌和崩潰之中嗎？整個世界的氣氛，就彷彿全人類限期將至一般。

如果你希望在人生中，成為一個性格和生命上更似神，可以配得神獎賞的人，你就要更加珍惜這五年。

因為，這五年將會是一個限期 Deadline，我們不知道這五年裡，或五年後會發生甚麼事，究竟，是傳威牧師和一眾錫安教會已離世的信徒從死裡復活，還是將會爆發歷史上最龐大的復興，甚或是教會被提，開始大災難最後的三年半，這一切，現在仍是未知之數。

換句話說，關於未來這五年，可能會出現的變數：

一、五年後，世界可能會正式踏入但以理書所說「七十個七」的最後一個七年；



二、一年半後，世界可能會踏入七年大災難中，頭三年半的時間，因為，一年半再加三年半，就是五年。



對我們而言，無論是第一或第二個可能性，新婦和童女被提的時間，同樣都可能是距今「還有五年」。

為何日華牧師會作出這種推算呢？

因為，自上年 2019 年 12 月 5 日傳威牧師離世後，神不單為這件事留下大量共同信息，並且，整個世界亦陷入了前所未見的危機和經濟死亡裡。

截至今年 2020 年 3 月 26 日的新聞報導，疫情影響下，全球經濟累計損失了 93 萬億港元。大家沒有聽錯，是 93 萬億港元之巨！



整個世界彷彿預備進入大災難，  
 所有人都以「聖經啟示錄級數」Apocalypse 去形容現今所發生的一切。  
 為甚麼呢？因為，現時所發生的事，  
 正如《聖經·啟示錄》所記載，四馬出來的時候會發生的災難。

所以，現在我們就明白，為何神會讓傳威牧師和 Kobe Bryant 離世，  
 以及現時全世界史無前例的肺炎疫情事件發生，  
 因為，神要我們極為鄭重地，對待「還有五年」的信息，  
 而五年後，極可能就是被提的時間。

如果被提的時間，距今只有僅僅五年，  
 對於現時仍年幼的「小獅子」一代而言，  
 要他們只用五年時間，成長至成為新婦，  
 的確就如傳威牧師曾客串的 2012 感人短篇的電影名稱《我真的很趕了》，  
 他們在時間上，真的是很趕、很緊迫。

並且，電影《我真的很趕了》的英文名字，是「Time's up」，  
 意思是「時間到了」，正好對比現時神給予錫安教會的信息，  
 「還有五年」，時間就到了 —— Time's up。

### 《我真的很趕了》片段：

老爸，你還想做甚麼嗎？  
 你趕時間嗎？總問我想做些甚麼！  
 杰仔，你真的很趕嗎？一連看這麼多電影？  
 其實我真的很趕時間，上星期，醫生說我只剩下一年命。

並且，這齣感人短篇的主題，  
 是提及 Planet X 迫近地球時，將會引發的大災難，  
 正是啟示錄所形容最後的七年大災難。

### 《我真的很趕了》片段：

老爸！其實在太陽系中，  
 有一個不知名的第十大行星，稱為 Planet X，  
 當我們正不斷為自己的生活忙碌時，其他它已經不斷迫近地球。

但是，大家又曾否想過，  
 為何當時間「真的很趕了」，世界正發生大動盪時，  
 神卻要為我們錫安教會編造劇情，  
 要我們所有人都只能留在家中，重溫以往的所有信息呢？

因為，這是一個大好機會，使我們暫時放下忙碌的工作，在這段時間，重新反思和建立我們的信仰內涵，為將要來的復興作預備。

事實上，人的確很容易被所謂忙碌的工作，甚至參與眾多事奉，在工作和才能上被人看上，被忙碌的工作排程蒙蔽，就以為自己在屬靈上成長了。

但神所著重的，是我們內心的改變，究竟，你本人真正的品質是甚麼呢？



還是，你唯一的可取之處，就是願意所謂的「死做爛做」，只懂在眾人面前爭風頭，性格和內涵方面，卻相反是一塌糊塗呢？神所看重的，是我們無論面對任何逆境、壓力，或是別人和領袖都看不見的時候，內裡仍擁有神寶石般的性格。

當大復興來到，但你的性格和內涵仍未預備好，那麼，大復興的壓力只會將你壓垮，甚至，在最後關頭，可能會使你在極大的榮耀中跌倒失腳。

然而，**Kobe Bryant** 與他女兒一同離世，其實亦是一個更重要的提示，「還有五年」的信息，不單是提示錫安教會年輕一代的小獅子，要在未來五年努力趕上成為童女或新婦的信息。

此外，亦是要提示錫安教會成年的一代，要更加把握這五年時間，不單做好自己的信仰，更要全心訓練下一代承傳，成為新一代的獅子王。如果我們年長的一代，不能夠在這五年做好「傳承」的工作，我們在神面前就是不合格了。

所以，我們就明白，為何神要讓 **Kobe Bryant** 連同他唯一有望承傳自己籃球事業的女兒一同離世，因為，神要製造一個不能傳承的反面例子，成為我們的鑑誡。



並且，這一個「還有五年」的信息，其重要性，就等同生與死之間的抉擇，無論是上一代，還是下一代，如果我們在這五年沒有好好把握和努力的話，這將會是一個生與死的差別，這就是神向我們傳達，我們必須知道的重要信息。

\*\*\*\*\*

所以，原來，這個「五年」，是給予我們整間教會，無論是年長的，還是年幼的，都作出預備，並且知道。

這便明白，為何神讓我們再次更像《復仇者聯盟 4》，裡面的 Tony 要離世。事實上，Tony 離世，竟與傳威相差 56 天，這真的很瘋狂！



當然，大家亦意想不到，看上去好像很自然，但每一件事原來也很不自然，包括 Kobe Bryant 的離世。

\*\*\*\*\*

**影片：「只剩下五年」製造史上最年輕的新婦和童女**

藉著過往五年多的「天馬座行動」信息，神早已明確地告訴我們，錫安教會就是唯一的新婦級教會。

然而，日華牧師指出，錫安教會裡，究竟哪些人才是真正合資格的新婦呢？

可能大家都會有同一個想法，錫安教會裡，第一位有資格成為新婦的人，當然就是日華牧師，其次，就當然是眾位策略家，再接著，就是全職們及各位家聚負責人。

而這一群錫安教會領袖，大家有沒有留意，在年齡上，他們都是教會中比較年長的一群，這一點也無須再考究。



所以，大部分錫安教會肢體，必然會將擁有新婦資格的人，定位為教會中比較年長的一群領袖。

但是，我們有否想過，錫安教會裡，最年輕的新婦，年齡是多少歲呢？是 30 歲？19 歲？還是 13 歲以下，尚未離開兒童教會，出成人主日崇拜聚會的少年？甚至，5 歲兒童，他們又能夠成為新婦嗎？

相信，絕大部分教會肢體，都從未想過一位 5 歲兒童，也有機會成為新婦，對嗎？因為，藉著以往日華牧師所分享的信息，我們都會知道，新婦的資格，並非與生俱來，也不是皇室般世襲王位，由一個人在甚麼家庭裡長大而決定。

一個人能夠成為新婦，就如日華牧師，是用一生長年累月的成長、成熟和貢獻而賺取，除此之外，別無他法。然而，當神啟示日華牧師有關小獅子承傳，和「還有五年機會」的信息時，我們就不得不考慮一個問題，就是年輕一輩，真的能夠用未來短短五年的時間，賺取到新婦位份嗎？

就連日華牧師，也要藉著 1985 年至 2015 年，30 年間的事奉，才被神藉「天馬座行動」信息裡的共同信息，公開認可為新婦，那麼，我們下一代的小獅子，真的可以僅僅用五年，就能趕上成為獅子王嗎？

如果真的可以做到，那麼，這群年輕人的歲數，又是哪一個年紀呢？5 歲，仍在兒童教會的小孩子，在未來五年，可以成為新婦嗎？

教會裡有份參與兒童教會的一眾「姨姨們」，你們可以試想一想，當你們看著那些仍然坐不定，四處又跑又跳的小朋友，甚至仍是手抱的嬰孩時，你能想像，五年後，他們有可能成為新婦嗎？

如果五年後，他們真的會成為新婦，  
大家可以想像，這是何等瘋狂的一件事呢？

但是過去兩年，神卻確實不斷印證有關「傳承下一代」、「獅子王和小獅子」等信息，  
其實，神正是要告訴我們，年輕一代，即使今天仍是小朋友，  
但五年後，他們絕對有機會由賓客變為童女，甚至成長至成為新婦。  
而這個責任的其中一部分，就落在我們這些已經成長的上一代肩頭上。

如果我們無法將神給予我們的一切啟示、知識、智慧、委身和愛心等屬靈優質，傳承給下一代，  
悉心培育他們成為下一代的獅子王，讓這個復興能夠在主耶穌再來之前延續下去，  
那麼，我們就會如以往所有大復興領袖所犯的錯誤一樣，  
就是在復興中，只顧享受自己的成功，卻忽略下一代的成長，  
甚至，看我們的下一代，是我們得著更大成功的負累。

如此，我們就會在神給予的最後一份功課中失敗，沒有真正成為完美的新婦。

所以，現在我們就明白，為何過去 19 年，日華牧師不惜花大量心力，  
尋找和思索如何培育他的兒子熾焮，使他在屬靈和性格上成長，  
因為，這正是神非常看重的一部分。

在神眼中，培育下一代的責任，肯定遠比我們大部分人所想像的更為重要。

所以，我們作為成年的一代信徒和領袖，  
必須好好把握未來這五年時間，重新校正我們的事奉定位，  
將部分心力和專注力，放在我們以往可能十分輕看的小孩子身上，  
分配更多時間給下一代的「小獅子」。

日華牧師相信，五年後，絕對會有大量小朋友和年輕人，  
在屬靈上超頻成長至我們無法想像的程度。  
甚至，年紀輕輕，已經能夠在教會中和將來的大復興中，  
擔任重要的角色，成為童女和新婦而榮耀神。

相反，假如我們沒有聽從神的吩咐，  
在未來五年，仍一如以往地做我們一貫所做的事情，  
仍然將我們所有注意力，放在成年或元老的一群。  
那麼，我們就可能錯失整個下一代，令下一代無法承傳這一個復興，  
令神所經營的這一個復興，一如以往歷史上所有大復興般，  
因為無法延續至下一代，最後都銷聲匿跡。

但是，為何日華牧師會明確地，特別提及一些歲數，如 5 歲、13 歲或 18 歲的年輕人呢？



當問到已離世的傳威牧師，是否已合資格成為新婦，當然，絕大部分人都會認同，但是，我們在考慮傳威牧師能否成為合資格新婦的時候，其中一個考慮因素，必定不是傳威牧師十分年青，始終，傳威牧師離世時已經 56 歲，不可能將他稱為年青人。甚至，我們衡量同樣剛離世的 Tony 弟兄能否成為新婦時，也不會考慮他是否太年青，所以不能成為新婦，因為，他離世時都已經 58 歲。

就正如已故的籃球明星 Kobe Bryant，無論我們是否認同他是一個籃球界的傳奇，也不會以他的年齡作為考慮因素，因為，他在離世的四年前已經退休，不再打職業籃球賽。

但是，當我們考慮一位只有 13 歲的年輕人時，就如 Kobe Bryant 13 歲的女兒，是否籃球界的明星，大部分都會想，她還未做出過甚麼偉大成績，並且，年紀還很小，沒有面對過甚麼挑戰，根本尚未證明自己的能力云云。

就正如日華牧師的兒子熾焮，正正是 2013 年，踏入 13 歲的時候，才第一次正式參與錫安教會的家聚，而五年後，他在 2018 年 18 歲時，就已經因為拍攝電影《Reality Check》，而被神以一日不偏差的方式印證，證明他是合資格成為「獅子王」候選人之一的小獅子。

所以，如果神提示我們，兒童教會中的小孩子，有機會在五年後，信仰上青出於藍，突破至成為新婦。極可能，我們大部分人都會有一種想法，覺得他們太年輕了，尚未見過世面、未經歷過風浪、也未有長時間的見證，先入為主地認為他們不可能做到，所以沒有這樣做的決心，也輕看未來五年努力培育他們的機會。

相反，當我們看見一位成年人，  
卻不會以年齡成為一個衡量他能否成為新婦的指標。  
例如：錫安教會的全職之一李栢安弟兄，我們大部分人都認識了他很多年，  
認識他的為人和性格，也知道他在教會中的事奉和工作。

於是，當我們要衡量栢安弟兄是否已經達到新婦資格時，  
年齡必定不是我們的考慮因素之一，  
因為，他在教會中已經屬於長輩的一群，我們肯定不會將他歸納為「小獅子」。

但是，現在神卻以大量共同信息，  
包括傳承、小獅子、小天馬、傳威牧師的離世、Kobe Bryant 和他 13 歲女兒的離世，  
甚至是大量指向日華牧師兒子熾焮的共同信息，提示我們「還有五年」。

神的目的已明顯不過，就是讓我們不要輕看這年輕的一代，甚至是兒童教會中的小孩子，  
不要認定他們絕對不能在五年內成長至成為童女，甚至新婦。

既然，神也提示我們有這個可能性，  
那麼，我們年長的一輩，就不要心存不信，  
或是以我們父母輩的心態，認定自己的兒女永遠都長不大、永遠都是幼稚和不成熟，  
一生也不可能超越自己，只能做一些表面和膚淺的工作。

就如我們不會將 Kobe Bryant 13 歲的女兒，看作是「籃球之神」，  
因為，我們第一個想法，必定是她太年輕了。

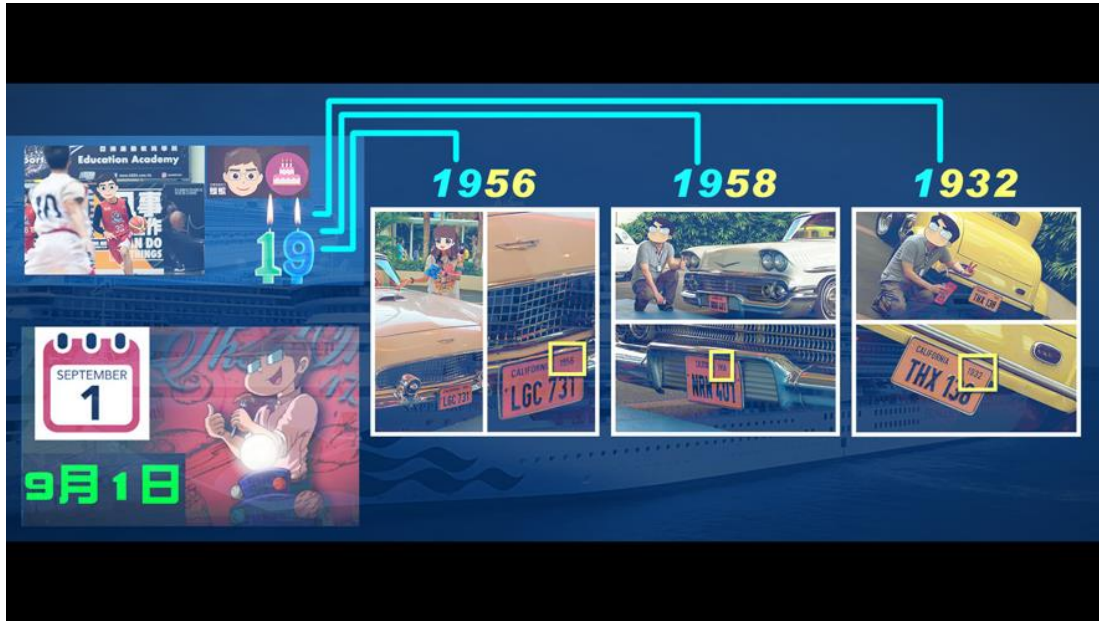
但是，神最重視的新婦元素，並非工作上的成就，  
而是一個人的性格和持守的內涵。  
所以，如果神提示我們，要把握這五年去培育新一代的小獅子，  
成為獅子王，甚至成為新婦的話，  
我們就要知道，年輕的一代是絕對可以做到！

而錫安教會裡，屬於年長的一群，  
假如有份在未來五年，努力訓練下一代成長至成為新婦，  
那麼，我們年長的一群，在神面前所得的獎賞，  
也絕對不會少於這一群年輕的小獅子。

\*\*\*\*\*  
事實上，為何特別針對提到熾焮呢？  
最主要，因為今年我們不斷提到 19、19，其實今年亦是熾焮今年 19 歲生日。

所以，在我眼看的所有招牌，除了代表我的生日，裡面的 1958、1956 及 1932，

其實，前面的 19，就是熾焮今年的歲數，他與我一起去這次旅行的歲數。



所以，也真的很瘋狂！

現在回想，若遲一年，就絕對沒有一個 number（數字）能適合他，我已 59 歲，熾焮經已 20 歲，很多方面已轉變了。

\*\*\*\*\*

### 影片：共同信息 19 與承傳的信息

無庸置疑，自 2017 年 9 月 1 日，日華牧師踏入 56 歲後，過往幾年間，我們共同見證世上持續不斷出現 91、19、901 等共同信息數字，明證日華牧師的出生和生日。

神更藉著這些數字的共同信息，成為與日華牧師溝通的重要信息。



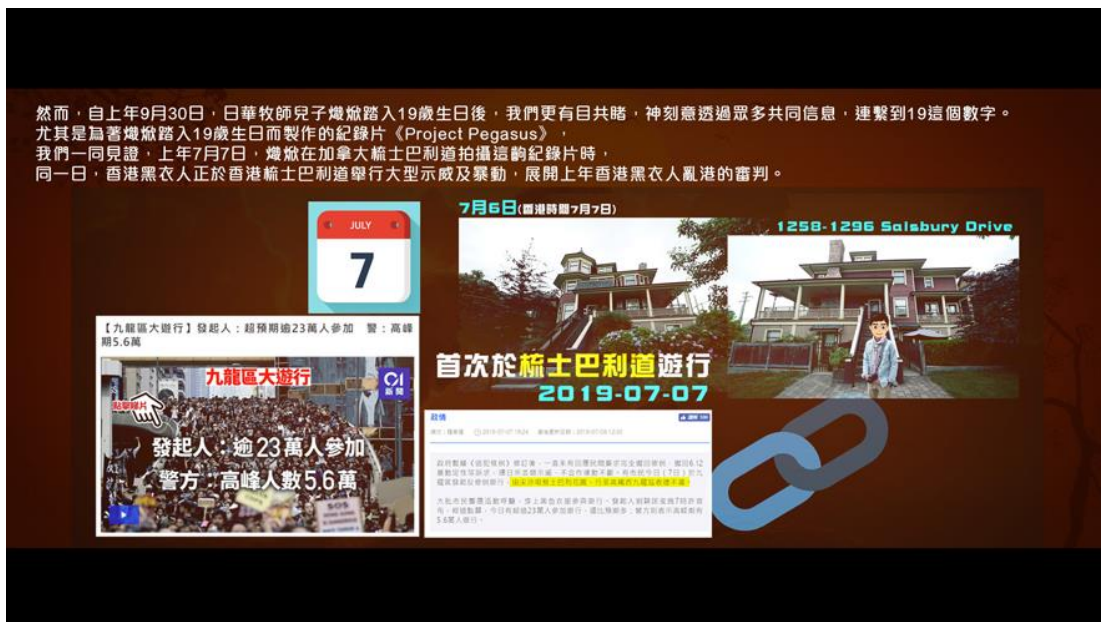
不單如此，近幾年間，弟兄姊妹更發現，關於 19，日華牧師出生和生日的共同信息，

甚至常常出現於萬物、生活、大自然災難的審判及文化密碼裡，明證，神是刻意用上眾多 19 的共同信息，確認日華牧師的事奉和呼召，甚至他永恆新婦的身份。



大家可以試想想，當今的教宗，有這種級數的印證嗎？紅衣主教或英女皇，又有這種級數的印證嗎？他們全都沒有！

然而，自上年 9 月 30 日，日華牧師兒子熾焮踏入 19 歲生日後，我們更有目共睹，神刻意透過眾多共同信息，連繫到 19 這個數字。



尤其是為著熾焮踏入 19 歲生日而製作的紀錄片《Project Pegasus》，我們一同見證，上年 7 月 7 日，熾焮在加拿大梳士巴利道拍攝這齣紀錄片時，同一日，香港黑衣人正於香港梳士巴利道舉行大型示威及暴動，展開上年香港黑衣人亂港的審判。

神藉著香港黑衣人事件，刻意連繫日華牧師兒子熾焮的 19 歲生日。

同樣，今年農曆新年期間，日華牧師與兒子熾焮及十多位全職同工，前往新加坡度假旅行，一方面，於旅程上，新冠肺炎疫情卻是連一日也不偏差地，伴隨日華牧師一行人抵達新加坡、泰國及越南的同一日，同時發生確診個案。

2月2日，日華牧師完成旅程回港的時候，在中國以外，最多確診人數的兩個地方，正正就是泰國和新加坡，分別是泰國 19 例，再次出現 19 的共同信息，而新加坡，則有 18 例。

另一方面，於旅程上，日華牧師於環球影城裡，看見三個同時有著共同信息 19 的車牌。



如日華牧師曾經於信息所說，這三個車牌所出現的共同信息，只有在今年才有意義，因為，車牌 1958，隱藏了日華牧師今年 58 歲的數字；車牌 1956，則隱藏了傳威牧師享年 56 歲的數字；而車牌 1932，正正隱藏了信仰巔峰 239 及鏡面倒置的共同信息。

然而，三個車牌卻同時出現 19 的共同信息，對當時 19 歲的小獅子熾焮，也別具意義。

一方面，明證日華牧師 9 月 1 日生日的共同信息，另一方面，神亦同時印證日華牧師兒子熾焮的 19 歲生日，這是毫無疑問、千真萬確的事實。

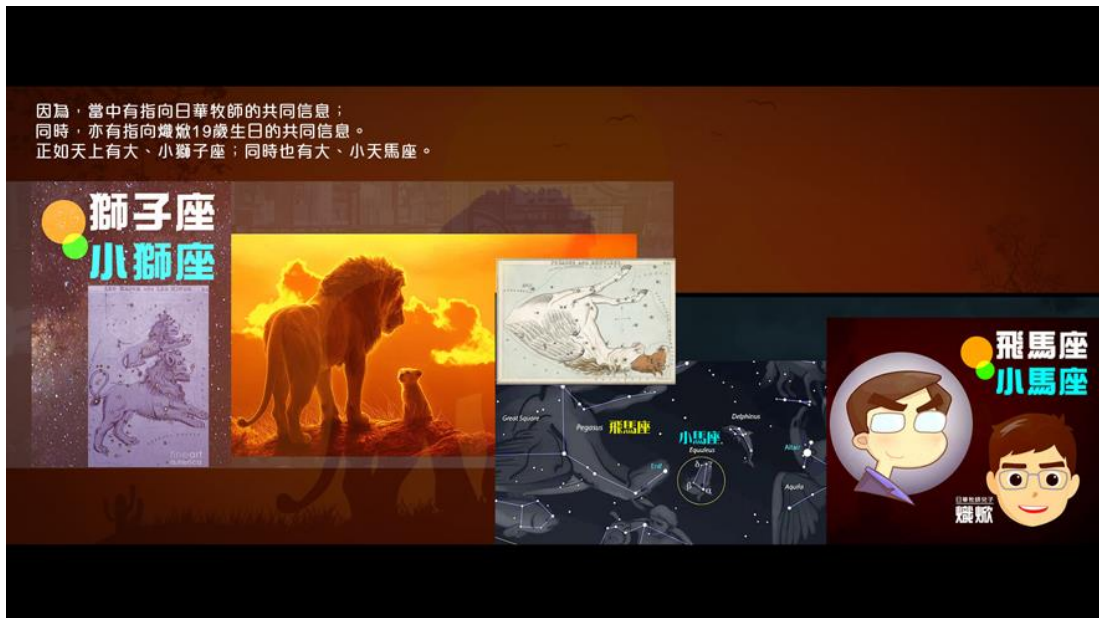




故此，過往半年間所出現的共同信息，神是刻意為之，  
 令我們已經分不清，黑衣人事件和現時肺炎事件的審判，  
 究竟，是9月1日生日的日華牧師所導致，是日華牧師的 Calling？  
 抑或，是踏入19歲生日的熾焮所導致，是指向小獅子熾焮的 Calling？

因為，當中有指向日華牧師的共同信息；  
 同時，亦有指向熾焮19歲生日的共同信息。

正如天上有大、小獅子座；同時也有大、小天馬座。



神刻意製造19的共同信息，  
 就是要讓我們分不清，黑衣人事件和新冠肺炎事件的審判，  
 究竟，是為了明證日華牧師，抑或是明證小獅子熾焮。

神的用意，為要說明祂認可這是同一個事奉，日華牧師與熾焮的事奉，都屬於同一個計劃，只不過，分別代表上下兩部份，關乎「傳承」與「承傳」的共同信息。

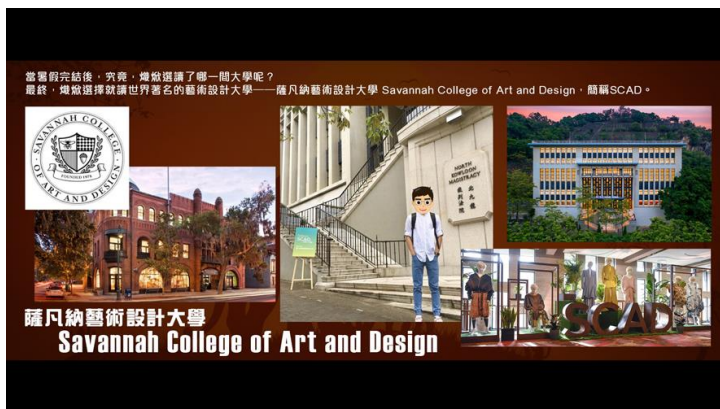


錫安教會的小獅子們，要承傳錫安上一代的祝福，把握時間，利用最後五年時間，完成承傳上一代的定命。

事實上，有一個共同信息，大家可能從未聽過，只有全職同工才知道，是關於熾焮踏入 19 歲生日時所製作的紀錄片《Project Pegasus》。

事源，上年 6 月開始，小獅子熾焮剛剛完成中學階段的課程，開始放暑假，準備進入大學，因此，熾焮在暑假期間，能夠與製作團隊，分別於上海迪士尼和加拿大進行拍攝。

當暑假完結後，究竟，熾焮選讀了哪一間大學呢？最終，熾焮選擇就讀世界著名的藝術設計大學——薩凡納藝術設計大學 Savannah College of Art and Design，簡稱 SCAD。



薩凡納藝術設計學院擁有四個校區，分別是美國喬治亞州薩凡納主校區、美國喬治亞州亞特蘭大分校、法國拉克斯特分校，及熾焮就讀的香港分校，除此之外，學院還設有在線校區，部分學位可以透過在線 Online 完成。

薩凡納藝術設計學院，在紅點設計大獎中，  
於 2018 及 2019 年，連續兩年在美洲及歐洲大學排名中獲得第一名，  
2018 年 QS 世界大學藝術與設計專業排名中，是全美第 16 位，  
在全球中，則與英國牛津大學並列第 36 位。



SCAD 香港的學生，更有機會接觸全球頂尖企業和業內知名人物，  
在這一個集娛樂、多媒體、時尚和設計於一身的國際都會，開展自己的藝術和設計事業。

2009 年，即「2012 信息」開始的同一年，薩凡納藝術設計學院，  
以「薩凡納藝術設計（香港）大學有限公司」（SCAD Foundation（Hong Kong）Limited）的名義，  
投得歷史建築物北九龍裁判法院使用權，  
並以 1.5 億元活化，成立薩凡納藝術設計學院（香港），  
於 2010 年 9 月，即當年日華牧師及熾焮生日的同一個月裡正式啟用，  
而香港薩凡納藝術設計大學的所有學位課程，均為教育局註冊認可課程。

其實，早於 8 月 8 日，共同信息 88 當天，熾焮已經收到 SCAD 大學的人學通知，  
然而，8 月 27 日，大學開課前一星期，  
當時，日華牧師特別安排與「2012 信息製作團隊」，  
為到紀錄片《Project Pegasus》及整套「傳承」信息，  
錄影日華牧師，於 19 年間教養兒子熾焮成長的心得。

就在當天錄影中段的休息時間，  
日華牧師查看電話的來電及留言記錄時，  
就收到兒子熾焮傳來以下重大消息。

原來，SCAD 大學的美國總會，  
詳細看過熾焮的中學成績及個人履歷（Portfolio）後，

看見履歷上，關於熾焮執導拍攝的《Reality Check》。



美國總會於 8 月 27 日當天，電話通知熾焮，表示對於一位 18 歲年輕人，能夠拍攝出《Reality Check》這齣戲，實在是非常震撼，並決定向未入學的熾焮頒發一筆獎學金。

究竟，尚未入讀大學的熾焮，獲得的這一筆獎學金，總額是多少呢？這筆獎學金總額是 46,000 美金，折合約 36 萬港幣，驚人嗎？

連一日、一小時都沒有偏差，在日華牧師錄影 19 年間，教養兒子熾焮成長的心得，同一時間，SCAD 大學的美國總會，就在當天詳盡審核熾焮的履歷後，親自致電通知尚未入學的熾焮，向他頒發一筆折合約 36 萬港幣的獎學金。

對於當時正在錄影的日華牧師和「2012 信息製作團隊」來說，實在是非常震撼和開心，在神超然巧妙的安排下，為 2018 年的《Reality Check》、2019 年的紀錄片《Project Pegasus》及整套關於日華牧師教養兒子「承傳」的信息，給予一個極大的印證和認可。

事實上，對於當時仍未正式入讀大學的熾焮，只想藉 18 歲生日，答謝日華牧師和玉珍師母的養育之恩，因而拍攝電影《Reality Check》，卻因此獲得美國總會頒發一筆 36 萬港幣的獎學金，實在是極之奇妙，是上年神給予 19 歲生日的熾焮一個印證和驚喜。

除此之外，另一個大家有所不知的驚人共同信息，就是上年 8 月後，主日曾多次提及隱藏大量共同信息的電影《獅子王》，而這個故事的拍攝背景和地點，就是非洲大草原，正確嗎？

原來，非洲大草原的英文，是 Savannah，正正就是熾焮現時就讀的大學 Savannah College of Art and Design，兩者是同一個名字。



熾焮 19 歲生日時，神不單賜予他一所夢寐以求，  
能學習及發展藝術、設計、多媒體等知識，  
於學有所成後參與教會事奉、貢獻自己的大學。

另一方面，原來這間大學的名字，同時隱藏了電影《獅子王》的共同信息，  
明證錫安下一代的小獅子，需要承傳錫安上一代的定命，  
完成錫安小獅子屬於自己的屬靈考試，努力誕生成為小孩子及永恆新婦。

故此，熾焮 19 歲生日後，將要在大學度過四年成長歷程，  
而這一間大學的名字，卻正好隱藏了電影《獅子王》，  
小獅子承傳獅子王的共同信息，確實，是神一個極之巧妙的安排。

此外，薩凡納藝術設計學院，  
除了主校設於喬治亞州薩凡納之外，亦有分校設於喬治亞州亞特蘭大區。



而亞特蘭大，正正亦是電影《復仇者聯盟》第 3、第 4 集，  
甚至是眾多漫威電影的主要拍攝場地。



並且，薩凡納藝術設計學院的教師，  
很多亦有參與漫威的製作，不論是漫畫，或是視覺藝術創作等。

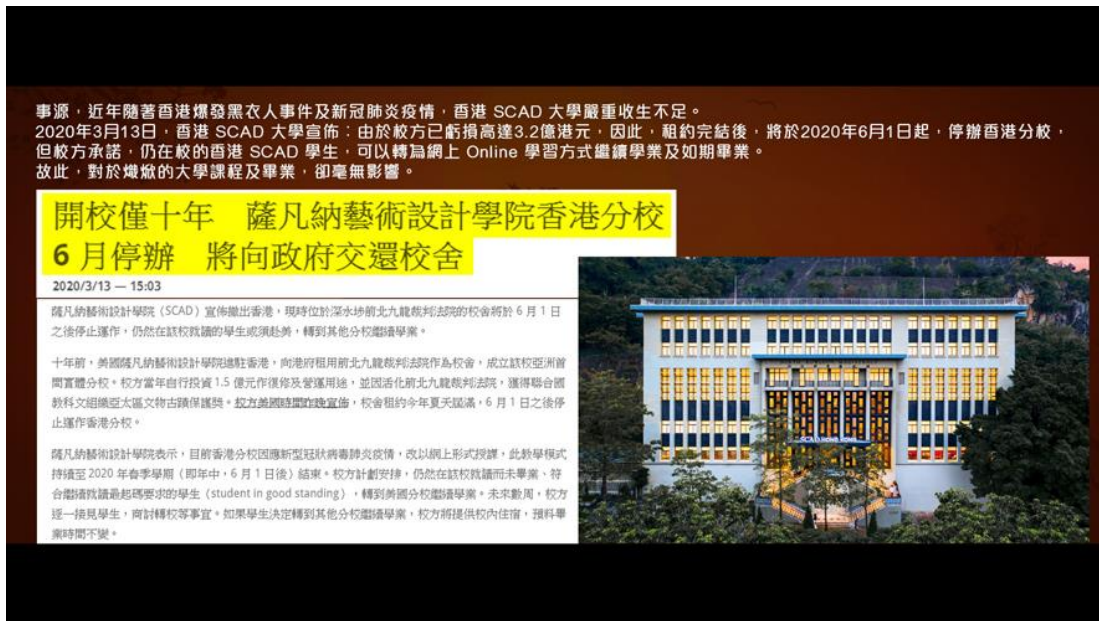


來到這裡，或許大家會有疑問，  
為何熾焮入學半年後，今天才突然分享這個驚人的共同信息呢？  
始終，按著日華牧師一貫的做法，  
為免影響熾焮的大學生活，被傳媒和不必要人士的滋擾，  
所以，熾焮就讀 SCAD 大學及神給予的超然共同信息，  
是絕對保密，只會讓全職同工知道，而不會對外公開。

情況就如數年前，當日華牧師發現，  
眾多關於自己當時住處，元朗柏麗豪園的印證和共同信息時，  
基於安全和保密理由，只會讓全職同工及部分家聚負責人知道。  
直至日華牧師遷出元朗柏麗豪園後，才於往後的主日信息裡，詳盡與大家分享。



同樣，為何今天會突然與大家分享，  
 有關熾焮就讀 SCAD 大學的共同信息呢？  
 事源，近年隨著香港爆發黑衣人事件及新冠肺炎疫情，  
 香港 SCAD 大學嚴重收生不足。



2020年3月13日，香港 SCAD 大學宣佈：  
 由於校方已虧損高達 3.2 億港元，  
 因此，租約完結後，將於 2020 年 6 月 1 日起，停辦香港分校，  
 但校方承諾，仍在校的香港 SCAD 學生，  
 可以轉為網上 Online 學習方式繼續學業及如期畢業。

故此，對於熾焮的大學課程及畢業，卻毫無影響。  
 接下來，熾焮的上學，已經轉為網上 Online 學習方式，  
 已經不需要再到香港 SCAD 大學上課，

這時公開分享這印證，已不會再影響熾焮的安全，所以，日華牧師藉此，與大家分享有關熾焮就讀 SCAD 大學的共同信息。

意想不到，今次肺炎疫情上，除了郵輪的新聞之外，就連熾焮就讀的大學，也成為國際的頭條新聞之一，為要提示錫安下一代的小獅子，需要把握接下來的五年，認識承傳的信息，一同完成錫安教會 4794 的終極定命。

除此之外，今次肺炎疫情上，另一則轟動國際的頭條新聞，是 3 月 12 日，因美國職業籃球聯賽（NBA）球隊，爵士 Utah Jazz 中鋒戈貝爾（Rudy Gobert）確診新冠肺炎，NBA 宣佈全面無限期停賽，初步估計門票損失高達 5 億美元，商品銷售等收益亦會受到衝擊。



籃球，正是熾焮最喜歡的運動，甚至，近幾年於錫安教會裡，賀歲盃籃球比賽，更是 Music Camp 音樂營之外，唯一隆重其事，全教會性參與的大型活動。



再加上，今年郵輪旅程上，神藉著 41 歲籃球巨星 Kobe Bryant 與他女兒墜機身亡，成為共同信息，



進一步明證，小獅子必須把握接下來五年，承傳錫安教會的終極定命。

而現時 19 歲的熾焮，於五年後的歲數，就是 24 歲，即 Kobe Bryant 的球衣編號 24。



事實上，當計算日華牧師因為威士拿事件，而與加拿大母會決裂，於 1995 年 7 月 7 日返回香港，及至，兒子熾焮首次踏足加拿大，前往日華牧師留學加拿大時，位於梳士巴利道的宿舍，原來，當日是 2019 年 7 月 7 日，即是連一日都沒有偏差，正正就是 24 年後的一日。



換句話說，日華牧師的兒子熾焮，是連一日都沒有偏差，於 24 年後的同一日，首次踏足加拿大，並前往日華牧師留學時期，位於梳士巴利道的宿舍。

而 24，也正是今年離世的 Kobe Bryant，最後退役前所穿的球衣編號，也是 4794 的開始，「1996 年雙氧水事件」至今的 24 周年。



此外，早前我們曾於精華短片（VO）「Kobe Bryant 與41的巧合」中，提到 Kobe Bryant 最後的一場退休賽事，當時他效力於湖人隊，並於完場前4.1秒離場。



雖然，Kobe Bryant 最終個人得分是 60 分，但由於最後 2 分是罰球，沒有人防守或攔截他。而完場前 4.1 秒，Kobe Bryant 最後一個運動戰進球，再得到 2 分，令個人得分由 56，變成 58，當時企圖阻止他進攻的隊員，其球衣編號正是 41 號。再一次，出現 41，Kobe Bryant 的共同信息數字。

而完場前4.1秒，Kobe Bryant 最後一個運動戰進球，再得到2分，令個人得分由56，變成58，當時企圖阻止他進攻的隊員，其球衣編號正是41號。再一次，出現41，Kobe Bryant 的共同信息數字。

再準確啲來講，其實係Kobe Bryant由 "56"分入第 "58"分果一刻，防守住佢既球員，係"41號"。




56PTS

KOBE BRYANT 58 PTS, 21-49 FC

YouTube  
Kobe Bryant's Last Shot of his Career  
觀看  
上傳者：Mark Anthony Garrett · 2016年4月18日  
1.77萬 瀏覽次數 · 244 喜歡次數  
LOS ANGELES (AP) Kobe Bryant scored 60 incredible points. He carried a miserable Los Angeles Lakers team to an improbable comeback victory. And with sweat an...

56，正正就是傳威牧師享年的歲數，而 58，則是日華牧師今年的歲數。

56，正正就是傳威牧師享年的歲數，而58，則是日華牧師今年的歲數。



再準確啲來講，其實係Kobe Bryant由 "56"分入第 "58"分果一刻，防守住佢既球員，係"41號"。



58歲 ✓

56歲 ✓

58PTS ↑

56PTS

KOBE BRYANT 58 PTS, 21-49 FC

甚至，Kobe Bryant 這一場退役戰的對手，猶他州爵士隊（Utah Jazz），正是發現有球員確診肺炎，導致今年 NBA 宣佈無限期停賽的球隊。可見，神是刻意藉此成為今次郵輪之旅與小獅子熾焮的共同信息。



來到這裡，大家可以靜心想一想，自從小獅子熾焮將要踏入 19 歲生日後，所出現的共同信息，由上年熾焮錄影製作紀錄片《Project Pegasus》，以及熾焮抵達加拿大梳士巴利道的同一日，黑人正好於香港梳士巴利道舉行大型示威遊行，甚至，電影《獅子王》與熾焮就讀的大學 Savannah 同名等等，原來，全部都是神悉心策劃的共同信息。

這些連繫日華牧師和小獅子熾焮的見證和生平，這些國際大事、疫情、名人離世和一個個審判，全都不是日華牧師和熾焮製造出來，它們全都是來自神。

無獨有偶，熾焮就讀的香港 SCAD 大學，其校址，正是香港歷史建築物前北九龍裁判法院，這裡正好代表審判和裁決的意思。



今年，一個個審判都連繫上日華牧師和熾焮 19 歲的生日，這些國際大事已經發生了，是神親自印證。

如上一個精華短片（VO）「只剩下五年製造史上最年輕的新婦和童女」，神的用意，是要提示錫安教會下一代的小獅子們，接下來的五年，神正是要塑造你們。

因為，現時神為了仍然年輕，只有 19 歲的熾焮，竟製造了這種級數的印證。而過往，類似級數的印證，甚至，聖經前所未有的印證級數，只會出現在日華牧師、玉珍師母、傳威牧師和眾策略家身上。



但今年，神卻讓這種級數的共同信息和超然印證，發生在小獅子熾焮身上。



神這樣做的用意，就是要告訴我們，當小朋友在事奉上，能夠甘願委身和全然付出，縱使，小朋友不可能達到完美，僅僅只有 19 歲的熾焮也不可能是完美。但是，神同樣會按著一個小朋友在信仰上去到最盡的標準，親自獎賞他們、認可他們。

就如當前神親自給予 19 歲小獅子熾焮的印證一樣，世人根本沒有資格批評。當神親自以共同信息印證，那麼，小獅子熾焮做到這種程度，就已經是合格了，於第二個天馬座的時候，這就是神給予小獅子熾焮永恆的認可。

因為，我們有目共睹，隨著熾焮踏入 19 歲後，過往半年間的審判，包括黑衣人事件和肺炎疫情，神更是刻意為之，令我們分不清導致審判的成因，究竟，是 9 月 1 日生日，日華牧師的 Calling？抑或踏入了 19 歲生日，小獅子熾焮的 Calling？

這些審判，既是穿梭於日華牧師身上，同時也出現於熾焮身上，包括熾焮所到之處、拍攝的《Project Pegasus》、就讀的大學，甚至，熾焮最喜愛的運動，籃球共同信息。

上述發生在小獅子熾焮身上的一切超然印證，都不是人為可以製造，是神親自給予小獅子熾焮，在信仰成長上的認可，是神對於小獅子，有機會成為永恆新婦的認可和確據。

既然，五年前的「天馬座行動」信息，是神給予日華牧師和錫安教會成為永恆新婦的認可，那麼，接下來五年，第二部分的「Project Pegasus」，同樣也是神給予錫安教會下一代小獅子們的印證和認可。

神親自透過今次郵輪旅程的奇妙印證，就如上一個精華短片（VO）「只剩下五年製造史上最年輕的新婦和童女」提到，錫安教會下一代的小獅子們，也要一起努力，把握接下來的五年，讓自己成為史上最年輕的新婦和童女。

近年，神刻意製造眾多 19 的共同信息，讓我們分不清是日華牧師的 Calling，或是小獅子熾焮的 Calling，因為，這就是承傳的信息，錫安 4794 的定命已經承傳了，與小獅子們已經無分彼此。

神刻意藉著小獅子熾焮，成為小獅子們的榜樣，令錫安教會下一代知道：當小獅子們能夠如熾焮一樣，在參與新婦錫安教會的時候，在信仰上認真、謙卑學習、竭力付出、貢獻自己、回應神的信息而成長，那麼，就已經能夠被神認可、默許成為小飛馬，是第二個「Project Pegasus」。

因此，所有錫安教會下一代的年青人，即使現時你只有 14 歲，但是，假如你下定決心，努力承傳錫安 4794 的定命，

那麼，五年後，你已經與今天的熾焮一樣是 19 歲，同樣有希望可以被神親自認可。

假如你現時並非 14 歲，

但只要你願意作有質素的決定，刻意經營自己的信仰和努力參與事奉，

五年後，這一群小獅子、這一群年青人，同樣都能夠成為史上最年輕的新婦和童女。

事實上，2013 年 1 月，日華牧師兒子熾焮開始參與家聚、發展自己信仰和事奉，對於當時的熾焮而言，也實在是非常年輕。

只不過，熾焮在成長的過程中，

不論是家庭、學校，或是透過參與家聚和主日聚會，

只要年輕的熾焮願意珍惜在錫安教會裡學習，

持定委身及祝福別人的心志，甘願付上代價，

就能夠隨著年日，在信仰上不斷成長，突破人生的限制。

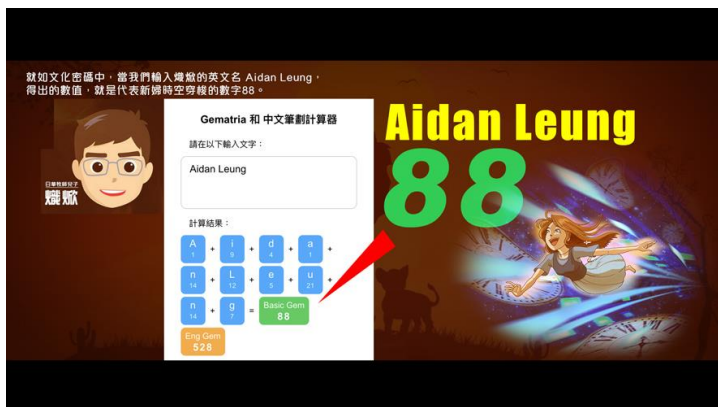
正因為熾焮珍惜信仰、盡心參與事奉，讓自己的屬靈生命超頻地成長。

最終，按著小獅子熾焮這個年紀，經已得著神的共同信息，

被神認可、默許成為小飛馬、小獅子，配得成為史上最年輕的新婦。

就如文化密碼中，當我們輸入熾焮的英文名 Aidan Leung，

得出的數值，就是代表新婦時空穿梭的數字 88。



就如上年熾焮 19 歲生日前夕所拍攝，有關「承傳」的紀錄片《Project Pegasus》，其中，最令全職們記憶猶新的，就是小獅子熾焮親口說出，於過往成長的 18 年間，日華牧師極少私下或公開讚賞他。

所以，當 2018 年播映《Reality Check》後，日華牧師首次公開高度讚賞熾焮，對於當時 18 歲生日的熾焮來說，實在是最意想不到的禮物。

沒錯！熾焮成長的 18 年間，日華牧師一直甚少讚賞熾焮，

因為，日華牧師希望熾焮的信仰，能夠一直保持最單純及最正確的動機，

一生保守自己的內心，不是為著別人或日華牧師的讚賞，

反之，是專注做好自己的信仰，單單只為討神的喜悅。

然而，隨著熾焮踏入 19 歲後，熾焮的信仰，不單得到日華牧師的讚賞，甚至，神更親自以 19 的共同信息，來明證小獅子、小飛馬在永恆身份上的認可。

最後，來到這裡，我們更進深明白，  
上年底，日華牧師提到「還有一年」的信息時，  
曾提到隱藏大量共同信息的電影《Ready Player One》，  
其名字不單隱藏了「還有一年」的共同信息，  
並且，「Ready Player」更提示我們：  
一年後，會有一群經已 Ready 準備妥當的玩家，  
將要如電影中一群年青的主角一樣，  
參與這場信仰的考試，承繼這場人生遊戲的寶藏。



原來，電影《Ready Player One》，早已提示了「還有一年」的時間，  
小獅子、小飛馬就要準備就緒，  
而錫安教會下一代的小獅子們，就要效法熾焮的榜樣，  
藉著「2012 信息」和每日靈修節目《栽在溪水旁》的分享，  
去裝備自己、保守自己的內心，持著最單純及最正確的動機，把握人生，  
參與接下來最後五年的事奉，努力趕上成為史上最年輕的新婦和童女。

\*\*\*\*\*

但是，原來神已經預定了，包括 Kobe Bryant 的離世，以及我們這次旅行。  
並且，神預定，我們這次旅行的第二天，  
當我們在船上播放《復仇者聯盟 4》的時候，他便離世。  
以上全都告訴我們、且再次解明，《復仇者聯盟 4》真正的意思。

當然，第二天後，  
正是我們接近泰國之時，同樣，泰國便開始爆發肺炎，



當我們接近越南，越南當地亦爆發肺炎；  
它的時間性與我們到達的位置，全都非常講究！

記著，我們由海上到新加坡，整個旅程也非常隨意，  
於這裡逗留六天便上船，但它仍是一天也沒有偏差地跟著我們發生，  
再加上 Kobe Bryant，他也是一天也沒偏差。

上述情況，不是我們身在新加坡便可發生，  
而是我們在郵輪上，每晚播放不同電影都能 match（配對）得到才可發生。  
你能想像，那種配合程度有多瘋狂？



\*\*\*\*\*

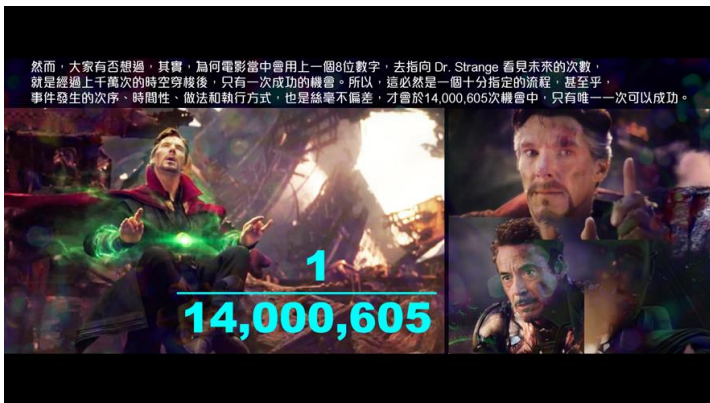
影片：電影《復仇者聯盟》共同信息的指定性和唯一性

當回顧這次郵輪之旅，神所給予的共同信息時，  
神於郵輪上，進一步揭示我們曾經分享過的一個共同信息，  
就是電影《復仇者聯盟 4》提及的 14,000,605。



這不但聯繫於傳威牧師及 Kobe Bryant 的死亡年歲，  
以及連繫五年後主角從灰燼中復活，甚至乎，郵輪上亦是播映這齣電影，成為多重印證。

然而，大家有否想過，  
其實，為何電影當中會用上一個 8 位數字，去指向 Dr. Strange 看見未來的次數，  
就是經過上千萬次的時空穿梭後，只有一次成功的機會。



所以，這必然是一個十分指定的流程，  
甚至乎，事件發生的次序、時間性、做法和執行方式，也是絲毫不偏差，  
才會於 14,000,605 次機會中，只有唯一一次可以成功。

這就說明，我們是行於神的旨意裡，無論是五年前，開始「天馬座行動」，  
或是五年後的今天，「Project Pegasus」的開始，  
其實，我們至今，仍然是一日不偏差地被神帶領、被神印證，  
也就是說，我們就是那一千四百萬次裡，唯一正確的一次。

大家可以想想，世界上，究竟有多少人能夠做到呢？  
甚至乎，世界上，又會否有另一間教會可以做到呢？  
答案，當然是絕無僅有。

因為，要成為這萬中無一，正確完成「2012 信息」、正確完成建立聖殿的教會，  
一定要懂得傾聽神的聲音，並且聽得十分仔細和精確，  
才能導致於執行上，也是十分指定。

事實上，自從 2009 年開始「2012 信息」以來，  
這套信息，與教會過去分享的所有信息，當中的分別，是令人難以想像。  
但今天，我們看見現在的時局、過去十多年間的共同信息，  
我們真的做到，於神帶領下，一天不偏差的程度。

假如沒有神的帶領，我們根本不會進入這套如此與別不同的信息中。  
但是，唯有這樣，我們才能夠成為 14,000,605 次裡，唯一一個正確的可能性。

不單如此，神給予我們的共同信息，已經不限於指向主日信息的分享，  
甚至乎，於一次郵輪的旅程中，亦全程充滿著不同的共同信息，

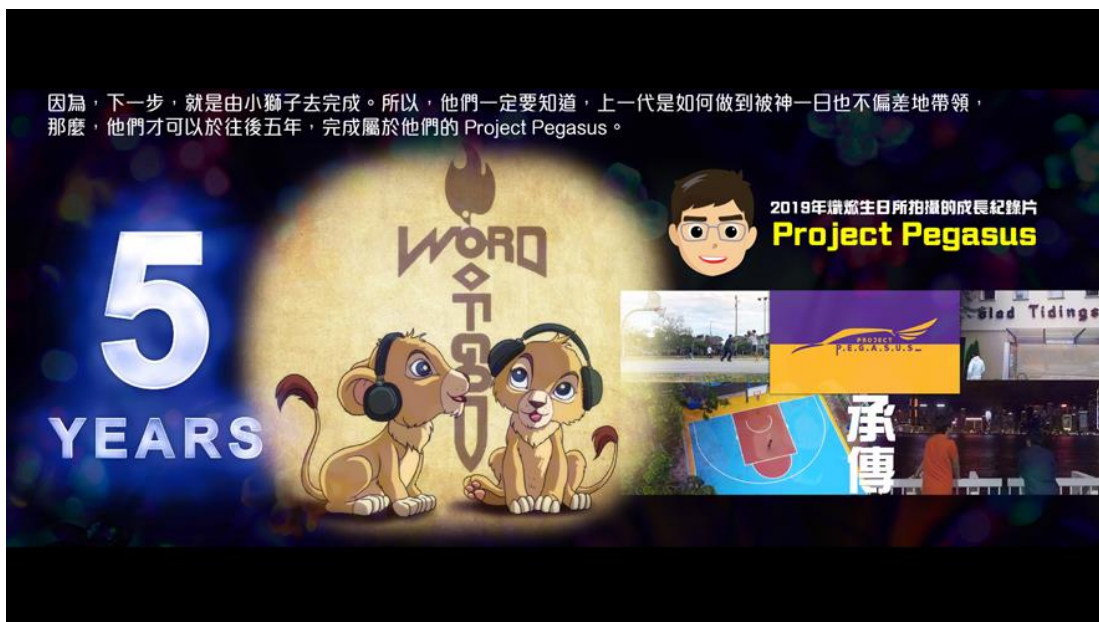
無論是酒店、膳食、行程或日數等，所有事情也是準確無誤，被神所肯定。

甚至乎，這次郵輪之旅，於時間上，可以說是僅僅接續傳威牧師的安息禮拜。所以，整個郵輪之旅，可以說是傳威牧師安息禮拜的延續，亦因此，主日信息的郵輪篇，可以一日不偏差地接續下去。

但是，我們是如何做到的呢？

因為，下一步，就是由小獅子去完成。

所以，他們一定要知道，上一代是如何做到被神一日也不偏差地帶領，那麼，他們才可以於往後五年，完成屬於他們的 Project Pegasus。



因為，對於所有人而言，我們的人生，不是拍攝一齣電影，當一場戲，演得差、演錯了的時候，可以 NG、可以再拍，拍三次、四次，甚至十多次。然而，對於我們的人生來說，每一天、每一分、每一秒，都不可能重來，當時日過去，下一天，已經與今天不同，假如錯失了一個共同信息，就是錯失了，以後都不會再追上。

所以，14,000,605 次，是指我們在手上沒有劇本的情況下，卻可以沒有 NG、不需重拍，完成整個劇本，這才是小獅子於這五年中，要學習上一代完成的部分。

神用《復仇者聯盟 4》這齣電影，作為我們的提示與提醒，當我們手上沒有劇本的時候，怎能做到一日也不偏差呢？

方法，就是於傾聽神的聲音中，做好正確的事情，也就是說，當我們於神所定的地方，做好神所叫我們做的事情，

那麼，於時間上，也必然會是一日不偏差。  
原因，於過去不同時間出現的共同信息，目的，也是要配合我們所做的事情。

大家可以想想，正如小獅子的 **Project Pegasus**，全部都是配合我們的事奉、分享的信息，包括當中的標誌、拍攝的指定地方和日期，這些也是一日也不偏差。

神不是印證一些特別的日子，而是刻意印證某些事件。  
正如當熾焮去到加拿大的 **Salsbury Drive** 時，  
於日期上，當然配合著日華牧師二十多年前，離開加拿大的時間，  
但同時，亦印證香港尖沙咀梳士巴利道所發生的黑衣人事件。

所以，不單是日期上的印證這麼簡單，  
當然，即使是日期上的配合，已經是非常瘋狂，  
然而，神亦刻意加上指定的事件，成為雙重印證，將神的心意加倍顯明。

因此，於往後日子，我們更要理解得透徹，就是我們怎能夠行到這一步呢？  
這齣《復仇者聯盟 4》就提醒我們，  
其實，我們一直以來所做的事情，都是十分準確，沒有任何錯誤的地方，  
只要我們願意按著神的感動，去做某件指定的事情，  
那麼，連日期都會十分準確。

很多時，除了神的感動外，亦要加上神所揭示的共同信息，  
以及對於所有古文物的知識，去作出推理，  
尋找出神進深的啟示、答案和當中的彩蛋。

其實，五年前的「天馬座行動」，  
包括電影《回到未來》和 923 的啟示，都是推理出來，  
甚至乎，我們從聖經、神給予我們的線索、古文物和拉線中，推理出更多啟示。

多年來，錫安的信息，全都是按部就班，用釋經的方式，  
例如：**Bible Code**、文化密碼，  
慢慢地一層又一層，推理出新的啟示，  
當中，亦是神一日不偏差的帶領。

因為，將事隱祕乃神的榮耀；將事察清乃君王的榮耀。  
過去，我們藉著邏輯推理，一步一步地，  
將神所隱祕的事情，一件一件察清和解謎。  
其實，神亦是藉著於歷史中，放下一個又一個的謎題，  
去塑造和建立祂天國的王者。

而我們所說的燈謎 Dark Saying，就是這個意思。  
 並且，今年計劃舉行的 Music Trip，  
 大會所用的經文及共同信息，也是與 4794 及解謎有關。  
 換句話說，我們要珍而重之地，去看每星期播出的主日信息，  
 因為，從多年前開始至今，也是一日也沒有任何偏差。

而錫安這種以推理方式尋找出神的答案，我們可以用一個例子去說明，  
 也就是《復仇者聯盟 4》的數字，14,000,605，當中的 14 和 65，  
 於今次的郵輪旅程上，必然是重中之重的角色，是神所印證的數字，完全無可推諉。

再加上二十多艘公主號郵輪中，只有四艘公主號的船名，是以寶石命名，  
 並且，四顆寶石，剛好，也是祭司胸牌出現的寶石，甚至乎，次序分別就是 1465。

再加上二十多艘公主號郵輪中，只有四艘公主號的船名，是以寶石命名，  
 並且，四顆寶石，剛好，也是祭司胸牌出現的寶石，甚至乎，次序分別就是1465。

高比拜仁乘坐直升機遇意外墜毀 該年41歲

41歲 + 56歲 = 14,000,605

1456

9 胸牌是四方的，疊為兩層；這兩層長一虎口，寬一虎口，  
 10 上面鑲著寶石四行：第一行是紅寶石、紅壁璽、紅玉；  
 11 第二行是綠寶石、藍寶石、金鑽石。

其實，神想表達甚麼呢？  
 當我們見到這個奇妙印證時，我們要怎樣理解呢？  
 神除了讓我們理解到，我們是一日不偏差地被神帶領，  
 並且，這種帶領，更是讓我們進到祭司胸牌寶石質素的程度。

因為，電影《復仇者聯盟》的橋段，其實正正就是要集齊所有寶石，  
 不論是忠的一方，或是奸的一方，也要如此。



對於奸角而言，他要集齊所有寶石，去統治世界；  
 而對於忠角而言，他們也需要集齊所有寶石，去打贏奸角。  
 所以，爭奪寶石的擁有權，正正就是所有主角都要做的事情。

既然，神是如此印證的話，這就證明，我們現在這種傾聽神聲音的做法，  
 藉著研究和查考，細心理解神所提及的事，  
 其實，我們一直以來都是準確無誤，  
 甚至乎，是 14,000,605 次的可能性中，唯一一次的可行方法。

如果不是這樣的話，我們就不會擁有現時眾多指定的印證，  
 因為，神給予我們眾多印證的目的，只有一個，就是引導我們繼續做下去。

所以，當我們現在回顧、作出檢討，  
 從郵輪上的信息中，推理出下一個可行的方法是甚麼呢？  
 對於錫安而言，接下來的五年，我們要做甚麼呢？

答案，就是要懂得培育下一代，  
 在他們成長的過程中，鼓勵他們肩擔自己的責任，  
 而不是讓他們堅持用自己以為的方法、自己想像的方法，為神做得有多偉大。  
 亦因此，主日信息將會播放日華牧師教養兒女心得的信息。  
 而這套信息的「先導預告」Trailer，  
 其實，就是上一年，於熾焮生日前夕首映的《Project Pegasus》。

所以，今次的事件，就是神親自印證熾焮成長至 19 歲，  
 按感動而製作的紀錄片《Project Pegasus》，不但以此成為郵輪的共同信息，  
 甚至乎，神認同他的「Project Pegasus」，

可以緊貼父親日華牧師的事奉，成為灰馬去審判世界。



大家可以想想，作為主日信息的「天馬座行動」，本身的內容，已經是圍繞著神的時代計劃、神的審判、灰馬的信息。

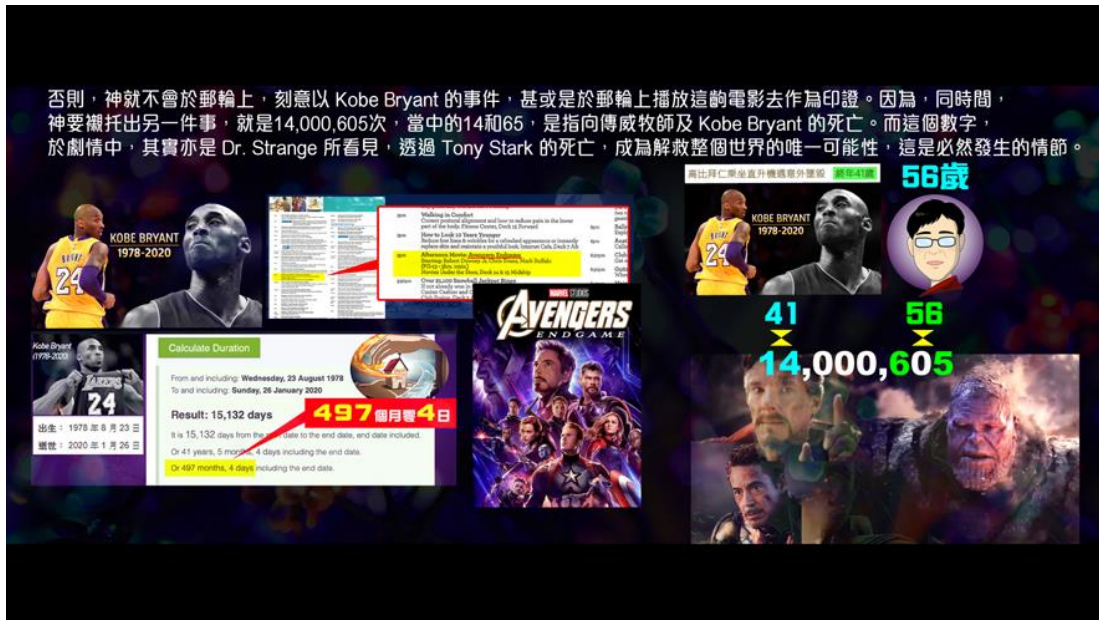
但熾焮作為 19 歲的年青人，他製作這齣《Project Pegasus》，不是為著審判列國。紀錄片的內容，只是作為一位 19 歲的年青人，如何看待自己的成長，並且，珍惜自己的成長，懂得在成長中化解自己的壓力，從中建立一個好性格。然而，只是到達這種程度，已經得著神的認可，成為小馬。



因為，神始終都會知道，一個 19 歲的小朋友，他能夠做到甚麼程度，所以，如何被神看為合格，這一點，神比我們每一個也更加清楚，絕對不是我們可以估計。

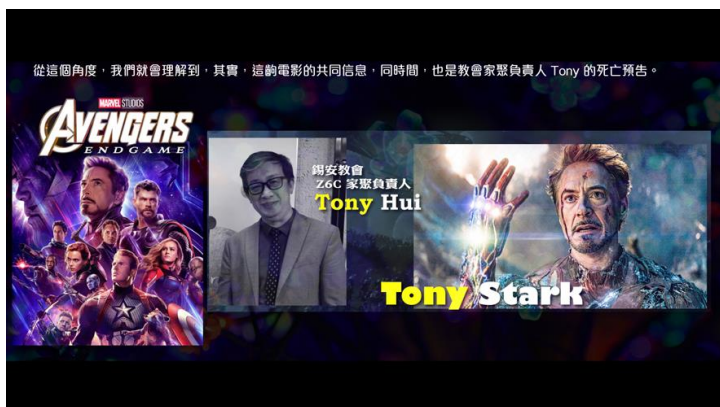
所以，這次的行程中，整篇信息，都是神驅使我們去尋找出下一步。而這幾篇郵輪之旅信息，已經提到下一步是甚麼。

並且，不僅是下一步，而是印證我們走到今天的步伐，  
 都是 14,000,605 次的唯一可能性，我們就是一直行走於這唯一的可能性中。  
 否則，神就不會於郵輪上，刻意以 Kobe Bryant 的事件，  
 甚或是於郵輪上播放這齣電影去作為印證。  
 因為，同時間，神要襯托出另一件事，  
 就是 14,000,605 次，當中的 14 和 65，是指向傳威牧師及 Kobe Bryant 的死亡。



而這個數字，於劇情中，其實亦是 Dr. Strange 所看見，  
 透過 Tony Stark 的死亡，成為解救整個世界的唯一可能性，這是必然發生的情節。

從這個角度，我們就會理解到，其實，這齣電影的共同信息，  
 同時間，也是教會家聚負責人 Tony 的死亡預告。  
 因為，從過去各種共同信息，我們會明白到，  
 世界萬事的發生，都是圍繞著錫安而轉動，成為印證我們的共同信息。



明顯地，《復仇者聯盟 4》的劇情，其實，是要刻記錫安不同事件的共同信息。  
 正如我們朝著得著死人復活、從灰燼中復活能力的道路上進發時，  
 我們也必須經歷 Tony 離世的事件，這是唯一的方法，  
 大家可以想想，這種印證，有多瘋狂？



當我們現在以一個推理的角度去看，我們就會明白到，不單是 Tony，連傳威牧師的離世，也是神所預定，必然發生的事情。

因為，假如傳威牧師沒有離世，那麼，今次就無法從 14,000,605 這個數字，揭示出另一重嶄新的解釋和意義，日華牧師更不會分享一套有關從灰燼中復活的信息。

如果沒有這套信息，亦無法解構《復仇者聯盟 4》的共同信息，也就是從灰燼中復活，才是整個故事的答案。

所以，今次的旅程，神不單印證我們過去所做、所建立的事情，是沒有絲毫偏差和錯誤，並且，藉著今次與上次相距五年，傳威牧師曾經參與過的郵輪旅行，更驅使日華牧師以逆向思維的方式，推理出神更多的共同信息與及答案。

神以這種方式安排整件事情的發生，簡直是相當瘋狂。大家可以想想，這世間，除了神之外，又有誰可以鋪排至這種程度，同時間，又能夠令人推理出結論嗎？

其實，即使已經將答案寫出來，但叫你重做另一個共同信息、另一齣如電影《復仇者聯盟》般的謎題，也是不可能做到。

既然，神讓錫安所做的，是如此仔細的程度，或驚世之作的級數，於往後的時間，我們所做的更不能操心大意，才能夠繼續一日不偏差地，完成最後五年的時代計劃。

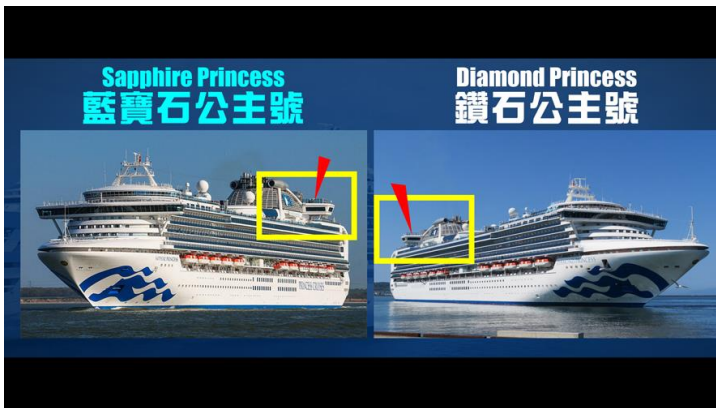
\*\*\*\*\*

但是，於這事件當中，不是在我們完成旅程後、疫症到處爆發後就算了，為甚麼？因為，大家要留意，這疫症是來自肺炎，而大家也知道，傳威牧師是因為肺炎而離世。

事實上，當傳威牧師離世時，由 Twin Pine Mall 變成 Lone Pine Mall，就如《Back to the Future》曾提及，明明是雙子，但只是沒了一棵樹而已，不是雙子二人全部死亡，而是只有一人離世。



有趣的是，我們坐的這艘藍寶石公主號，就如早前提及，其實有兩艘船的，另一艘姊妹船是一模一樣，兩艘同樣有雙翅膀在船尾的頂部，那位置是她們的夜總會。



事實上，當我們坐完這艘船後，我也說過，這是我多次以來，最舒服、最休閒、最接近退休生活的一次，在船上只有吃東西，喜歡的話，可以下船，不喜歡的，也可留在船上，大家下船後也不會走太遠，好像老人家一樣，我們正享受這趟旅行。

當我們回程時卻發現，我們的姊妹船 —— 鑽石公主號，就好像地獄一樣，她不是退休，她就像下地獄一樣。這艘船已經出名了，全世界也知道她，我曾罵過的世界夢號和中國大媽，他們這次也慘了，因為我曾經罵過他們。

第二艘船是最慘的，就像雙子的另一個子。但這另一個的子，就像對比傳威的離世般，因為，這艘船最有名的地方是甚麼呢？就是船上出產了很多肺炎感染！結果，整艘船也要隔離，

而我們的船真是可到每個地方遊玩，就如「黑狗當食、白狗當災」。另一艘就慘了，她就如另一個反面。

試想想，全世界有多少隻郵輪呢？  
 但就只有這三艘郵輪，一艘是我們乘坐的，  
 事實上，正是五年前曾乘坐過的那艘，另一艘就是她的姊妹船。  
 現在，全世界也知道她的名字了！她有名的是甚麼？就是肺炎！



這正好對比我與傳威，我就休閒享受，傳威卻肺炎離世，  
 同樣地，於這兩艘船上發生。這是很瘋狂的事！

那豈不是我們最近不斷討論的新聞？但背後，當事件發生了，  
 按著次序，慢慢回看神放下的重點，以及神明顯安排的事。

原因，沒有可能所有 number 也如此巧合的，  
 並且，每個 number 都是包含數個連繫，  
 過程中，我們清楚看見，神在此事的完全掌管，包括今次肺炎。

當然，在去完越南後，我們便回程。  
 回程時，開始聽見各方面的消息，  
 我們在船上傾談間，慢慢整理資訊、資料，  
 整理後才知道，原來，這趟旅程有多少地方是神所預備！

由我們第一天踏足新加坡，就如同我們踏出神的片場一樣，  
 每個細節，在未經我們同意下發生，  
 但卻要經過我們的同意和合作，我們才發現神的心意。

但是，若要全部安排，根本不能經人手，全是神預定、安排，那種巧合是無法想像得到！

\*\*\*\*\*

### 影片：今年日華牧師郵輪旅程與新冠疫症的後遺症

如早前精華短片（VO）「神重視今年日華牧師郵輪旅行的程度」，提到神極之重視，日華牧師於今年 2020 年 1 月 22 日至 2 月 2 日春節期間，前往新加坡登上藍寶石公主號郵輪的旅程。

2 月 2 日，日華牧師完成旅程回港後，隨後一個多月，新冠肺炎於全世界大爆發，為數不少更與郵輪有關。可以說，當日華牧師完成藍寶石公主號郵輪旅程之後，由於肺炎與國際郵輪之間的後遺症，眾多郵輪與新冠肺炎的新聞，登上國際頭條，令全球郵輪旅客都聞風喪膽，心有餘悸。

其中，日華牧師回港兩日後，即 2 月 4 日，藍寶石公主號郵輪的姊妹船 —— 鑽石公主號爆發感染個案，飽受新冠肺炎疫情困擾，郵輪停留在日本橫濱港大黑埠頭，船上人員進行個人艙房隔離 14 日。

截至 3 月 2 日，船上已有 705 人確診，其中 6 人下船後死亡。有鑽石公主號旅客揚言：「一世不會再搭郵輪，一世不會再到日本。」

除了鑽石公主號之外，同一時間，多艘國際著名的豪華郵輪均出現疫情。



2 月 3 日，牧師完成旅程回港後的第二日，星夢郵輪接獲廣東省疾病預防控制中心通知，世界夢號於 1 月 19 至 24 日的航次中，有 3 名中國大陸旅客確診新冠肺炎。



2月5日，郵輪回到香港，停泊在啟德郵輪碼頭。  
 有33名船員報稱，懷疑曾有新冠肺炎的病徵，  
 船上的乘客及船員在完成檢疫前均不准下船。

2月6日，由於鑽石公主號及世界夢號，均發現有確診新冠肺炎的患者，  
 台灣中央流行疫情指揮中心宣佈，即日起禁止國際郵輪靠泊台灣港口。



另一方面，2020年2月7日，皇家加勒比國際郵輪宣佈，  
 暫時禁止持中國大陸、香港或澳門護照的人士登船。

2月8日，代表50多間郵輪公司，  
 涵蓋全球九成郵輪航運的國際郵輪協會（Cruise Lines International Association）宣佈，  
 協會旗下所有郵輪全面禁止以下人士登船：

- 一、14日內到過中港澳的人；

二、與新冠肺炎懷疑或確診個案有密切接觸的人士。

除此之外，另一艘備受關注的頂級郵輪，隸屬荷美郵輪公司的威士特丹號（MS Westerdam），從荷蘭鹿特丹出發，1月30日抵達香港，2月1日從香港再啟航，郵輪共載有2,257人，原計劃到菲律賓馬尼拉，再到台灣、日本、韓國及中國上海，及後於上海乘坐飛機返回英國。

除此之外，另一艘備受關注的頂級郵輪，隸屬荷美郵輪公司的威士特丹號（MS Westerdam），從荷蘭鹿特丹出發，1月30日抵達香港，2月1日從香港再啟航，郵輪共載有2,257人，原計劃到菲律賓馬尼拉，再到台灣、日本、韓國及中國上海，及後於上海乘坐飛機返回英國。

**憂船上有武肺病人 港出發郵輪「威士特丹號」遭台灣日本拒入境 要折返**

Day	Activity	Notes
1	Rotterdam	MS Westerdam
2	All Sea	MS Westerdam
3	Malta	MS Westerdam
4	All Sea	MS Westerdam
5	Kan-Whang	MS Westerdam
6-7	Taipei (Shanghai) - Overnight onboard	MS Westerdam
8	Shanghai	MS Westerdam
9	Hankou	MS Westerdam
10	All Sea	MS Westerdam
11	Manila	MS Westerdam
12	Manila	MS Westerdam
13	Taiwan	MS Westerdam
14	All Sea	MS Westerdam
15	Taiwan (Shanghai)	MS Westerdam
16-18	Shanghai (Hankou) - 2 Nights	MS Westerdam
19-20	Flight (London)	MS Westerdam

結果，於2月3日，郵輪原定在第一站菲律賓馬尼拉靠岸，但遭拒絕。隨後，郵輪再遭台灣、日本、韓國等國家拒絕靠岸，令郵輪一直在海上飄流。

結果，於2月3日，郵輪原定在第一站菲律賓馬尼拉靠岸，但遭拒絕。

**遭拒泊「威士特丹」 未決定停泊口岸**

**Cruise ship turned away from Manila port due to coronavirus fears**

【明報專訊】載有2200多人的郵輪「威士特丹號」上月30日抵港，本月1日從香港出發，原計劃到菲律賓、台灣、日本及上海。郵輪周三被台灣拒絕入港，前日再遭日本以船上可能有乘客患上武漢肺炎為由，促請折返香港。負責該郵輪的公司Holland America Line昨午於facebook表示，該船其時位於沖繩東南部海岸，船上乘客安全，正尋找最終停泊口岸。有乘客向本報表示，船上多為西方人，現時旅客均健康，無人出現肺炎病徵。

飄流 10 天後，2 月 11 日，母公司荷美郵輪聲稱，泰國已同意郵輪在春武里府的林查班港靠岸，但其後泰國公共衛生部卻否認此事，結果郵輪繼續在海上飄流。

2月13日，柬埔寨同意讓郵輪在西哈努克市的港口停泊。

2月15日，馬來西亞證實一名曾乘搭威士特丹號的83歲美國女性確診新冠肺炎，她在2月13日通過柬埔寨檢查後獲准下船，其後與其他144名同船乘客在14日飛往馬來西亞。她與丈夫在馬來西亞吉隆坡國際機場，被測出帶有新冠肺炎的疾病症狀。

2月23日，地中海傳奇號（MSC Meraviglia）由美國邁阿密出發，因一名船員疑似感染新冠肺炎，郵輪在牙買加奧喬里奧斯和開曼群島喬治城均被拒絕靠岸。

2月27日，郵輪到達墨西哥科蘇梅爾時，墨西哥政府表示為乘客進行健康檢查後，會批准他們下船。

3月12日，地中海傳奇號1名旅客回到加拿大後，確診感染肺炎。

2月27日，布雷默號（MS Braemar）8人出現上呼吸道感染症狀，多明尼加共和國拒絕郵輪停靠。

3月9日，加拿大艾伯塔省政府公佈，1名早前曾乘搭布雷默號的旅客確診，隨後，郵輪在威廉斯塔德停靠時，檢測到共有5名旅客確診，郵輪上的旅客一直在海上飄流，不准停靠。

8日後，即3月17日，古巴政府出於人道原則，允許該郵輪停靠古巴馬利埃爾港口，讓乘客和船員下船。

2月28日，地中海歌劇號（MSC Opera）1名乘客於意大利熱那亞下船，返回奧地利後出現症狀，奧地利衛生官員證實其確診，2,000多名乘客被迫在船上飄流及隔離。

2月29日，一名曾登上埃及阿努吉號（MS River Anuket）郵輪的台灣裔美國人，返回台灣後被確診感染，為台灣第39個確診案例。

3月6日，埃及當局開始對該郵輪採取隔離措施，郵輪在亞斯文和路克索之間運行，隔離時有171名乘客和船員，其中101名是外國人。最終有33名乘客及船員遭確診感染。

3月4日，加州出現該州首例新冠肺炎死亡病例，71歲死者與另一名感染者，證實曾於2月11日至21日期間，乘搭過至尊公主號（Grand Princess）郵輪，患者住院後，於3月4日晚上死亡。船上另有21名乘客和船員，出現疑似病徵，數以千計乘客及船員被困於加州外海等候檢疫。

3月8日至11日，由於歌詩達奇幻號（Costa Magica）載有超過300名意大利籍旅客，即當時歐洲最多人數確診感染的國家，千里達及托巴哥、格瑞那達、巴貝多和馬提尼克等國家，均拒絕郵輪停靠。

3月12日，郵輪上有2名旅客確診，郵輪需要在海上進行隔離。

3月8日，歌詩達耀目號（Costa Luminosa）一名68歲意大利籍女乘客，在郵輪到達波多黎各後，出現發燒、乾咳等新冠肺炎病徵，女乘客和她的丈夫被波多黎各當局隔離在醫院，確診冠狀病毒。

3月20日，該郵輪到達馬賽，郵輪公司告知法國衛生當局，船上共有75名懷疑個案，包括其緊密接觸者，其後，36名乘客證實確診。截至3月23日，合共639名乘客才獲准下船。

3月12日，銀影號（Silver Shadow）兩名乘客在郵輪上不適，在郵輪到達巴西的勒西菲（Recife）時被送到岸上治療。當中一名78歲加拿大籍男乘客確診，巴西衛生局要求郵輪在勒西菲港口進行隔離檢疫，船上乘客一律需要在房間內進行隔離。

同日，銀海探險號（Silver Explorer）一名83歲英國籍乘客在智利卡列塔托爾特爾下船後，出現新冠肺炎病徵，隨後被送往科伊艾克一所醫院進行篩檢後確認感染。3月14日，郵輪在奇洛埃島卡斯楚市進行隔離檢疫。

3月15日，同屬於日華牧師乘坐藍寶石公主號郵輪公司的黃金公主（Golden Princess）郵輪，在紐西蘭停靠時，出現一名感染新冠肺炎的旅客，有2名乘客曾與他接觸，3人正在船上隔離，郵輪其他乘客亦需要進行檢疫，不得下船。

3月19日，另一艘同屬於藍寶石公主號郵輪公司的紅寶石公主號（Ruby Princess），抵達悉尼時，船上有10多人報稱身體不適，並接受了新冠肺炎病毒檢測，結果有48人確診感染，其他乘客則就地解散。

3月24日，澳洲新增133名來自紅寶石公主號的病例，一名逾70歲的女患者在醫院死亡，是該郵輪最初確診乘客之一，外界抨擊澳洲政府批准該船2,700位乘客下船的決定。

事實上，於2月2日，日華牧師完成旅程回港後，還有更多郵輪飽受新冠肺炎疫情困擾，



事件被廣大傳媒關注，船上旅客被迫禁止上岸，但幸好最終證實未有確診個案。

這些郵輪包括：歌詩達威尼斯號（Costa Venezia）、  
歌詩達翡翠號（Costa Smeralda）、  
歌詩達幸運號（Costa Fortuna）、  
日本郵輪太平洋維納斯號（Pacific Venus）、  
美國世邦歡呼號（MV Seabourn Ovation）、  
挪威郵輪挪威寶石號（Norwegian Jewel）、  
名人尖峰號（Celebrity Summit）、  
嘉年華魅力號（Carnival Fascination）、  
南極破冰船海洋奮進號（MS Ocean Endeavour）、  
君主號（MS Monarch）、名人新月號（Celebrity Eclipse）、  
精鑽尋蹤號（Azamara Pursuit）、  
荷美郵輪贊丹號（MS Zaandam）、  
愛達郵輪愛達光環號（AIDAaura）、  
嘉年華全景號（Carnival Panorama）、  
公主郵輪帝王公主號（Regal Princess）、  
公主郵輪加勒比公主號（Caribbean Princess）、  
寶瓶星號（SuperStar Aquarius）等等。

無庸置疑，自從日華牧師完結今次郵輪旅程後，  
全世界新聞一直環繞國際郵輪與新冠肺炎疫情。

試想想，於牧師今次郵輪旅程之前，  
大家曾見過如此大幅度涉及郵輪的國際頭條新聞嗎？

若果不是因為這場新冠肺炎疫情，  
於短短一個多月裡，世人又豈會如此密切關注國際大型郵輪？

現在，郵輪疫情的後遺症一直沒完沒了！  
甚至，同屬於藍寶石公主號郵輪公司的鑽石公主號、  
至尊公主號、黃金公主號、紅寶石公主號等，  
被傳媒形容為「毒公主」，直指這些密閉式遊輪成了病毒搖籃。

另一方面，進深想一想，今年 2 月 2 日，  
日華牧師完結今次郵輪旅程回港第 56 天後，即今天 923 鏡面倒置的 3 月 29 日為止，  
日華牧師今年所乘搭的藍寶石公主號，一直也沒有出現任何懷疑或確診案例。



雖然，鑽石公主號、至尊公主號、黃金公主號、紅寶石公主號，與藍寶石公主號同屬嘉年華郵輪公司，甚至，鑽石公主號與日華牧師乘坐的藍寶石公主號是姊妹郵輪，於同一時間，在 2002 年日本長崎三菱重工船廠中建造。



只是，今年兩者的遭遇，卻是天堂與地獄的分別，藉此再一次明證，神的確非常重視日華牧師今次的郵輪旅程。

所以，我們在這刻一同與三個人說：「我會記念神的恩惠，一生與神同工！」  
Amen！感謝主！

最後，我們學到任何事情，並且因為今次神所賜我們的這份恩典，我們一同歡呼鼓掌多謝神！